

Impuls

3 | 07

O čem přemýšlí Dominik Hašek

Volejte bez překážek za korunu

Firemní dobrovolnictví

Dotkněte se norských krás

Víno, vinaři, vinobraní



Milé čtenářky, milí čtenáři,

stalo se v Impulsu takřka tradicí, že si v podzimním čísle neodpustíme zmínku o tomto ročním období, které – alespoň na některé z nás – doléhá smutkem z loučícího se léta a melancholickým rozpoložením. Třeba je náš časopis pomůže na chvíli zahnat.

Nezbývá mi než vám popřát příjemné čtení. Opět totiž přenechávám prostor svému čtyřnohému kolegovi, který právě odložil slovník spisovné češtiny.

Martina Školníková

Psí zamyšlení

Říká se sice „pes – nejlepší přítel člověka“, ale jazyk je přitom samý protimluv. Co si myslit o ustálených spojeních, kde jsme symbolem toho zlého, bídného, zkrátka záporného? Posuďte sami. Venku panuje psí počasí (že by ani psa nevyhnal), člověk bývá na člověka jako pes, je studený jako psí čumák, v lepším případě má jen náladu pod psa nebo je jako pes alespoň spráskaný. Výrazem další krajnosti budiž rčení každý pes, jiná ves; dále ani pes by od něj kůrku nevezal; přivést vepší a podobně. O hanlivosti přirovnání „být zlitý jako doga“ snad raději pomlčím.

Ale děje se i jazykový opak. Onehdy mě polidštil jeden dvounožec, nazval mne – s prominutím – strakatým debilem. Inu, příjemné mi to nebylo, ale přivedlo k úvaze. Přimlouvám se za pečlivější zvažování slov, méně urážek a negativních postojů. Život by pak mohl být větší psina, nemyslíte?

Váš Doksík



vydává: T-Mobile Czech Republic a.s., **adresa redakce:** Tomíčkova 2144/1, 149 00 Praha 4, **e-mail:** impuls@t-mobile.cz, **redakce a produkce:** Martina Školníková, tel.: +420 603 601 131, Doksík, **foto:** ISIFA – Image Service s. r. o., Jiří Koliš, T-Mobile, **jazyková redaktorka:** Milena Gillová, **grafické zpracování:** studio Cellula, **tisk a distribuce:** ASTRON studio CZ, a.s., Záhřebská 41, 120 00 Praha 2, tel.: +420 296 361 111, www.astron.cz, **inzerce:** MEDIAFORCE, s. r. o., marek.nemec@mediaforce.cz. Podávání novinových zásilek povolila Česká pošta, s. p., Odštěpný závod Střední Čechy v Praze, č. j. 1344/98-P, dne 9. 4. 1999. Registrace MK ČR: MK ČR E 10159, podzimní číslo vychází 7. září 2007. Síť T-Mobile se rozumí síť elektronických komunikací provozovaná společností T-Mobile Czech Republic. Objednávky časopisu na impuls@t-mobile.cz nebo pomocí SMS na číslo 736 300 012 ve tvaru: obji (mezera) jméno, příjmení, adresa.



Obsah

| | | | | | |
|--|----|--|----|--|----|
| Úvodník | 1 | Služby | | Za volantem | |
| | | Najděte se na mapě | 18 | V seriálu MS motocyklů září česká vlajka | 44 |
| Novinky | | Každý může být „in“ | 18 | | |
| Děkujeme za věrnost | 4 | Ze života Twistu | 24 | Knihy | |
| Vzniká registr odcizených mobilů | 4 | Obrázky a videa | 59 | Lidová architektura | 52 |
| Volání bez překážek aneb Hovory za 1 Kč/min. | 5 | Zvonění | 60 | | |
| Internet rychlejší a levnější | 19 | Uvítací tóny | 61 | Hudba | |
| | | Java hry | 62 | Tereza Černochová: | |
| | | | | Kdo si počká, ten se dočká | 54 |
| Téma | | Na cestách | | | |
| Firemní dobrovolnictví | 6 | Norsko | 26 | Film | |
| Telekomunikační novinky | 16 | Hory s nadhledem | 40 | Kauza: CIA (The Good Shepherd) | 56 |
| Střípky ze světa T-Mobile | 30 | | | Bonus | |
| | | Portréty | | Vyberte si odměnu | 58 |
| Rozhovor | | Tři zákazníci T-Mobile „na vlnách snů“ | 32 | www | |
| Dominik Hašek: Z Hradu dolů a zase zpět | 10 | | | Bavse.cz | 64 |
| | | Podporujeme | | Kontakty | |
| Představujeme | | electronic beats jedou dál | 34 | Značkové prodejny T-Mobile | 64 |
| Nokia 8600 Luna | 20 | Vyzýváme začínající umělce | 34 | | |
| T-Mobile MDA Touch | 21 | Festivalové ohlednutí | 46 | | |
| Samsung SGH-D900i | 22 | | | | |
| Sony Ericsson K550i | 23 | Styl | | | |
| | | Vinobraní velká, menší, nejmenší | 36 | | |
| | | Pétanque slaví stovku | 48 | | |



„Ve staré výzbroji bych si už asi chytat netroufnul,“ říká v rozhovoru legendární brankář Dominik Hašek.
str. 10–14



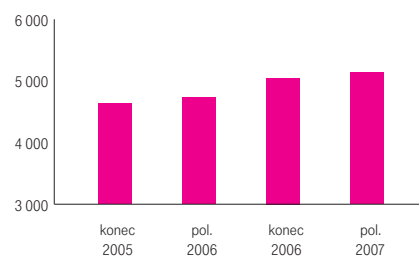
Zážitky z Norska – země drsné, ale spravedlivé
str. 26–29



Děkujeme za věrnost

Celkový počet zákazníků T-Mobile dosáhl v polovině letošního roku 5,14 milionu. Téměř 40 procent přitom využívalo některý z tarifních programů. Magentový operátor tak i v uplynulém období nejen udržel, ale dokonce upevnil svoji vedoucí pozici na trhu mobilních komunikací.

Vývoj počtu zákazníků
v uplynulém období (v tis.)



Děkujeme vám, všem našim zákazníkům, za přízeň a věříme, že i v budoucnu vám nabídneme přínosné služby a kvalitní péči.

Váš T-Mobile

Vzniká registr odcizených mobilů

Dlouho očekávaná a diskutovaná služba je tu. Zákazník, který přišel vinou krádeže o mobilní telefon, tak může být klidný, že si z jeho zmizelého přístroje již nikdo nezavolá. A ten, kdo kupuje telefon z druhé ruky, bude mít jistotu, že daný přístroj není zablokovaný.

Na vytvoření celoplošného registru se dohodli zástupci policie se všemi třemi mobilními operátory. Ukradený mobil bude vyřazen z provozu podle unikátního identifikačního čísla IMEI. Co pro to musí udělat okradený zákazník a jak bude celá operace probíhat?

- Zákazník sepiše na policejní stanici oznámení o krádeži mobilního telefonu a požádá o zablokování. Přitom je nutné doložit, že je jeho vlastníkem (např. fakturou, záručním listem apod.).
- Protokol s kódem IMEI poputuje na speciální policejní útvar, kód bude zadán do databáze na stránkách www.mvcr.cz/mobily a operátoři budou požádáni o blokaci. Každý tak získá možnost se on-line přesvědčit, zda telefon, který kupuje „z druhé ruky“, nepatří náhodou mezi zablokované.
- V závislosti na technickém řešení budou odcizené telefony zablokovány v rozsahu několika hodin, maximálně dnů.
- Pokud zákazník telefon opětovně nalezne nebo se k němu dostane jiným způsobem, může policii požádat o odblokování.

V blízké budoucnosti se plánuje předávání informací z národní databáze do celosvětového registru. Telefon, který tak byl odcizen v České republice, bude zablokovaný pro použití ve všech sítích, které tento „globální“ registr sdílí.



Kreditní tarify nabízí T-Mobile již od února. Jejich ojedinělou vlastností je nekonečná převoditelnost měsíčního kreditu. O část, kterou v daném měsíci nevyužijete, tak nepřijdete a můžete ji čerpat kdykoliv v dalších obdobích – ať už na volání, odesílání textových nebo multimediálních zpráv.



Volání bez překážek aneb Hovory za 1 Kč/min.

A co přinášíme nového? Až do konce října máte možnost využít nabídku, díky níž si můžete povídat, jak dlouho chcete a potřebujete. V síti T-Mobile totiž budete mít hovory za pouhou 1 Kč/min. (1,19 vč. DPH) již od první provolané minuty. Například s tarifem Kredit 250 tak můžete volat pětkrát déle oproti standardní situaci. Volání za korunu si můžete užívat po dobu dvou měsíců až jednoho roku podle vybraného kreditního tarifu. A co říkáte esemeskám za korunu a nekonečnému převádění nevyužitého kreditu?

Nabídka je určena zákazníkům, kteří uzavřou smlouvu na 24 měsíců (ať už na novou aktivaci, nebo přejdou z Twistu).

Zvolený tarif si můžete aktivovat na číslo 800 73 73 73, adrese www.t-mobile.cz/eShop nebo ve Značkových prodejnách T-Mobile. Více na www.t-mobile.cz nebo na 4603.

Nabídka platí i pro tarif Kredit 150, ale pouze při přechodu z Twistu a je možné ji využívat 2 měsíce.

| Kreditní tarify | Platnost nabídky |
|-------------------|------------------|
| Kredit 250 (HIT) | 2 měsíce |
| Kredit 450 (HIT) | 2 měsíce |
| Kredit 700 (HIT) | 4 měsíce |
| Kredit 1200 (HIT) | 6 měsíců |
| Kredit 2000 (HIT) | 12 měsíců |





Firemní dobrovolnictví

Čím dál více firem se věnuje podpoře veřejně prospěšných aktivit a charitativním projektům. K neznámějším a nejběžnějším formám takové podpory patří finanční nebo věcné dary, které směřují k neziskovým organizacím. Ale pomoci se dá i úplně jinak. Možná i víc. Jedním z odlišných způsobů, jak podpořit dobročinné organizace, je firemní dobrovolnictví.

Ve Spojených státech a zemích západní Evropy má firemní dobrovolnictví mnohaletou tradici. Celý fenomén dobrovolnické práce pro charitu vznikl v USA v 70. letech 20. století a rychle se rozšířil do dalších zemí. Pro firmy je to skvělá možnost, jak vyjádřit svoji společenskou odpovědnost vůči okolí, ve kterém působí a které svým podnikáním vlastně spoluvytvářejí. Původní myšlenka firemního dobrovolnictví (corporate volunteering) vyjadřuje jednání, kdy se firma rozhodne ve společnosti přijmout roli občana (corporate citizenship), jenž se aktivně zajímá o svoje okolí a chce pomáhat těm, kteří to potřebují. Firmy tak naplňují i své nepsané povinnosti podobně jako kdokoliv z nás a pomáhají slabším a handicapovaným.

V České republice se fenomén firemního dobrovolnictví začíná objevovat teprve v poslední době – po několika letech od pádu totalitního režimu. To pravděpodobně souvisí s komplikovaným přístupem k dobrovolným akcím v postkomunistických zemích. Takové aktivity nebyly zpočátku příliš oblíbené a lidé na ně nereagovali příliš pozitivně. První pokusy o projekty firemního dobrovolnictví, které začaly již v roce 2000, se příliš neujaly. Ale postupně se vnímání lidí a zaměstnanců ve firmách začalo měnit a dnes si firemní dobrovolnické akce začínají nacházet svoji oblibu.

Co vlastně znamená dobrovolničit s firmou? Firma na vlastní náklady nabídne pomoc svých zaměstnanců neziskovým a veřejně prospěšným organizacím. Darem je v tom případě práce a čas zaměstnanců, který firma zaplatí. A to opravdu není

málo. Je to velice účinná podpora charitativních projektů a neziskových organizací. A to hlavně proto, že společně pomáhají firma i její zaměstnanci – zaměstnanci svou prací a nasazením a firma uhradí veškeré náklady s tím spojené. Projekty firemního dobrovolnictví vyžadují nejen ochotu zaměstnanců, ale také otevřenost na straně vedení. To svým zaměstnancům pro dobrovolnický projekt poskytuje den placeného volna a projekty organizačně zajišťuje.

V České republice patří zatím firemní dobrovolnictví stále k méně známým a nepříliš rozšířeným formám filantropických aktivit podniků. Přitom osobní nasazení firemních zaměstnanců a pomoc konkrétním lidem jsou velice důležité a všichni zúčastnění, ať už sami zaměstnanci nebo klienti charitativních organizací, je hodnotí kladně.

Mentorství

– je specifická forma firemního dobrovolnictví, při které se zaměstnanec firmy stává poradcem a průvodcem jiných osob. Dalo by se říct, že předává svou praxi v neziskové organizaci. Může pomoci svou pracovní a životní zkušeností, předat své odborné znalosti a podobně.

Malý slovníček firemního dobrovolnictví

Firemní dobrovolnictví

– koncept, ve kterém se spojují obecně prospěšné aktivity podniku s podporou dobrovolné činnosti zaměstnanců. Firma se snaží vzbudit a zvýšit zájem svých zaměstnanců o dobrovolnou práci tím, že jejich dobrovolnou činnost uznává, oceňuje a také podporuje.

Doplňkový dar

– takový dar (věcný nebo finanční), který dá firma veřejně prospěšné organizaci, ve které dobrovolníci její zaměstnanci.

Služební pobyt (secondment)

– dlouhodobá forma firemního dobrovolnictví, která spočívá ve „vyslání“ firemních zaměstnanců do veřejně prospěšné organizace na delší pracovní úvazek, bývá to zpravidla šest měsíců až dva roky. Secondment programy využívají podniky jako prostředek osobního rozvoje svých zaměstnanců nebo je absolvují zaměstnanci v době podstatné změny ve své kariéře jako opatření k překlenutí delšího časového období. (Při vstupu do zaměstnání může být vyslání zaměstnance do charitativní organizace klíčové k tomu, aby získal nové kompetence a schopnosti; na konci pracovní kariéry může naopak přispět k nalezení nové životní perspektivy pro přechod ze zaměstnání do penze.)

Sociální praxe

– „Učít se v cizích světech“ je motto specifické formy firemního dobrovolnictví, které se také říká „switch“. Zaměstnanci firmy podílejí se na této formě doslova „změní stranu působení“ a pracují po dobu jednoho týdne v nějakém sociálním zařízení. Navázání kontaktu s klienty sociálního zařízení otevírá zaměstnancům firmy pohled do jiného světa, který jim současně umožňuje i jejich vlastní osobní rozvoj, např. zvýšením schopnosti empatie, ale i zlepšením komunikačních dovedností.

T-Mobile: Jeden den pro váš dobrý skutek

Společnost T-Mobile je v oblasti firemního dobrovolnictví v České republice vlastně tak trochu průkopníkem. Jako jedna z prvních velkých firem totiž zorganizovala dobrovolnický den pro své zaměstnance, jemuž dala výstižné jméno „Jeden den pro váš dobrý skutek“.

V roce 2005 se konal první ročník, který uspořádal operátor ve spolupráci s Fórem dárců. Zapojilo se do něj 109 zaměstnanců T-Mobile z regionů Hradec Králové, Louny a Praha. Projektem bylo podpořeno 29 neziskových organizací se zaměřením na děti a mládež, kulturu, seniory, sport a volný čas, zdravotní oblast, ekologii a zvířata.

V druhém ročníku v roce 2006 se do projektu zapojilo už 300 zaměstnanců a projektem bylo podpořeno 30 neziskových organizací. A narůstající trend zájmu zaměstnanců o podobné aktivity potvrdil i letošní právě probíhající ročník.

Svůj „Jeden den pro dobrý skutek“ totiž přichystal T-Mobile i pro letošní rok. Největší část charitativní dobrovolné práce zaměstnanců proběhne v září. Pro tento rok je připravena nabídka více než 400 dobrovolnických míst a do celého projektu se zapojilo již přes 50 organizací. Celou akci pro T-Mobile opět zajišťuje Fórum dárců.

V předchozích letech byly podpořeny neziskové organizace z oblastí Hradce Králové, Mostu, Prahy, Liberce, Děčína, Ostravy, České Třebové a jiné.

Podpořené organizace v uplynulých letech:

Arcidiecézní charita Praha, Asistence o.s., Cukněstěj, ČSOP ALCES, ČSOP Hasina, ČSOP Sázava, ČSOP Zlatá Studánka, Dětská psychiatrická léčebna, Dětský domov Louny, Dílny tvořivosti, Domov pro opuštěné kočky Sobín, Domov Sue Ryder, Fokus Mladá Boleslav, Husitský dětský domov s chráněným bydlením v Dubenci u Příbrami, Charita Valašské Meziříčí, Kamínek, Klub přátel červenobílé hole o.s., Komunitní centrum Motýlek, KPS DDM, Královéhradecká krajská asociace Sport pro všechny, Modrý klíč – Sdružení pro pomoc mentálně postiženým v ČR, Nizkoprahové centrum Na předměstí – Bílina, Občanské sdružení Green Doors, Občanské sdružení JURTA, Občanské sdružení S(C)HODY, Oblastní charita Hradec Králové, Oblastní charita Most, Pomocné tlapy o.p.s., Prostor Pro, Salinger, SANANIM, Sdružení na ochranu zvířat – FELCA, Sever – Hradec Králové, Společnost pro ochranu Prokopského a Dalejského údolí, Toulcův dvůr, ÚSP Kamarád – LORM Žatec, ÚSP Tuchořice, Život 90.

Talentská databanka

– intranetová burza nevládních neziskových organizací a zaměstnanců. Firma zprostředkuje zaměstnance, kteří mají zájem o dobrovolnictví v neziskové organizaci, tím, že vytvoří na svém intranetu databanku, do níž se mohou tito zaměstnanci zaznamenávat.

Akční den

– během tohoto dne se skupina zaměstnanců nebo dokonce celé osazenstvo podniku zapojuje do dobročinných aktivit.

Malý slovníček firemního dobrovolnictví

Časové konto

– firma zaměstnanci věnuje několik hodin z pracovní doby pro výkon dobrovolných aktivit.

Služba pro bono

– darování služby v oboru, ve kterém firma pracuje. Služba „pro bono publico“ je bezplatná služba „pro veřejné blaho“. Firma provede prostřednictvím svých pracovníků bezplatnou službu pro neziskovou organizaci v té oblasti, na kterou se specializuje a ve které podniká. Pro bono služba je díky svému charakteru nejhodnější formou firemního dobrovolnictví pro malé a střední firmy. Často bývá využívána např. právníky, kteří nabídnou zastupování klienta zdarma, a to zejména v případech porušování lidských práv.

Na vlastní kůži

Zaměstnanci, kteří měli možnost zúčastnit se dobrovolnických dnů, hodnotí svoje působení v dobročinných a veřejně prospěšných organizacích jednoznačně kladně. Tady jsou některé jejich reakce.



Toulcův dvůr v péči zaměstnanců T-Mobile

Myšlenka zúčastnit se akce nazvané Jeden den pro váš dobrý skutek se nám líbila nejen proto, že nám umožnila vytrhnout se z každodenní pracovní rutiny, ale také proto, že jsme mohli pomoci, kde je třeba. Toulcův dvůr je navíc atraktivní svou lokalitou i prostředím. Celý náš tým byl jednomyslně pro a v tolika lidech se již dá udělat pěkný kus práce. Jedna skupina vozila kameny, druhá přehazovala hromadu hlíny a třídila beton, cihly, kameny a poslední skupina trhala bodláky a hrabala seno. Slunečné počasí nám zpříjemnilo celodenní pobyt na čerstvém vzduchu a my doufáme, že se nám podařilo přispět k zvelebení tohoto zeleného kousku Prahy.

(Miroslav Klásek, Luboš Kratochvíl, Jan Křečan, Petr Myšička, Nikola Plicková, Miroslava Poučelíková, Tomáš Slonka, Vladimír Šír)



Kováři na zámku pro jeho záchranu

Již třetím rokem jsem se podílela na přípravách Svinařského řetězení, což je setkání kovářů, podkovářů a dalších řemeslníků

pracujících nejen s kovem. Koná se na zámku ve Svinařích, který je v dezolátním stavu a prochází rozsáhlou rekonstrukcí. Smyslem řetězení je přitáhnout pozornost široké veřejnosti a upozornit na to, že zámek opět ožívá a že se v budoucnu určitě stane atraktivním výletním místem. Loni jsme měli velkou radost z účasti i ohlasu jak na straně řemeslníků, tak i návštěvníků. Přišlo kolem tisíce lidí a k tomu ještě několik stovek dětí, které si užívaly lesní divadlo, malování na tvář a dětský koutek. A já doufám, že díky řetězení je zámek ve Svinařích zase o krůček blíže své obnově.

(Jitka Chocová)

Pomoc centru Motýlek na Bambiriádě

Den pro dobrý skutek jsem strávila na Bambiriádě na Vítkově jako pomocnice ve stánku centra Motýlek. Cílem tohoto komunitního centra je pomáhat rodinám se zdravotně a sociálně handicapovanými dětmi. Celý Vítkov byl poset nejruznějšími atrakcemi pro děti. Ve stánku Motýlka byl připraven program typu „Vyzkoušej si, jaké je to být handicapovaný“. Děti formou hry mohly okusit, jaké to je být například slepý, když se zavázanými očima chodily se slepečkou holí, nebo hrály hmatové, čichové či sluchové pexeso. V průběhu dne jsem si říkala, že přesně tohle je práce, která má smysl. Byl to úžasný den a už teď se těším na další rok ☺.

(Markéta Třešňáková)



Stejně budu požárníkem

Jelikož jsem členem Sboru dobrovolných hasičů v Turkovicích, zaujala mě možnost pomoci formou Dne pro dobrý skutek právě tomuto neziskovému spolku. Konkrétně se jednalo o dokončovací práce rekonstrukce cisternové automobilové stříkačky. Víím, kolik stovek hodin ostatní kolegové hasiči věnovali z vlastního volna pro zdárné provedení zmíněné opravy, proto jsem chtěl svým přičiněním množství nutné práce alespoň o něco snížit. Konkrétně jsem vozidlo připravoval k technické prohlídce; seřizoval brzdy a osvětlení na vozidle, myl podvozek a povrch auta, osazoval je povinnou výbavou. Snad jsem na nic nezapomněl, cisterna zdárně prošla technickou prohlídkou ☺.

(Jan Brabec)





Zdroj slovníčku:
Napříč společenskou
odpovědností firem,
kapitola Firemní
dobrovolnictví,
Michaela Nešporová,
Praha 2005

Postižení je zlatou klecí

Jako zarytý Liberečák se zálibou v humanitární pomoci jsem se rozhodl strávit svůj Den pro dobrý skutek v Jedličkově ústavu. Jedná se o ústav pro postižené děti, některé dokonce velmi vážně – a právě o ně jsem se staral. Jsou různě staré, jejich věk však sotva poznáte. Některé žijí v ústavu trvale, jiné si rodiče berou třeba na víkendy či na noc domů. Všechny jsou po dětské mozkové obrně, často jsou to autisté, ale na hony vzdálení Dustinu Hoffmanovi z Rain Mana. Jsou trvale upoutáni na vozíky, které se jim často musí přizpůsobovat na míru. Jejich nemocná tělíčka se totiž neudrží v sedu, takže pokud je chcete houpat na houpačce, musíte na ni najet s celým vozíkem. Procházka rovná se projížďka, vozík však musí někdo tlačit, protože ochrnuté ruce neudrží ani list spadlý ze stromu. Kromě vozíku znají ještě polohu vleže, při níž nekoordinovatelně svalí své pokroucené údy a jen některé případy při tom vzdáleně připomínají zdravé děti. Ať jsou v posteli nebo venku na zahradě, vždy u nich musí být někdo, kdo je zase zvedne. Stravu přijímají obtížně, rozmačkanou na kaši, lžíci musí k málo pohyblivým ústům donést pečovatelská ruka. S vylučováním zůstali na úrovni miminek. Přes to všechno je o ně postaráno nádherně. Člověk zvenčí musí ocenit životní podmínky vytvořené pro tyto bytosti a obdivovat se lidem, kteří se o ně trvale starají. V tom smyslu se mozková obrna stává zlatou klecí nevratně beroucí člověku běžný život a je dobře, že v civilizovaných zemích je těžce postiženým věnována péče takové kvality.
(Petr Kurtin)

Koláčky od Sue Ryder

Vypravila jsem se do Domova Sue Ryder pomáhat s přípravou benefiční akce Středověký den. Celý den jsem strávila v kuchyni, ve které jsem společně s místní paní kuchařkou pekla svatební koláčky. V závěru dne jsem byla fyzicky velmi unavená. Psychicky mě však těšil jak pocit z dobrého skutku, tak i fakt, že jsme ve dvou upekly přes tisíc koláčků. Při odchodu mě zástupce domova požádal, jestli bych nemohla přijít i v neděli pomoci s jejich prodejem. Ráda jsem souhlasila.

V neděli jsem se tedy pustila do prodeje „svých“ koláčků. Na benefiční akci přišlo mnoho návštěvníků, mezi nimi hodně rodin s malými dětmi, které si dobová představení hlasitě užívaly. Koláčky se prodávaly skoro samy a na poděkování těch, kteří si je ode mě kupovali, jsem jen odpovídala: „Ne, my děkujeme vám!“

To proto, že jejich zakoupením přispívali na provoz domova.

Když jsem se na konci dne nad vyprodanými stoly loučila s organizátory akce, na jejich poděkování jsem nemohla odpovědět jinak než:
„Ne, já děkuji vám.“
(Marie Májová)



text: Klára Šplíchalová
(vedoucí oddělení vnější komunikace Fóra dárců) a redakce

Z Hradu dolů a zase zpět

Fenomenální hokejový brankář se ve 42 letech chystá na další sezonu v NHL

Pardubický rodák **Dominik Hašek** se jako první evropský brankář výrazně prosadil v nejuznávanější hokejové soutěži světa – kanadsko-americké NHL. Od zámořských médií si přes nelehké začátky vysloužil příznačnou přezdívku Dominator, což je dnes i značka, se kterou podniká v oblasti sportovních oděvů a sportovního vybavení. Svět ohromil zejména fantastickými výkony na olympijském turnaji století v Naganu 1998, kde dovedl český tým na zlatý vrchol. Lid mu provolával slávu a žádal „Hašek na Hrad“, později však tolik vzývaná hvězda zakusila i horší stránky zájmu veřejnosti. Nyní je znovu na vrcholu – po návratu k hokeji, vleklém zranění třísel a přestupu z Ottawy do Detroitu právem pomýšlí na zisk dalšího Stanley Cupu v dresu Red Wings.

Dominiku, co u vás převažuje: touha být nejlepší, nebo radost ze sportu jako takového? Dobrá otázka! Řekl bych, že u mě to je v rovnováze. Vysvětlil bych to asi takto: Když hraju hokej, tak cokoli jiného než vítězství pro mě ve výsledku znamená zklamání. Ale když jedu například cyklistický závod a umístím se v první stovce, anebo třeba jen dojeďu do cíle, mám z toho výborný pocit.

Posbíral jste spoustu individuálních ocenění a úspěšný jste byl i s týmem. Jakou váhu pro vás mají osobní ocenění ve srovnání s týmovými úspěchy? Týmové úspěchy v kolektivním sportu byly a jsou pro mne vždy na prvním místě.

Působíte v jednom z nejlepších týmů NHL, který má skvělou defenzivu a nejde na vás tolik střel. Jak těžké je udržet si koncentraci? Za rok odchytám přes 80 zápasů. Samozřejmě není jednoduché být neustále maximálně koncentrovaný. Co mi velice pomáhá, je motivace dosáhnout na vítězství a také pocit zodpovědnosti vyplývající z mé pozice v mužstvu.

Loni jste prožil parádní návrat do NHL. Kdybyste bývali s Detroitem vyhráli Stanleyův pohár, skončil byste s kariérou? Nevím, těžko říct, jsou to jen kdyby. Každopádně dnes se již plně soustředím a připravuji na nadcházející sezonu.

Vrátil jste se do NHL ve velkém stylu, ač vám mnozí nevěřili. Pociťoval jste pak vůči nedůvěřivým hlasům určitou satisfakci? Takto jsem svůj návrat nikdy nebral. Chtěl jsem prostě zase hrát a vyhrávat!

V hokejové kariéře ničeho nelituji

Patříte ke generaci, která už mohla po revoluci odejít do zámoří legálně. Nebýt převratu, uvažoval byste býval o emigraci? Já jsem mohl emigrovat už v polovině osmdesátých let poté, co jsem byl draftovaný do NHL. Tehdy jsem se však rozhodl zůstat doma.

Jak vzpomínáte na svá působiště v NHL? Detroit nejúspěšnější, naproti tomu v Buffalu jste byl nejdéle a sbíral individuální trofeje, Chicago bylo zase možná nejtěžší... V Buffalu jsem prožil krásných devět let a s výjimkou jediné sezony jsme se vždy dostali do play-off! Byli jsme dokonce velmi blízko zisku Stanley Cupu – v roce 1999 jsme ve finále jen těsně podlehli Dallasu. Také jsem tam v roce 2001 založil charitativní program pro děti z chudších rodin, na kterém se stále aktivně podílím.

Poměrně dlouho trvalo, než jste se v Americe prosadil do pozice uznávaného gólmana, jste vlastně průkopníkem mezi Evropany. Byly chvíle, kdy už jste přestával věřit, že se to může povést?

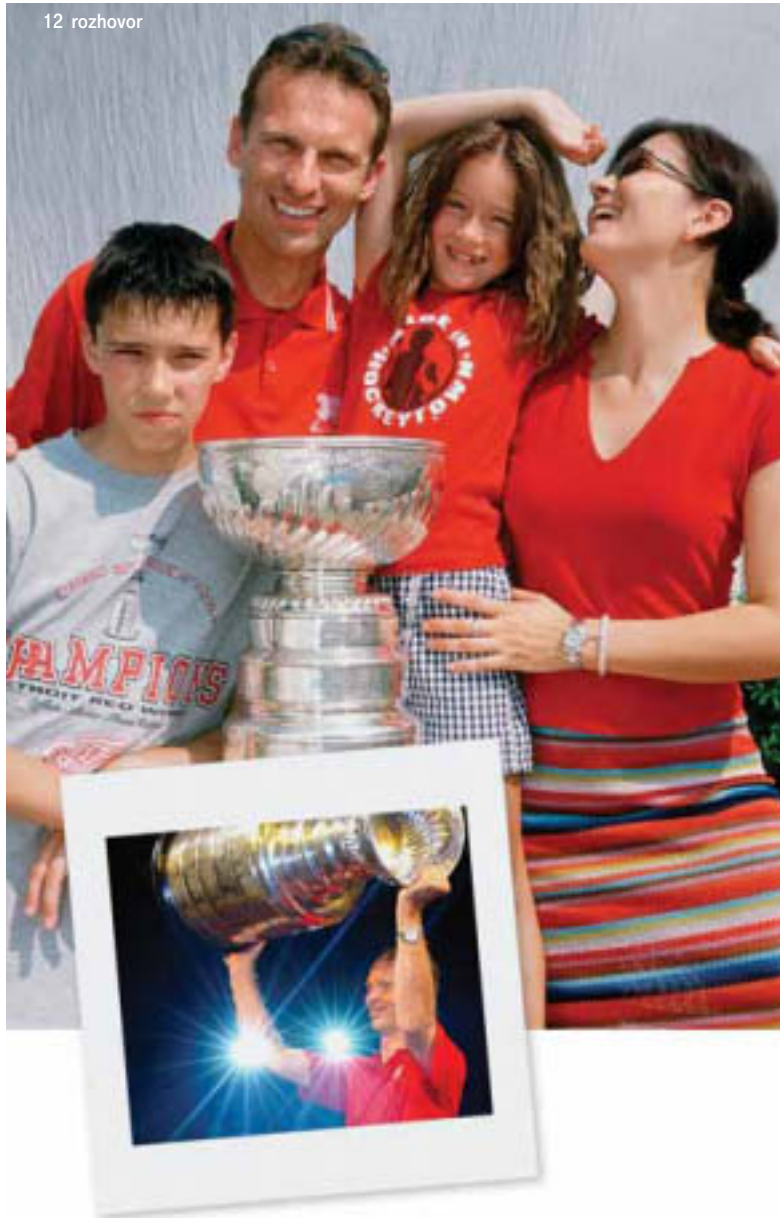
Ve druhé sezoně v Chicagu jsem šel za generálním manažerem a požádal, ať mě pustí zpět do Evropy. Ten však byl naštěstí jiného názoru, a tak jsem zůstal. No a o dva roky později jsem již vyhrál první Vezina Trophy pro nejlepšího brankáře NHL...

Co vám v těch těžkých chvílích, kromě rodiny, pomáhalo udržet si víru ve vlastní schopnosti a v to, že je možné ty „bariéry“ rozbít? Nebylo to vůbec jednoduché. Pomáhalo mi asi především to, že mě hokej vždycky bavil. A tak když jsem moc nechystal v zápasech, snažil jsem se bavit alespoň při tréninku.

Bylo vám někdy nemilé, že je v NHL na rozdíl od ČR zvykem zveřejňování příjmů? Vrátil jste se na léto do Čech a každý věděl, kolik jste vydělal... Neměl jsem s tím nikdy problém. Beru to tak, že jsme svým způsobem veřejné osoby, o kterých se mluví. Takto se alespoň zamezí zbytečným spekulacím.

Jak jste snášel, když vás fanoušci po Naganu nejprve vyvolávali na Hrad a nedlouho poté málem zatracovali? (Po mírně nafouknutém incidentu v in-line hokeji, ukončení kariéry, návratu...) Když jste známý profesionální sportovec, postupem času si zvyknete, že se o vás veřejnost neustále zajímá. A nejen o vaše úspěchy, ale samozřejmě i neúspěchy, a to nejen v hokejovém, ale i v soukromém životě. Pochopitelně že ty negativní věci nejsou zrovna příjemné. To pak záleží na každém člověku, jak se k nim postaví a jak se s nimi vyrovná.





Je něco podobného běžné i v Americe?

Jistě. I tam vás média nemilosrdně properou od A do Z.

Litujete nějakého rozhodnutí v kariéře? Stál jste někdy na pokraji rozhodnutí, které by vaši kariéru bývalo otočilo úplně jiným směrem?

Když se podívám zpět, tak musím říct, že co se týká hokeje, nelituji ani jediné věci.

Když jste začal být populární, zaplatil jste za to daň v podobě poklesu výkonnosti? Stává se to, než se člověk s popularitou „smíří“.

Nikdy jsem nějaké výkyvy ve své momentální formě nepřipisoval popularitě nebo zvýšenému zájmu o mou osobu. Mimochodem, já jsem začal hrát „profesionální“ hokej v ČSSR už v 16 letech.

Dnes je v klubech NHL běžný mediální trénink pro mladé hráče; v době vašich začátků v NHL to tak taky bylo? A jak těžké bylo nechat se těsně po zápase přímo v kabině bombardovat dotěrnými novináři, být na ně milý, vstřícný a podobně? To, že novináři jsou v kabině hned asi pět minut po skončení každého zápasu (či tréninku!), mi dnes připadá naprosto normální. Rychlost předávání

informací a jejich dostupnost je v dnešním světě to nejdůležitější a dá se říct, že nám taková vstřícnost vlastně zvedá platy.

Brankář zraje jako víno

Máte posunutý práh bolesti? Většina lidí by se do hokejové branky nepostavila ani v brnění.

Nemyslím, ona totiž výzbroj je dnes opravdu velmi dobrá a bezpečná.

Jakou rychlostí létají nejtvrďší střely? Přes sto mil za hodinu, tedy až 165 km/h.

Kolik nejvíc gólů jste dostal v jednom utkání? Myslím, že jednou jich bylo jedenáct, s Pardubicemi v Jihlavě. A v NHL tuším osm, ale nejsem si jistý.

Vzpomenete si na nejhorší či nejpotupnější gól kariéry?

Nejhorší gól? Tak to bylo na mistrovství světa v roce 1987, tam jsem pustil nahozený puk od červené čáry. Nějak jsem ho ve vzduchu ztratil a pak ho uviděl až za sebou v brance...

Brankáři dozrávají do nejlepší výkonnosti později než ostatní hráči. Čím to podle vás je? Je takový rozdíl v potřebě mentální zralosti?

Určitě ano. Každý brankář potřebuje jak stylově, tak mentálně dozrát.

Gólman je tak trochu sólista v kolektivním sportu, musí mít tedy předpoklady spíše pro individuální sport?

Nevím, jestli to platí obecně, ale osobně mám rád mnohé individuální sporty.

Rozhoduje hlava víc než u jiných hráčů a využíval jste někdy služeb psychologa?

Brankář musí kromě jiných předpokladů umět takzvané číst hru. Na hokej jsem psychologa nikdy nepotřeboval.

Když jsou takové ty motivačně-burcující pohovory v kabině, účastní se porad i gólman, nebo zůstává stále stranou ve svém soustředění?

To je individuální, asi záleží na každém gólmanovi, co mu víc vyhovuje. Pokud jde o mě, zúčastňuji se všech mítinků, tedy když není tématem porady vyloženě jen ofenziva.



NAGANO 1998



Dominik Hašek

* 29. 1. 1965 v Pardubicích

Manželka Alena, děti Michael a Dominika

■ Kariéra:

Tesla Pardubice (1981/82–1988/89) – osm sezon,
Dukla Jihlava (1988/89) – jedna sezona,
Chicago Black Hawks (1990/91–1991/92) – dvě sezony,
Buffalo Sabres (1992/93–2000/01) – devět sezon,
Detroit Red Wings (2001/02, 2003/04) – dvě sezony,
Ottawa Senators (2004/05–2005/06) – dvě sezony,
Detroit Red Wings (2006 – dosud).
V lednu roku 1995 odehrál dva zápasy extraligy za HC Pardubice.

■ Kolektivní úspěchy:

olympijský vítěz z Nagana 1998,
vítěz Stanley Cupu 2002 (Detroit Red Wings),
1x bronz z Olympijských her 2005,
1x stříbro, 3x bronz z mistrovství světa,
2x mistr Československé ligy 1987, 1989 (Tesla Pardubice),
3x juniorský mistr ČSSR (Tesla Pardubice),
1x mistr starších žáků ČSSR (Tesla Pardubice).

■ Individuální úspěchy:

2x Hart Trophy (1997, 1998),
2x Lester-Pearson Trophy (1997, 1998),
6x Vezina Trophy (1994, 1995, 1997, 1998, 1999, 2001),
2x Jennings Trophy (1994, 2001),
6x All-stars team NHL (1994, 1995, 1997, 1998, 1999, 2001),
5x Zlatá hokejka (1987, 1989, 1990, 1997, 1998),
2x nejlepší brankář mistrovství světa (1987, 1989),
3x All-stars tým mistrovství světa (1987, 1989, 1990).

Vztah s druhým brankářem v týmu musí být zvláštní – jste spoluhráči a zároveň rivalové. Je těžké to skloubit, aby vše fungovalo ve prospěch týmu? Zase zaleží na dané dvojici. Já si za svou kariéru pamatuji mnoho... Ale teď v Detroitu si spolupráci s Chrisem Osgoodem nemohu vynachválit.

Výzbroj se během vaší kariéry neuvěřitelně změnila. Troufnete si postavit se třeba jen při tréninku do brány v té staré? Postavit snad, ale pravděpodobně už ne chytat ☺.

Kolik váží kompletní brankářská výzbroj a jak dlouho trvá, než se do ní oblečete? Dovedete odhadnout, kolikrát jste ji už měl na sobě?

Myslím, že to bude něco k 15 kilogramům?! A kolikrát v životě? O tom jsem takto nepřemýšlel, ale navléknu ji tak 250krát za rok. A mezi dospělými jsem v Tesle Pardubice začínal v roce 1981...

Maximální soustředění

Jste extrémně pohyblivý; při některých zákrocích vypadáte jako „z gumy“. To máte od přírody, anebo se dá taková kloubní pohyblivost natrénovat? Především od přírody. Ale samozřejmě si ji udržuji, to je nutnost. Před každým tréninkem a většinou i po něm se ještě důkladně protahuji.

V létě trénujete s odborníkem Josefem Brukem, co taková speciální brankářská příprava obnáší? Musíte také absolvovat ty nejméně populární letní výběhy? S Josefem Brukem spolupracujeme v létě již čtvrtý rok. Na rozdíl od hráčů se zaměřujeme více na rychlost a obratnost, což jsou pro nás důležité vlastnosti. Výběhy našťastí neděláme, ale zato jezďm tak třikrát čtyřikrát týdně na kole.

Těšíte se ještě na tréninky, anebo to berete už jen jako nutnost pro zápasovou přípravu? Obojí platí. Dá se říci, že se na trénink těším, ale většinou jsem taky rád, když už je po něm ☺.

Chytáte na nejvyšší úrovni velmi dlouho. Musel jste postupem času měnit svůj styl i trénink s ohledem na vývoj hokeje? Určitě jsem s postupujícími léty a především s vývojem hokeje změnil i styl. Víte, ona na to má také vliv kvalitnější výzbroj. Dříve se zdaleka tolik puky nechytaly tělem či rameny a pažemi, to by moc nešlo. A co se týče tréninku, nepotřebuji trénovat nijak zvlášť dlouho, ale hlavně pravidelně a naplno!

Říká se o vás, že na každém tréninku chcete chytit každý puk za každou cenu. Jste tak soutěživý, anebo to berete jako průpravu pro zápasovou koncentraci? Asi obojí. Po takovém tréninku se totiž mnohem lépe cítím. Víím, že jsem chytal naplno, a tedy se připravil na nadcházející zápas, jak nejlépe jsem mohl. Navíc chytat naplno je mnohem zábavnější, než tam jen tak postávat.

Váš styl chytání je unikátní. Myslíte, že může mladým brankářům prospět, když jej budou kopírovat?



Já vždy doporučuji mladším brankářům, aby co nejvíce sledovali ty ostatní. A aby to pak vyzkoušeli a sami poznali, co jim nejvíce sedí.

Máte při hře vždy přesný přehled o tom, kteří hráči soupeře jsou zrovna na ledě? Připravujete se speciálně na některé obzvláště nebezpečné – a dá se to vůbec?

Většinou vím, kde se nacházejí ti nejlepší hráči soupeře. Nedá se však říct, že bych se na ně nějak speciálně připravoval, raději se soustředím na sebe.

O čem přemýšlejí žijící legendy

Vaše děti prožily většinu života v Americe, kde se vlastně cítí být doma?

Zatím pořád ještě tam, kde jsou rodiče. Syn Michael, kterému je nyní 17 let, však plánuje, že na univerzitě zůstane ve Spojených státech.

Bylo postupem času složitější přimět je k tomu, aby přes léto trávily tři měsíce v Čechách? Každé léto je trochu jiné. Například letos jsme zde trávili méně než dva měsíce – jednak s ohledem na dlouhou sezonu s Detroitem a také kvůli povinnostem dětí v americké škole.

Uvažoval jste někdy o tom, že byste i po skončení kariéry zůstali s rodinou v zámoří? Člověk často uvažuje o věcech, které jsou pro rodinu důležité. S manželkou plánujeme, že se po skončení mé kariéry v NHL vrátíme do Čech.

Sportují děti a míří některé z nich na vrcholovou úroveň?

Syn hraje pro zábavu golf a squash. Dcera Dominika je sice spíše umělecky založená, nicméně ke sportu nemá ani ona daleko a dvakrát týdně chodí na volejbal.

Minulý rok jste byl v Detroitu nezvykle dlouho bez rodiny, jak jste to nesl?

S manželkou jsme se tak před sezonou domluvili. Plánovali jsme to od začátku, avšak pouze na přechodnou dobu, protože později za mnou přiletěli. V každém případě je mnohem lepší, je-li rodina pohromadě.

Bratr Martin se vypracoval na vrchol ve fotbale, ač jsou Pardubice všechno jen ne fotbalové město. Čím to? Máte snad extrémní vůli prosadit se v rodinných genech?

Bráchovi trvalo o poznání déle, než se prosadil. Neměl to lehké a fakt, že Pardubice nejsou zrovna fotbalové město, na to měl jistě také svůj vliv.

Můžete, či mohli jste se s bratrem jeden od druhého přiučit něčemu, co je vám prospěšné ve vašich sportech?

Oba jsme od začátku sledovali kariéru toho druhého, a když jsem pak začal hrát v Americe, často jsme si přes oceán volali. Hodně to probíráme také v létě v Čechách. Martin mi před rokem poradil, jak upravit jídelníček a shodit pár kilo... a opravdu to zafungovalo!

Jaromír Jágr říká, že je přes léto nejraději doma na Kladně. Všichni ho tam znají, není kolem něj tudíž takový rozruch a má klid. Trávíte léto také nejraději doma v Pardubicích?

Do Pardubic jezdím rád. Máme tam dům s bazénem, pěknou zahradu s čerstvým ovocem... Úplně nejraději jsem však někde v přírodě.

Vystudoval jste Pedagogickou fakultu v Hradci Králové; dovedete si představit, že byste se tomu povolání věnoval?

Studoval jsem tam historii a také jsem ji asi dva měsíce opravdu učil! Nepředpokládám však, že bych se k tomu v budoucnu vrátil. Práci s mladými lidmi ale v žádném případě nevylučuji.

Mimochodem, moje sestra vás zažila na pardubickém gymnáziu, kde jste měl povinnou praxi, a byl jste prý dobrý, jako učitele by vás brala...
Děkuji ☺.

V souvislosti s Tour de France se hodně probírá téma dopingu; cyklisté poukazují na to, že existuje ve značné míře i ve fotbale, hokeji, tenise..., ale skandály tam nejsou, protože se nedělá tolik testů, případně díky benevolentnějšímu posuzování. Co si o tom myslíte?

Proti dopingovým kontrolám rozhodně nejsem! V NHL projde každý hráč minimálně dvakrát za rok namátkovými kontrolami. V minulé sezoně byl myslím jen jeden případ pozitivní, a to ještě u hráče, kterého jsem ani neznal. Je to však složitá věc. Představte si, že vám třeba někdo něco přidá do skleničky s vodou...

Dovedete si představit návrat do českého hokeje – ať už jako hráč, nebo v jiné pozici? Dnes v něčem podobném svoji budoucnost nevidím.

Býváte ještě dnes, po tom všem, co jste odehrál a čeho jste dosáhl, před utkáním nervózní? Určitě.

Povězte, v čem se může nejlepší brankář světa dál zlepšovat?
O této otázce také často přemýšlím...☺.

Telekomunikační novinky



Telefonní budky přežijí díky internetu

Až donedávna se zdálo, že nástup mobilních telefonů zcela „vyhubí“ někdejší telefonní budky. Klasické veřejné telefony již nejen u nás skutečně nepoužívá téměř nikdo. Ve Švédsku ale našli originální řešení, co s nimi. Společnost Telia Sonera, která vlastní stovky budek po celé zemi, z nich totiž udělá budky surfovací. Namísto telefonu do nich umístí stanice pro šíření bezdrátového internetu, a zájemce o tuto službu se tak bude moci prostřednictvím svého laptopu napojit na internet až do vzdálenosti 150 metrů. Již letos na podzim má být v největších švédských městech Stockholmu, Göteborgu a Malmö tímto způsobem vybaveno na sedm set míst. Dalších dvacet menších měst přijde na pořad nedlouho poté. „Budkám jsme tak našli využití i v novém tisíciletí,“ uvedl k novému projektu jeden ze šéfů firmy Telia Sonera Erik Hallberg. K tomu, aby zájemce mohl novou službu začít používat, musí mít kromě počítače k dispozici i mobilní telefon, s jehož pomocí zaplatí a dostane i SMS s přístupovým heslem pro připojení tam, kde se právě nachází. Surfovací budky lze srovnat se stanicemi pro bezdrátové napojení na internet (takzvanými routery) v běžných „bezdrátových“ domácnostech, ovšem s tím, že okruh napojení i počet uživatelů bude větší.



Microsoft má zvláštní portál pro mobily

Americký softwarový gigant Microsoft spustil novou verzi svého internetového portálu MSN, která je uzpůsobena pro mobilní telefony.

Ty sice zatím jako nástroj pro využívání webu nelze stoprocentně přirovnávat k osobním počítačům, technologické podniky však počítají s růstem jejich role díky výkonnějším modelům a rychlejšími sítím. Portál MSN Mobile nabízí například zpravodajství, sportovní informace, zábavu a přístup k internetovým službám, jako jsou elektronická pošta, vyhledávače a mapy. Portál po připojení identifikuje mobilní telefon a optimalizuje pro něj své funkce, například přizpůsobí typ písma rozměrům displeje.

Výzkumná společnost Sterling Market Intelligence and Opus Research očekává, že počet uživatelů internetu prostřednictvím mobilního telefonu se ve Spojených státech do roku 2011 více než ztrojnásobí na 110 milionů ze současných 32 milionů osob. Microsoft však na tomto trhu čelí silné konkurenci. Prosadit se zde snaží také přední internetové firmy Google a Yahoo, zatímco mobilní operátoři chtějí udržet své zákazníky u svých vlastních portálů.



Do letadla se lze odbavit mobilem i přes web

Již deset leteckých společností nabízí odbavení cestujících na pražském ruzyňském letišti pomocí internetu. Díky tomu může tuto novinku při odletech z Prahy využívat téměř 70 procent cestujících, kteří ročně letišti projdou. Internetové odbavení (tzv. on-line check-in) zjednodušuje cestování letadlem. Pasážéři si z domova nebo kanceláře vyberou své místo v letadle na internetových stránkách a sami si vytisknou palubní vstupenku. Vyhnu se tak častým frontám u odbavovacích přepážek na letišti, místo toho mohou zamířit přes pasovou a bezpečnostní kontrolu rovnou k odletové bráně. On-line check-in je výhodný především pro pasažéry na kratších trasách, kteří cestují pouze s kabinovým zavazadlem. Pokud totiž s sebou mají větší kufr, musejí ho většinou odevzdat u přepážky, a frontě se tak nevyhnu. I pro ně však již některé aerolinie nabízejí řešení. Například ČSA zavedly místo, kde může cestující s internetovou vstupenkou kufr odložit bez fronty. Air France a KLM jsou pak prvními leteckými společnostmi, jejichž klienti mířící do Prahy mohou k odbavení využít textové zprávy odeslané z mobilního telefonu. Od podzimu chtějí aerolinie nově zavést tuto službu i pro odlety z Prahy, zatím ji nabízejí jen pro lety z Amsterdamu a Paříže do Prahy.





Počet mobilních uživatelů letos překročí tři miliardy

Počet uživatelů mobilních telefonů ve světě právě překročil hranici tří miliard lidí, což je polovina globální populace. Díky rozmachu poptávky v Číně, Indii a Africe jich do konce roku bude více než 3,25 miliardy. Předpovídá to britská analytická firma The Mobile World. Každou minutu získávají mobilní operátoři ve světě více než 1 000 nových zákazníků. Mobilní telefony již dávno nejsou výsadou lidí ve vyspělém světě, ale šíří se i mezi africkými rolníky, čínskými námezdními dělníky nebo obyvateli brazilských slumů, uvádí zpráva. „Připojit do mobilních sítí první miliardu trvalo přes 20 let, u druhé miliardy to však zabralo jen 40 měsíců. Milník tří miliard byl překročen v červenci 2007, jen o dva roky později,“ uvedl spoluzakladatel The Mobile World John Tysoe. Analytici odhadují, že asi 65 procent všech letos vyrobených mobilních telefonů se prodá na trzích rozvojových zemí. Přední výrobci jako finská Nokia a americká Motorola se stále intenzivněji zaměřují na produkci levných modelů a mobilní operátoři snižují tarify. Údaje The Mobile World berou v úvahu, že uživatelé mívají i více mobilních čísel. V Evropě je již 666 milionů mobilních připojení, tedy více než obyvatel.



Roamingem regulace neskončila, následovat budou data a SMS

Od června tohoto roku nařízené snížení cen za volání z mobilního telefonu v zahraničí (roaming) patrně nebude poslední regulací, která mobilní operátory v Evropské unii potkala. Eurokomisařka Viviane Redingová totiž jasně naznačila, kudy se budou ubírat další její kroky. Regulace tak hrozí cenám za takzvaná mobilní data či za SMS a MMS. Aktuálnější jsou však mobilní data. Jedná se o poplatky, které zákazník v zahraničí platí například za to, že se chce připojit přes svůj mobilní telefon k internetu. Redingová upozornila, že během příštích osmi měsíců bude Evropská komise pozorně sledovat, zda se ceny za data snižují, či nikoliv. „Už jsme na to upozornili operátory,“ uvedla. Pokud Brusel zjistí, že ceny neklesají, a poplatky označí za přemrštěné, mohla by na řadu opět přijít regulace. Řada států Evropské unie by se přitom takové myšlenky vůbec nebránila. Dalším „mobilním“ produktem, u něhož by mohla Evropská unie časem nařídit zlevnění, jsou SMS a MMS. Opět by se to týkalo poplatků za posílání zpráv ze zahraničí, nikoliv v domovské zemi. Pokud by však taková regulace měla vůbec vzniknout, stalo by se tak zřejmě za delší dobu.

První antivir pro mobily má Grisoft

Tuzemská společnost Grisoft začala nabízet svůj první antivirový program pro mobilní telefony. AVG Mobile Security je dostupný zatím pouze ve zkušební verzi pro telefony Sony Ericsson vybavené operačním systémem Symbian UIQ 3.0. „Produktem AVG Mobile Security vstupujeme do segmentu mobilních platforem. I když podporuje pouze jednu z nich, přesto obsahuje pokročilé možnosti nastavení, plánování či výjimky testovaných adresářů, jak je obvyklé u našich ostatních produktů,“ uvedl technický ředitel společnosti Karel Obluk. Antivirový program obsahuje i ochranu proti nevyžádaným esemeskám. Bezpečnostní programy pro mobilní telefony již nabízejí například konkurenční antivirové společnosti F-Secure nebo Symantec. Podle zveřejněných výzkumů se počet virových útoků na mobilní telefony loni zpětinasobil a bezpečnostní incidenty zasáhly zákazníky více než osmdesát procent světových mobilních operátorů. Terčem úspěšného útoku se staly tisíce přístrojů, které mohou viry například vyřadit z provozu nebo zvýšit telefonní účty pomocí nechtěných zpráv a hovorů. Podle odhadů existuje asi 350 virů, červů a dalších škodlivých kódů pro mobilní telefony.

GSM bude sloužit dalším technologiím

A ještě jednou Evropská komise, která chce otevřít rádiové frekvence určené výhradně pro mobilní GSM telefony i dalším bezdrátovým technologiím. Podle návrhu, který Brusel představil, by stejných frekvencí mohly využívat i mobilní telefony třetí generace (3G). Komise si od nového návrhu slibuje především úsporu nákladů pro mobilní operátory a snazší přístup k novým technologiím. Podle odhadů by toto opatření v příštích pěti letech mobilním operátorům ušetřilo až 40 procent nákladů na rozšiřování sítí. Legislativa, která vyhradila frekvence 900 a 1800 MHz výhradně pro GSM technologii, vznikla před zhruba dvaceti lety a podle komise je už notně zaostalá a brání dalšímu rozvoji. „Rádiové spektrum je zásadní hospodářský zdroj, se kterým musí být v Evropě zacházeno tak, aby dokázal využít veškerého potenciálu telekomunikačních operátorů,“ uvedla eurokomisařka Viviane Redingová. Změna v legislativě, která mění využívání rádiových frekvencí, by mohla začít platit již poměrně brzy. Komise potřebuje k takovému kroku získat ještě souhlas členských států, ale očekává, že by se tak mohlo stát ještě do konce roku.



Najděte se na mapě

Od léta přinášíme moderní verzi aplikace, která vám umožní mít snadno přehled o pokrytí našimi službami u vás doma, v práci nebo třeba na chalupě. Podívejme se, jaké novinky přináší.



Pohodlnější vyhledávání

V mapě můžete vyhledávat podle názvů sídel, ulic, adres i popisných a orientačních čísel, a to inteligentním způsobem – s diakritikou, bez diakritiky včetně fulltextového vyhledávání v rozsahu celé ČR. Vyhledávat lze také podle souřadnic, případně interaktivně přímo kliknutím myši v mapě. Vyhledaná lokalita je automaticky přiblížena. Zobrazené objekty jsou interaktivní, po najetí kurzoru myši na daný objekt se vám ukážou podrobnější údaje.

Pro každou lokalitu lze zobrazit aktuální informace o pokrytí signálem GSM a GPRS (venkovní i v budovách), EDGE a Internet 4G (venkovní). Krom toho se dozvíte, kde se připojíte k internetu prostřednictvím hotspotů, o umístění prodejních míst nebo kde lze dobít kredit na Twist kartě. Jednotlivé vrstvy pokrytí a ostatní prvky mapy jsou odlišeny barevným odstínem.

Dorazil Web 2.0...

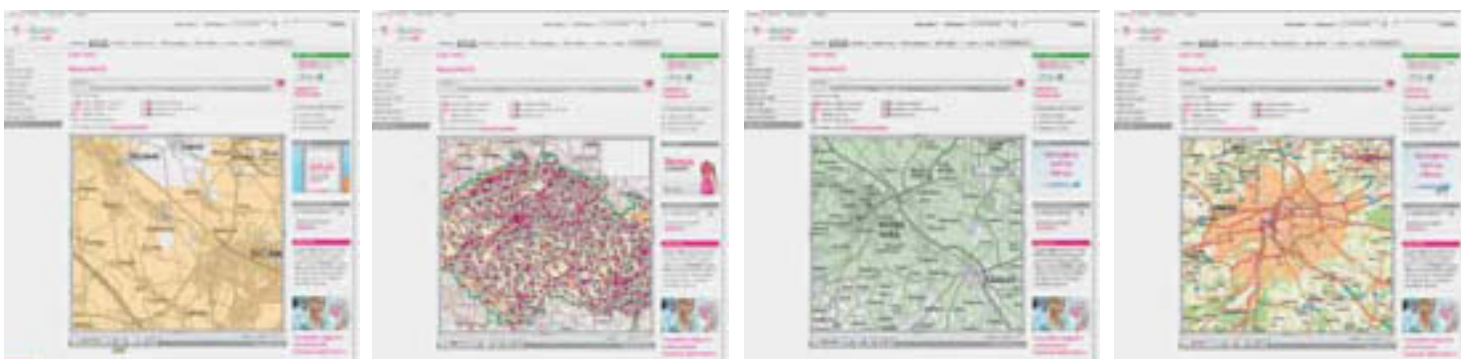
...a s ním ovládání pomocí myši, kdy jednoduše přesouváním kurzoru a klikáním měníte měřítko či pozici mapy nebo zobrazené vrstvy. Nedochozí tak k opakovanému načítání celé stránky, ale mapa se rychle překresluje.

Unikátní novinkou je také možnost zobrazení map na displejích mobilních přístrojů, což dosud neumožňují ani nejrozšířenější domácí mapové servery. Aplikace přitom automaticky rozpozná typ zařízení a prohlížeče, a pokud nelze zobrazit obsah prostřednictvím Webu 2.0, sáhne po zjednodušené, avšak spolehlivé verzi. Mapa pokrytí je tak dobře použitelná i na mobilních zařízeních typu MDA či telefonech s web'n'walk prohlížečem a můžete se s ní orientovat v terénu kdekoliv po ČR.

Mapu pokrytí najdete na t-mobile.cz/mapa.

Co najdete na mapě:

- **pokrytí** službami GSM, GPRS, EDGE a Internet 4G barevně rozlišené,
- **hotspoty T-Mobile,**
- **Značkové a partnerské prodejny,**
- **dobíjecí místa.**



Máte potíže s pokrytím? Podněty ke zlepšení můžete zadat sami na uvedených webových stránkách.

Každý může být „in“

Chcete být pravidelně informováni o aktuálních nabídkách a nových službách, které T-Mobile nabízí? Zároveň však chcete dostávat pouze informace, které vás opravdu zajímají?

Vyberte si z uvedených oblastí a novinky „na míru“ vám budeme pravidelně zasílat.

- **Tarify** – nabídka tarifů, zvýhodnění a dalších služeb pro tarifní zákazníky.
- **Twist** – nabídka tarifů a výhodných balíčků pro uživatele předplacených služeb.
- **Pro firmy** – služby pro malé i velké podniky.
- **Internet** – vše o připojení k internetu přes mobil, stolní počítač či notebook.
- **eShop** – akční nabídky a nové telefony nabízené v Internetovém obchodě T-Mobile.
- **Hudba a zábava** – novinky na t-zones.cz a t-music.cz, jako jsou nová zvonění, videa, hry, soutěže, hudební akce a další.

Vámi vybrané novinky budete dostávat každý měsíc e-mailem. Určeny jsou všem zákazníkům – tarifním, twistovým a firemním.

Jak objednat:

Navštivte webové stránky www.t-mobile.cz a klikněte nahoře na Novinky e-mailem.

Internet rychlejší a levnější

Na sklonku léta připravil T-Mobile řadu vylepšení v oblasti dat. Výrazně rozšiřujeme nejen pokrytí datovými službami, ale i možnosti jejich využití. Do konce října probíhá akce, v rámci níž si můžete užívat až půl roku surfování zdarma. Nově nabízíme také možnost pořídit si internet bez smlouvy či surfovat jen za 39 Kč týdně.

Internet až na půl roku zdarma

Až do 31. října probíhá mimořádná akce, která přináší bezplatný internet až na půl roku. K aktivaci všech internetových tarifů včetně prodloužení smlouvy, přechodu z Twistu nebo od jiného operátora dostanete ke smlouvě uzavřené na dva roky šest měsíců paušálu zdarma k vybranému tarifu, při uzavření smlouvy na jeden rok nebudete hradit měsíční poplatek čtvrt roku. Zvolený tarif přitom získáte s 25% slevou. A k tomu koncová zařízení za cenu od 1 Kč a aktivace za 1 Kč.

Rychlý internet bez smlouvy v jednoduchém balíčku

Neradi se smluvně zavazujete? V tom případě doporučujeme pořídit si předplacený internet. Balíček, který obsahuje 4G modem a SIM kartu s tarifem Internet Basic, pořídíte za 5999 Kč na rok. Pro porovnání: Obvyklá cena samostatného 4G modemu je 4499 Kč a samostatná SIM karta s výše uvedeným tarifem přijde měsíčně na 475 Kč.

Twist: neomezené surfování v mobilu za 39 Kč týdně

Starosti s poplatky za surfování si již nemusejí dělat ani twistoví zákazníci. Patříte-li k uživatelům Twist karty, vězte, že s balíčkem Twist Surf+ získáte neomezený přístup z mobilu na web a WAP jen za 39 Kč týdně. Twist Surf+ si na displeji poradí se všemi webovými prohlížeči a navštěvovat s ním můžete kromě t-zones i jakékoliv jiné wapové stránky.

Ceny jsou uvedeny včetně DPH.

Více o jednotlivých nabídkách na www.t-mobile.cz.

Větší pokrytí a vyšší FUP limity

Zájemcům, kteří hledají vysokorychlostní internet, jenž není limitován pevnou linkou a dá se velmi jednoduše a rychle pořídit, je určena služba Internet 4G. V letošním roce intenzivně pracujeme na zlepšení pokrytí a rozšiřujeme počet základnových stanic. V průběhu prvních osmi měsíců letošního roku jich byla postavena rovná stovka. Lepší pokrytí tak získali například obyvatelé v Praze, Ostravě, Opavě, Přerově a Hradci Králové, nově byla pokryta další města, např. Lysá nad Labem, Kuřim, Litvínov, Šlapanice nebo Rajhrad. Do konce roku je plánována výstavba dalších 115 vysílačů. Celkem tak bude T-Mobile provozovat více než 600 stanic a výhod vysokorychlostního připojení k internetu bude moci využít přes 60 % obyvatel ČR.

Potěšující zpráva pro zákazníky s „velkou spotřebou“ dat: T-Mobile výrazně navýšil FUP limity. U tarifu Internet Basic se rozrostly na dvojnásobek – 2 GB, u Internetu Standard pak na 5 GB a zákazník využívající tarif Internet Premium může plnou rychlostí stahovat data až do objemu 10 GB. I po překročení FUP limitu pak může pokračovat v surfování, a to rychlostí až 128 kbps (tarif Internet Premium).

Internet 4G představuje nejrychlejší mobilní připojení v České republice – technologie UMTS TDD, na které je služba provozována, je technicky schopna dosahovat rychlosti přenosu dat až 4,5 Mbps a jako jediná mobilní technologie v ČR také umí odesílat data rychlostí až 1 Mbps.

TIP:

Pokud si balíček Twist Surf+ pořídíte do konce tohoto roku, můžete si jej po dva týdny vyzkoušet zdarma. Aktivovat ho lze on-line prostřednictvím služby Můj T-Mobile, pomocí SMS zdarma na číslo 4603 ve tvaru TSURF A, popř. zavoláním do Zákaznického centra T-Mobile na číslo 4603.



Prostě
stylově

Nokia 8600 Luna



Luxus a výjimečnost

Nejčerstvější přírůstek v portfoliu telefonů značky Nokia, které nabízí T-Mobile, nese název takřka tajnosnubný – Luna. A nejenom díky tomuto označení s ní budete středem pozornosti. Kvalitní vysouvací mechanismus a provedení z nerezové oceli totiž doplňuje zajímavý přední kryt z kouřového skla. Pod ním se ukrývá klávesnice, jež tímto skleněným krytem velmi efektně prosvítá.

Celkově působí N8600 elegantním a výjimečným dojmem. Nejde přitom pouze o zevnějšek, ale i o vnitřní výbavu. Přístroj má všechno, na co si vzpomenete: zářivý displej s 16,7 mil. barvami a rozlišením 320 x 240 bodů, vestavěné FM rádio či interní paměť až 128 MB. Ta postačí na velkou dávku oblíbených skladeb, fotoaparátém pořízené fotky či natočené video. Nechybí podpora EDGE, WAPu, e-mailu, Bluetooth a dále nový microUSB konektor pro nabíjení a přesun dat.

Typický uživatel:

Hledá nevšední a luxusní zařízení, kterým se chce odlišit od okolí.



| | |
|-----------------------------|---|
| Rozměry (v x š x h): | 107 x 45 x 16 mm |
| Hmotnost: | 143 g |
| Displej: | TFT 240 x 320 bodů, 16,7 milionu barev |
| Podporované frekvence: | 850/900/1800/ 1900 MHz |
| Typ a kapacita akumulátoru: | Li-Ion, 900 mAh |
| Max. pohotovostní doba: | 240 hod. |
| Max. doba hovoru: | 210 min. |
| Digitální fotoaparát: | 2 Mpix |

| | |
|---------|---|
| Funkce: | <ul style="list-style-type: none"> ■ EDGE, ■ WAP, Java, MMS, ■ Bluetooth, microUSB, ■ FM rádio, ■ interní paměť 128 MB |
|---------|---|

Pro vaši snadnější orientaci v nabídce mobilních telefonů jsme zavedli „kategorizační nálepky“. Setkávat se s nimi můžete v prodejnách, ale také na těchto stránkách Impulsu, kde představujeme nejnovější přírůstky.

Prostě
volám

– záleží mi na spolehlivé komunikaci s rodinou a přáteli.

Prostě
pracuji

– musím mít kancelář stále u sebe.

Prostě
stylově

– obklopuji se věcmi s osobitým designem.

Prostě
se bavím

– hledám nevšední zážitky, kde se dá.

Prostě
brouzdám

– potřebuji rychlý internet, kdykoli a kdekoli si vzpomenu.

T-Mobile MDA Touch



Trendová kancelář do kapsy

Uhlazený, kompaktní vzhled s minimalistickými rozměry, velký displej pro pohodlné brouzdání po internetu, ale především unikátní dotykové ovládání s technologií TouchFLO – to vše činí z MDA Touch přístroj hodný vaší pozornosti. Rychlé pohyby palce po displeji vám zajistí snadný trojrozměrný přístup ke kontaktům, kalendáři, zprávám, internetu, multimédiím a dalším často používaným funkcím.

Novinka s označením MDA nabízí řadu kancelářských aplikací typu Word mobile, Excel mobile, PowerPoint mobile či prohlížeč PDF. Jako první se může pochlubit operačním systémem Windows Mobile 6.0 Professional, díky němuž si sami jednoduše pořídíte i další aplikace. Samozřejmostí je podpora EDGE, Bluetooth, Wi-Fi, synchronizace e-mailů, kalendáře a kontaktů.

O chvíle zábavy se postará 2Mpix fotoaparát a Windows Media Player, jenž dokáže přehrát nejrůznější formáty hudby a videa. S podporou paměťových karet microSD, které mají kapacitu 1 GB a najdete je přímo v balení, můžete mít pořádnou porci oblíbených skladeb stále s sebou.

T-Mobile MDA Touch je prodáván spolu s Bluetooth Headset GOE 701 a držákem do auta.

Typický uživatel:

Má rád nejmodernější technologie a potřebuje kancelář na dosah. Výjimečný vzhled předurčuje, že si přístroj oblíbí nejedna žena.



Prostě
stylově

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| Rozměry (v x š x h): | 100 x 58 x 13,9 mm |
| Hmotnost: | 112 g |
| Displej: | TFT 240 x 320 bodů, 65 tisíc barev |
| Podporované frekvence: | 900/1800/1900 MHz |
| Typ a kapacita akumulátoru: | Li-Ion, 1100 mAh |
| Max. pohotovostní doba: | 200 hod. |
| Max. doba hovoru: | 300 min. |
| Digitální fotoaparát: | 2 Mpix |

- Funkce: ■ EDGE,
 ■ kancelářské aplikace,
 ■ Bluetooth, USB,
 ■ Wi-Fi,
 ■ podpora microSD karet

Samsung SGH-D900i



Ultratenký slide v novém provedení

Novinka z dílny jihokorejského výrobce je inovovanou verzí svého předchůdce – Samsungu SGH-D900. Také ona vychází z konceptu ultratenkého slidu s magickým číslem 13 mm označujícím tloušťku či spíše tenkost přístroje. Vysouvací mechanismus je kvalitní, jak jste u telefonů značky Samsung zvyklí. D900i má navíc také FM rádio, které můžete poslouchat ve chvílích volna nebo na cestách.

Lahůdku představuje 3Mpix fotoaparát s vestavěným bleskem a automatickým zaostřováním. Pořízené fotografie či videosekvence lze prohlížet na displeji s 262 tisíci barvami a rozlišením 320 x 240 pixelů. Přístroj rovněž lehce proměníte v MP3 přehrávač. Oblíbené melodie si uložíte do 60MB interní paměti, kterou rozšíříte pomocí microSD karty (není součástí balení). Hudbu si pak můžete pustit jako kulisu a dále pracovat s jinými funkcemi telefonu.

K dalším přednostem telefonu patří podpora EDGE, Bluetooth a USB propojení s počítačem, možnost synchronizace kontaktů a kalendáře nebo například paměť až na tisíc kontaktů.

Typický uživatel:

Milovník neotřelého vzhledu.



| | |
|-----------------------------|--|
| Rozměry (v x š x h): | 103,5 x 51 x 13 mm |
| Hmotnost: | 93 g |
| Displej: | TFT 320 x 240 bodů, 262 tisíc barev |
| Podporované frekvence: | 850/900/1800/ 1900 MHz |
| Typ a kapacita akumulátoru: | Li-Ion, 800 mAh |
| Max. pohotovostní doba: | 300 hod. |
| Max. doba hovoru: | 180 min. |
| Digitální fotoaparát: | 3 Mpix |

- Funkce:**
- EDGE,
 - WAP, Java, MMS,
 - Bluetooth, USB,
 - paměť až na 1 000 kontaktů,
 - synchronizace kontaktů a kalendáře

Sony Ericsson K550i



Překvapivé vybavení

Na první pohled zaujme netradičně úzkými tlačítky a kruhovými prvky pod displejem, které jsou typické spíše pro telefony řady Walkman. Kombinace černé a stříbrné působí elegantně, a přístroj tak lze doporučit dámám i pánům.

Nový Sony Ericsson mile překvapí svým vybavením. Oproti předchůdcům K750i nebo K510i se K550i může pochlubit podporou EDGE. Další lahůdkou je 2Mpix fotoaparát s technologií Cyber-shot a automatickým zaostřováním. Čočku fotoaparátu chrání nerezová krytka, jejímž odsunutím se fotoaparát aktivuje. Při nedostatku světla lze použít funkci přisvětlení. Pořízené obrázky či video si můžete prohlédnout na displeji s 262 tisíci barvami.

Chvilku volna vyplníte poslechem FM rádia či MP3 skladeb. Interní paměť o kapacitě až 64 MB lze dále rozšířit zakoupením paměťové karty Memory Stick Micro (M2), a vaši oblíbení hudební interpreti vás pak mohou doprovázet na každém kroku.

K550i využijete i pro práci – kromě zmíněné podpory EDGE je přístroj vybaven Bluetooth, pamětí až na 1000 kontaktů, podporou e-mailu a umožňuje synchronizaci kontaktů a kalendáře. MMS, Java a WAP jsou samozřejmosti.

Typický uživatel:

Potřebuje přístroj pro běžné, každodenní použití, a přesto nabitý funkcemi.



| | |
|-----------------------------|--|
| Rozměry (v x š x h): | 102 x 46 x 14 mm |
| Hmotnost: | 95 g |
| Displej: | TFT 176 x 220 bodů, 262 tisíc barev |
| Podporované frekvence: | 900/1800/1900 MHz |
| Typ a kapacita akumulátoru: | Li-Pol, 950 mAh |
| Max. pohotovostní doba: | 350 hod. |
| Max. doba hovoru: | 420 min. |
| Digitální fotoaparát: | 2 Mpix |

- Funkce: ■ WAP, Java, MMS,
 ■ Bluetooth,
 ■ podpora e-mailu,
 ■ FM rádio,
 ■ synchronizace kontaktů a kalendáře

Ze života Twistu

Telefon levnější o pět set korun



Uvažujete o pořízení Twistu, ať už pro sebe, nebo pro někoho z blízkých? V tom případě doporučujeme neváhat. Do konce září totiž při koupi libovolného telefonu v Twist sadě, jejíž součástí je i SIM karta, získáte kredit na volání ve výši pěti set korun. V podstatě to znamená příjemnou slevu z ceny nového mobilu.

Například Twist sada s Nokii 1600 stojí 1499 Kč, ale díky extra kreditu vás telefon přijde pouze na 999 Kč. Druhým příkladem budiž Nokia 2610, za kterou při pomyslném odečtení kreditu zaplatíte jen 1349 Kč.



Věrným zákazníkům...

...je určena obdobná příležitost. Výhodnou koupi telefonu můžete uskutečnit díky nabídce Twist Mobil Extra. Tento program již sám o sobě nabízí telefony až o 200 Kč levněji oproti základní ceně. Pokud si však v jeho rámci zakoupíte mobil do září, čeká vás dodatečná sleva ve výši 400 Kč. Podmínkou je současné dobítí kreditu minimálně stejnou částkou.

TIP:

Twist sadu lze objednat telefonicky na čísle **800 737 373** nebo ještě o pár desítek korun výhodněji v internetovém obchodě na adrese www.t-mobile.cz/eshop. Dodávka domů je zdarma.

Hodně muziky za nízký paušál

Že si rádi povídate po telefonu? Nebo dáváte přednost textovým zprávám? Odpovíte-li uváženě, neměla by pro vás být potíž vybrat si takový twistový tarif, s nímž vás ta která činnost vyjde výhodněji.

Zaměříme se nyní na případ, kdy často voláte do sítě T-Mobile nebo na pevnou linku. Zde zákazníkům doporučujeme **tarif Twist Týden**, který skýtá tyto přednosti:

- volání do vlastní a pevné sítě v ČR za 3,50 Kč/min.,
- volání do ostatních sítí v ČR za 5,90 Kč/min.,
- SMS za 1,90 Kč,
- týdenní paušální platba 19 Kč (odečítá se z vašeho kreditu).



Já chci žít
nonstop

Výhody tarifu, který využíváte, lze umocnit pořízením balíčku volných jednotek.

Kupříkladu s Twist SMS Vikend vás jedna esemeska přijde na deset haléřů – za 29 Kč týdně totiž získáte balíček 300 volných SMS pro víkendové posílání zpráv v síti T-Mobile. Jinou volbou je Twist Volání 100, které za 49 Kč na týden nabízí 100 volných minut mimo špičku do sítě T-Mobile.

Znáte **Twist NEJ Nonstop**? S tímto balíčkem je možné si užívat neomezenou komunikaci s jedním vámi vybraným jedincem – přítelem, maminkou, sourozencem, či s kým jste ve spojení nejčastěji. Za týden volání a nově také esemeskování na NEJ číslo v síti T-Mobile zaplatíte 49 Kč a pak můžete hovořit a psát v kteroukoliv denní či noční dobu až do omrzení.



Dobíjejte, jak je libo

Způsobů, jak doplnit Twist kredit, je nepřeberně. K navýšení financí na kartě vlastní nebo třeba vašeho potomka lze použít hotovost i platební kartu, internet i telefon. Uvádíme shrnutí všech možností dobíjení včetně novinek:

- Jako tarifní zákazník můžete peníze na jakémkoliv twistové číslo posílat přímo ze svého **Vyúčtování služeb**. Majitel předplacené karty dostane do konce září ke každému dobití 10 procent kreditu navíc.
- Ve **Značkových prodejnách T-Mobile; u smluvních prodejců** – zde lze nově dobít libovolnou částku pouhým sdělením dobíjeného čísla, netřeba kupovat kupon.
- U pokladen **obchodních řetězců** Globus, BILLA, Rossmann, Electro World a nejnověji také Tesco; dále v prodejní síti Allcom a Lekkerland a na terminálech CCS a Sazka.
- **S bankovním účtem** pohodlně dobíjíte **on-line** prostřednictvím telefonu nebo internetu. Mezi banky umožňující GSM, respektive internetové bankovníctví, patří Česká spořitelna, ČSOB, GE Money Bank, Komerční banka, Poštovní spořitelna a Živnostenská banka.
- A samozřejmě jsou tu **kupony** a označené **bankomaty**.



Všechny ceny jsou uvedeny včetně DPH. Více informací o jednotlivých nabídkách na www.t-mobile.cz/twist nebo na čísle 4603.

Norsko

Země stvořená pro rybáře, turisty, lyžaře, ale především pro milovníky nedotčené přírody

Norsko – jeden ze tří států severní Evropy, jenž se díky svým velmi vysokým cenám patrně nikdy nestane masovou atrakcí zahlcenou turisty. Na oplátku však může svým návštěvníkům nabídnout zážitky z drsné, ale spravedlivé země, kde si každý krásný výhled musíte zasloužit, a naopak každá námaha je odměněna nezapomenutelnou zkušeností.

Norové jsou velmi hrdí na svoji zemi, historii, tradice a přírodu. Jejich patriotismus má však velmi daleko k obávaným nacionalistickým hnutím (sami ostatně stále velmi živě vzpomínají na obsazení Německem za druhé světové války – umíte-li anglicky, raději se němčině v komunikaci s Nory vyhněte). Láska k vlasti se u nich projevuje zejména uvědomělostí v otázkách ekologie, samozřejmostí, s jakou dodržují zákony a předpisy, i tolerancí k odlišnostem. A ovšem i v takových detailech, jako je vyvěšování státních vlajek nejen při oficiálních příležitostech, ale klidně

Norsko je zemí
vodopádů.

Rybářské
vesničky zdobí
sytě červené
stavby.

Lofoty mají nejkrásnější
atmosféru, když vrcholky
hor zahalí mraky.

Rybářské čluny
nalezneme
v každém fjordu.

také během celého roku, kdy můžete spatřit vlátnou norskou standartu jak u úřadů, hotelů, podniků a škol, tak u obytných domů. Dalším důkazem proklamované hrdé soběstačnosti je v referendu opakovaně vyslovovaný nesouhlas se vstupem Norska do Evropské unie.

Norsko je zemí s velmi nízkou hustotou osídlení a většina obyvatel žije ve městech. V letních měsících se však často celé rodiny stěhují na horské farmy, kde s pomocí vládních dotací hospodaří. Vláda se tak snaží zamezit postupnému vyliďňování severu země.

Automobilem po Norsku

Výborný stav norské silniční sítě je pověstný a pro nás je opravdu balzám. Dálnice najdeme sice jen v okolí Osla, ale jízda bývá i v kolonách s množstvím nákladních vozidel vždy plynulá, většinou na hranici rychlostních limitů. Ty se zde vyplatí dodržovat, protože silniční kontroly jsou zejména v letních měsících velmi časté.

Tolerovaná hladina alkoholu v krvi činí 0,5 promile. Její překročení je pak opět tvrdě trestáno. Na norských silnicích vás potká také mýtné, které se platí

na vybraných úsecích silnic, v místech, kde jsou velké mosty nebo dlouhé tunely, či na nejnovějších silničních úsecích. Drobné starosti pak mohou přinést horské silnice, které mají omezený provoz a jsou přes zimu uzavřeny.

Při putování Norskem budete také velmi často využívat vnitrostátní trajekty k překonání fjordů, jezer a volného moře. Jejich systém je vcelku dokonalý a intervaly časté, tudíž není potřeba jízdu předem rezervovat. Průměrná cena za trajekt je 20 norských korun za osobu, 50 korun za osobní auto. Opačně



Typická norská architektura.

Bez četných mostů a tunelů se Norsko neobejde.

Berou, berou?

Jste-li unaveni cestou a potřebujete si odpočinout, není v Norsku lepšího receptu než pustit se do rybolovu. K dispozici je hned přes 250 tisíc zarybněných jezer a rybníků. V několika stovkách řek je možné chytat i lososy a mořské pstruhy. Oblíbené je rybaření v moři z břehů, mostů, ve fjordech. Na slavných vodách je rybaření s prutem a podběrákem zdarma s výjimkou chytání lososů, mořských a duhových pstruhů. Na povolení pro chytání lososů a pstruhů, které využijete i pro sladké vody, si pak připravte 180 norských korun. Neměli bychom zapomenout, že Norsko není jen zaslíbenou zemí turistů a rybářů, ale také rájem vodáků. Spokojení budou jak příznivci sjíždění řek (zejména těch divokých, na raftech), tak vyznavači plavby po jezerech. Plavci pak ocení nejen četné bazény, ale i možnost koupání v přírodě.

Nespoutané pobřeží.



pravidlo pak platí pro vyhlídkové jízdy po fjordech a horských jezerech, které je lépe objednat dopředu. Ceny za plavby se pohybují okolo 50 korun za hodinu.

Jak se v Norsku najíte a napijete?

Dobře! Zvlášť máte-li rádi ryby a maso obecně... Nejtypičtějším norským jídlem jsou rybí karbanátky (fiskeboller nebo fiskekaker) a sekaná s kyselým zelím. Velmi často se na tabuli objevuje také losos v různých obměnách nebo mořský pstruh. Máte-li odvahu, vyzkoušejte maso sobí či losí. Norové si vždy dopřávají dostatek zeleniny. Můžete též ochutnat aromatický žlutohnědý sýr gammlost či typický hnědý kozí sýr geitost. Opět je však třeba připravit si více peněz, než jsme zvyklí – což platí jak při návštěvě restaurace, tak při nákupu potravin. Dříve panovala v Norském království léta prohibice a i dnes je prodej alkoholických nápojů regulován a soustředován do specializovaných obchodů. Norové mají svůj typický alkoholický nápoj aquavit, který můžeme ochutnat ve třech variantách – neutrální bez koření, s koprem a nebo častější s kmínem. Ačkoli Norové vaří i svá vlastní piva, jejich cena je zvláště pro Čecha astronomická, a tak zde mnohdy i zdatný pivař vystačí s jedinou sklenicí za večer.

Jak je patrné, člověk si jen těžko může představit, že by se v Norsku nudil, a to ani zdaleka nebylo zmíněno všechno. Necht' tento článek slouží jako návnada, lákadlo a třepotající se vějička, která zaujme pozornost a na niž se třeba chytnete jako rybka na háček zkušeného rybáře. Krásy divokého Norska se dají těžko popsat, snad fotografie napoví víc. Ale budme upřímní, kdo zemi nezažil na vlastní kůži, nepochopí.



Národní parky

Norské království zřídilo na svém území mnoho národních parků, chráněných území a přírodních rezervací. Prvním národním parkem byl Rondane založený roku 1962. Pro vysokohorské turisty je jistě neznámější Jotunheimen, který mimo nejvyšší horu Skandinávie Galdhøpiggen (2469 metrů) nabízí více než dvě stovky vrcholů, jejichž štíty přesahují výšku 2000 metrů.

Na jihozápadě můžeme navštívit národní park Jostedalssbreen, který je proslaven největším ledovcem na evropském kontinentě zvaným Briksdalsbreen. Bohužel vlivem globálního oteplování Země postupně odtává. Tento neúprosný proces můžeme vidět na vlastní oči, vydáme-li se pěšky či koňským spřežením z městečka Briksdal k ledovci. V nadmořské výšce 1100 až 1300 metrů nalezneme největší norský národní park Hardangervidda. Svůj název dostal podle stejnojmenné náhorní plošiny, jež je díky rozloze 7500 m² největší v Evropě. Park vás zaujme tzv. „ovocnou zahradou Norska“, která čítá více než půl milionu ovocných stromů. Pohled na barevnou záplavu květů je pro cestovatele nezapomenutelný. Velkou atrakcí představují četné fjordy, jezera či mohutný vodopád Voringfossen, řítící se na kraji údolí Mabodalen do hloubky 182 metrů. Tento park je vyhledáván rybáři, kteří zde loví zejména pstruhy. Potkat tu můžete také největší severoevropské stádo divokých sobů.

Severně položené Lofotské souostroví okouzluje zájemce o zimní rybolov. Nebudete však zklamáni ani v případě, že zmíněnému sportu neholdujete, a vydáte se do těchto míst v letní turistické sezoně. Můžete si třeba jen pronajmout malý rybářský domek zvaný rorbuer či větší sjøhus a odpočívat s pohledem zasněně upřeným na nekonečný horizont oceánu.

text a foto: Jakub Kasl

Rybáři zde mají ty nejlepší podmínky.



Strípky ze světa T-Mobile

aneb Co se děje v ostatních zemích magentového operátora

Nejupovídanější vyhrává

„Mluv do zblbnutí“ je volný překlad soutěže „Quatsch Dich leer“, kterou na sklonku léta pořádal německý T-Mobile. V době uzávěrky Impulsu nebylo známo, jak toto soupeření dopadlo a o čem všem vítězná dvojice vydržela klábosit, ale přesto stojí za to uvést pár zajímavostí.

Soutěžní klání probíhalo v Hamburku, Berlíně, Kolíně nad Rýnem a Mnichově, kde se utkalo vždy deset dvoučlenných týmů. Páry měly za úkol co nejdéle (ve dne v noci) vydržet mluvit – o čemkoliv, ale maximálně s desetisekundovou prodlevou. Každé dvě hodiny měl jeden z dvojice nárok na desetiminutový oddych, přičemž jeho protějšek v mluvení pokračoval. Vítězná dvojice si vedle deseti tisíc eur odnesla i šanci na zápis do Guinnessovy knihy rekordů.



Zamávejte na Trixi

Nepřehlédnutelné magentové tříkolky se prohánějí Bratislavou a dalšími slovenskými městy. Stačí na ně zamávat nebo si je objednat po telefonu. Trixi mobily, jak se tato ekologická vozítka nazývají, brázdí ulice díky projektu Greenways aneb Cesty pro zdravější život, který připravila nadace Ekopolis ve spolupráci se slovenským T-Mobile. Cílem je vybudovat stezky pro rekreaci, sport, ekologickou dopravu, a podpořit tak zdravější životní styl. Rikšy jsou vybaveny elektromotorem, který jim umožňuje dosáhnout rychlosti až 25 km/h, a mají polyuretanovou střechu, jež ochrání cestující před rozmary počasí. K dispozici budou do letošního října a napřesrok začnou s provozem již v dubnu.



Župany, kam se podíváš

Jimmy se za celý den nepřevlékne ze županu. Ptáte se proč? Jednoduše proto, že nevytáhne paty z domu. Zřídil si totiž T-Mobile HotSpot, takže všichni jeho známí chodí za ním a telefonují od něj zdarma.

V USA není mobilní pokrytí v budovách tak spolehlivé jako v Evropě, a tamní T-Mobile proto slaví úspěch s novou službou HotSpot @Home. Ta umožňuje telefonovat prostřednictvím domácího širokopásmového připojení a také z 8500 hotspotů (patří k nim např. kavárny Starbucks, hotely Hyatt a kopírovací centra Kinko). Výhody? Neomezené volání, výborné pokrytí signálem a jeden účet dohromady za volání a Wi-Fi. Symbolem HotSpot @Home se stala právě postava Jimmyho v županu. Propagace nové služby je zacílena na jedenáct severoamerických oblastí, přičemž v reklamě pro Los Angeles se v roli Jimmyho objevuje herec Ian Ziering, známý jako Steve Sanders ze seriálu Beverly Hills.



Party na kolejích

Záhřeb, nastupovat! Na spojnicí hlavního města Chorvatska a Splitu pořádal tamní T-Mobile uprostřed léta večírek pro cestující. Ve vlaku Simpa, pojmenovaném podle obdoby našeho Twista, zněla po celou noc k zábavnému programu skvělá hudba, podávaly se osvěžující nápoje a potkali jste se s řadou místních celebrit.

Vlak Simpa, vybavený restauračním vozem v barvách T-Mobile, zajišťoval až do konce léta spojení na trase, kterou cestuje k moři mnoho mladých lidí. Byl součástí projektu Chorvatských železnic a partnerství s operátorem umožnilo cestujícím dopravit se na pláže stylově a bez obav z dopravní zácpy.

Na jackpot přes SMS

Sázkové štěstí mohou pomoci textové zprávy pokoušet Maďaři. T-Mobile tam ve spolupráci s dalším operátorem Pannon nově umožňuje hrát z mobilu hned v šesti loteriích. Kromě obdoby české sportky lze prostřednictvím SMS vyzvat štěstěnu také v kenu nebo si vsadit na sportovní zápasy, přičemž sportovní tipy mohou klienti T-Mobile využívat již od roku 2005 (od té doby bylo podáno přes 600 tisíc sázkových tiketů). V Česku si sportku přes SMS želbohu zatím nevsadíme, neboť současná podoba loterijního zákona to neumožňuje.

Téma k diskusi

Na vlnách

snů

Pro někoho jsou sny jedinečným výletem do nevědomí – velmi osobním, vzrušujícím, tajuplným, poučným nebo léčivým. Pak saháme po snářích v dychtivosti rozklíčovat snové obrazy, prohlédnout jejich symboliku a pochopit sdělení, které k nám v noci proplulo z hlubin. Nebo jakýkoli výklad přísně odmítáme, protože co je důležitější, jsou dozvuky snů a pocity, jimiž se pak přes den necháme unášet.

Jiný pohled na sny lze považovat za vědomý, pragmatický: sen jakožto synonymum pro touhu, přání či cíl. Jdeme si za svým snem, plníme si dětské sny, sníme o lepší práci, máme vysněného partnera, prožíváme dovolenou svých snů, naším velkým snem je to či ono, náš sen se stal skutečností a tak dále.

Patříte spíše k prvnímu, či druhému typu snů? Nad touto otázkou se „zasnily“ i dvě dnes portrétované ženy a jeden muž.



Helena Procházková

Tajemnice
Nadačního fondu
manželů Livie
a Václava
Klausových



Telefon v práci:

Před lety byla práce důvodem, proč jsem si mobil vůbec pořídila. Pracovala jsem tehdy jako lektorka češtiny pro cizince a němčiny v různých firmách a čas od času se mi stalo, že jsem přišla na domluvenou hodinu, a ona se z důvodu náhlého zaneprázdnění mého „žáka“ nekonala. Pořídil si mobil, na který by se mi žák včas dovolal a omluvil se, bylo tedy úsporou času. Nyní používám mobil v práci zcela běžně, i když na velmi základní úrovni – volám, přijímám hovory a píšu a přijímám esemesky. Je také důležité, aby měl můj mobil funkci budíku. Patřím totiž k lidem, kteří bez budíku jednou, maximálně dvakrát za deset let zaspí, a klasický budík v podobě hodinek na nožičkách nemá dostatečnou vůli a vytrvalost, aby mne probudil.

Telefon v soukromí:

Do soukromí se mi mobil dostal v souvislosti s prací. Nejsem zrovna „volací“ typ člověka, v soukromí posílám spíše hodně esemesek. Člověk může dnes telefonovat kdykoliv a kdekoliv a já jsem si za těch sedm osm let, co mám mobil, ještě nezvykla na telefonování v dopravních prostředcích, na nákupu, na stadionu, prostě tam, kde vedle člověka, s nímž mluvím, může poslouchat (nebo může být rušeno) ještě x dalších lidí. Soukromé telefonování se mi tedy líbí nejvíce opět v soukromí.

Telefon v nouzi:

Mobil v nouzi pomůže jen lidem, kteří ho mají u sebe, mají jej nabitý a jsou v dosahu signálu. Několik příběhů, kdy lidem v nouzi mobil pomohl, jsem už slyšela a všechny skončily dobře – soudě podle toho, že jejich aktéři je vyprávěli jako ohromně zábavnou historku. Naštěstí jsem ale podobnou situaci sama nezažila. Pro jistotu se ale snažím mít mobil nabitý a nezapomínat ho doma ☺.

Téma k diskusi:

Souhlasím s tím, že sny mohou být – či snad jsou – výletem do nevědomí. Sny ve spánku mám a někdy si po probuzení ještě pamatuji, co se mi zdálo. Většinou však přijdu na nějakou logickou chybu a dívím se, jak jsem na „takovou hloupost“ přišla. Někdy je mi ten výlet užitečný, protože si vzpomenu na něco, co jsem (málem) zapoměla. Takové sny se mi zdají čas od času v noci z neděle na pondělí a mívají co do činění s prací. Velmi praktické. Jeden sen mne donutil i k probuzení úlekem: To bylo tehdy, když se mi měsíc po maturitě zdálo, že právě dělám maturitu – a nemohu si vzpomenout na správnou odpověď. Úleva z probuzení a z uvědomění si, že maturitní vysvědčení mám již dávno v šuplíku, byly veliké. Sny ve smyslu přání, která bych si chtěla splnit, mám samozřejmě také. Některé takové sny se mi již splnily, ale určitě mám a budu mít další. Jen jsem přesvědčená o tom, že jejich skutečnění nezávisí na tom, jak moc a jak často člověk sní. Pro splnění snů je podle mě třeba naopak být vzhůru a něco udělat – a pak to možná i vyjde.



Barbora Tichá

Head of Project
Management
Silk – Print
Management
Agency

Telefon v práci:

Minulý týden jsem objevila kouzlo synchronizace kalendáře v Outlooku a v mobilu. Tím jsem rozšířila své minimalistické využívání tohoto přístroje.

Telefon v soukromí:

Krátce a stručně, pokud možno.

Telefon v nouzi:

SMS: „Kup ciga.“

Téma k diskusi:

Pokud se mi celou noc zdá o barevných létajících rybičkách v malém vodopádu, je to opravdu jako sen a nejráději bych tam zůstala navěky... Sny, kdy jsem na svém vlastním pohřbu v malé švédské vesnici nebo se probudím a barva mých vlasů se změnila, ochlupení v podpaží vyrostlo na 10 cm a z těla mi odpadávají bradavice nebo s několika přáteli a kolegy zachraňujeme Ester Kočíčkovou vrtulníkem ze střechy, jsou velmi realistické, dramatické, dobrodružné... Některé mé sny jsou oblažující, jiné vyčerpávající; i přesto si připadám ochuzená, když si sen nepamatuji. Je to, jako bych měla okno a nevěděla, co jsem celou noc dělala. V takový den zažívám déjá vu – impuls, který mi pomůže si vybavit alespoň některé momenty.



Martin Sklenář

Ředitel
společnosti
Commander
Systems

Telefon v práci:

Bohužel si už pracovní den bez mobilního telefonu nedokážu představit. Z běžného použití hlasových služeb jsem plynule přešel ke všem dostupným službám, které T-Mobile nabízí, jako e-mail, internet apod. Výrazně mi ulehčují a zefektivňují práci a také důležitou komunikaci se zákazníky a podřízenými.

Telefon v soukromí:

Definitivně se pro mě stal komunikačním nástrojem i v soukromém životě. Bohužel někdy předčí normální osobní komunikaci, což může značně zkreslovat realitu.

Telefon v nouzi:

Zažil jsem situace, kdy by bez dostupné komunikace přes mobilní telefon zemřel člověk.

Téma k diskusi:

Jsem přesvědčený, že sny jsou jedním z určujících faktorů pro následnou podobu skutečného života. Velmi mi pomáhají v naplnění reálných plánů. Spíše se řadím do skupiny lidí, kteří si vysní své cíle nejen v pracovním, ale i v soukromém životě, a pak se je snaží naplnit. Problém bývá v tom, že vzhledem k novým a novým plánům je potřeba, bohužel, vybrat ty nejsilnější působící a těch se držet a uskutečnit je. Člověk by měl být na sebe hrdý, když se mu povede splnit si ty nejsilnější vize. U mě to vždy byla touha vést obchodní společnost. Usilovně jsem přemýšlel, jak na to, a začal aktivně pracovat na průběžném sebezdokonalování od nižších manažerských pozic. Je fakt, a to mi potvrdí každý dobrý manažer, že to není jednoduchá cesta. Tato vize se ve mně udržela dlouhých dvanáct let. Je to strašně dlouhá doba, ale vyplatilo se. Chci naznačit, že pokud člověk zdárně přečká negativní vlivy a je dostatečně silný a motivovaný, je schopný dosáhnout čehokoliv. Nyní se mi v hlavě honí několik dalších věcí, jejichž naplnění nebude vůbec lehké, ale jsem si zcela jist, že se to podaří.



electronic beats jedou dál

electronic
beats 

Vyvrcholením letošních tuzemských akcí electronic beats bude říjnový festival. Do Prahy zavítá jedna z nejlepších skupin celosvětové taneční scény – vynikající duo Underworld.

V České republice se projekt electronic beats poprvé představil loni na podzim. Tehdy se na vyprodaném festivalu, jemuž vévodilo vystoupení legendární formace The Prodigy, sešlo na čtyři tisíce hudebních fanoušků.



Underworld

Duo ve složení Rick Smith a Karl Hyde si za svou existenci vytvořilo v rámci elektronické hudby osobitý styl a širokou základnu posluchačů na celém světě. Pánové z Essexu mají vlastní studio, dlouhodobě tvoří také hudbu k celovečerním filmům – nejznámější je zřejmě Transpotting, nejnovější pak Sunshine. Zůstávají věrni svému stylu a prošlapávají moderní elektronické hudbě novou cestu. Přestože při tvorbě používají nejmodernější zvukové efekty, hudební styly a produkční techniky, dbají na to, aby nezastínily jejich muzikantskou dovednost.

Od věže přes kluby...

Letošní ročník electronic beats se rozrostl a zahájil speciální akcí v netradičním prostředí vyhlídkových kabin pražského žižkovského televizního vysílače. Vystoupila na ní mimo jiné brněnská elektro skupina MIDI LIDI a DJs Ladida a Stephunk T. Následovalo klubové turné v Praze, Brně a Ostravě. Hlavní hvězdou nemohl být nikdo jiný než kosmopolitní skupina N.O.H.A. (Noise of Human Art) a doprovázela ji kapela Ohm Square, britský DJ Simon Bassline Smith a čeští DJs Josef Sedloň, Katcha nebo Jan2.

electronic beats

Trendový program společnosti T-Mobile zaměřený na propojení zábavy, moderních technologií a komunikace. V posledních šesti letech proběhlo v jeho rámci mnoho festivalů a klubových akcí po celé Evropě zaměřených na elektronickou hudbu, její fanoušky a s ní související životní styl. Hudební vystoupení evokují atmosféru parties: V programu se střídají živá vystoupení předních elektronických kapel s DJskými sety, organizátoři dávají šanci také kvalitním začínajícím hudebním skupinám a interpretům.

...do Veletržního paláce

Vrcholem bude festival, který se uskuteční v sobotu 27. října znovu v pražském Veletržním paláci. Fanoušci se mohou těšit na jednu z nejlepších skupin celosvětové taneční scény. Do Prahy zavítají vynikající Underworld, kteří právě v říjnu vydávají dlouho očekávanou desku s názvem Oblivion with Bells. Návštěvníci electronic beats si budou tedy moci živě vyslechnout novou desku jako jedni z prvních. Z dalších vystupujících jmenujme například německý projekt Alter Ego nebo Booka Shade.

Více informací na www.electronicbeats.cz.

Vyzýváme začínající umělce

Nový portál stage.cz pro začínající muzikanty, který T-Mobile spustil letos v červnu, si v hudební komunitě získal dobré jméno. Svůj profil si zde vytvořilo již na sedm stovek skupin či interpretů.

Nahrávání s profesionály

Na stage.cz probíhá krom jiného soutěž o nejpůvodnější hvězdu měsíce. Odměnou pro interpreta vítězného songu – pokud dosud nevydal album u žádného vydavatelství – jsou tři nahrávací dny zdarma v profesionálním nahrávacím studiu Chicsound. Nejúspěšnější písničky či klipy mají rovněž šanci zařadit se do hudební nabídky T-Mobile. Fanoušci si pak mohou koupit celou skladbu v internetovém obchodě t-music PLAY! nebo jako uvítací tón či vyzváněcí melodii.

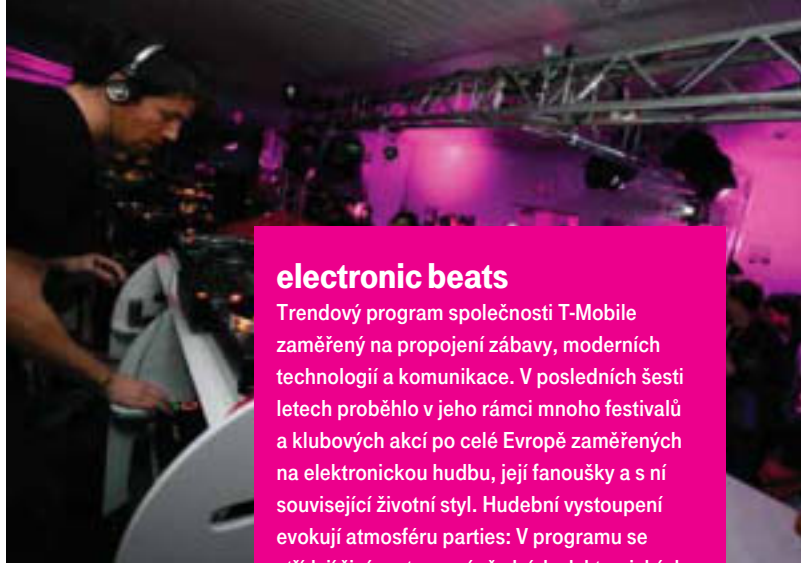
A dále

Profily muzikantů spolu se soutěží nejsou zdaleka jediným lákadlem portálu. Přímo na domovské stránce je přehrávač náhodně vybraných skladeb od všech stageových interpretů. Nebo si naopak můžete vybrat písně podle žánrů. Dále zde najdete lokátor koncertů či informace o hudebních klubech z České republiky.

V profilu každé kapely či interpreta brzy přibudou například diskusní fóra nebo on-line chat s hudebníky. Prostor dostanou i fankluby a příznivci tuzemských hvězd budou moci svým idolům vytvořit speciální profil.

stage.cz

Komunitní web, který umožňuje zdarma prezentaci muzikantům, kapelám a dýdžejům všech žánrů.



Vinobraní

velká,

menší,

nejmenší

Od kolotočů a střelnic zpátky k tradicím

Francouzský herec Pierre Richard tvrdí: „Neznám nic krásnějšího, než je pohled na podzimní vinici.“ Velký blondýn s černou botou se nejprve zamiloval do krajiny Languedoku a pak i do pěstování zdejších vín.

Stejnou vášeň ale mají i jeho další filmoví kolegové, kteří vlastní vinice v různých částech světa. A tak zatímco slavné celebrity jsou díky vinné révě a vínu ještě slavnější, což platí i v našich skromnějších poměrech, nejlepší vinaři z nejstarších pěstitelských rodů si na slávu moc nepotrpí. Víno dobývá planetu a naši současnost, stále víc lidí si libuje v kvalitních vínech a vyznat se v nich je v módě. A svoji lásku a znalosti o víně patřičně medializovat. Však také tyto vinné kampaně vrcholí právě s podzimem, časem vína, časem sklizně, a tudíž i vinobraní.

Vinobraní řídí režisér

Vinobraní. Kam až se v našich zeměpisných šířkách dostalo z tradiční skromné oslavy dobrého roku a pěkné úrody? Tam, kde se vinobraní konají, přiznejme si, tam o víno a jeho kvalitu moc nejde. Přesněji řečeno nešlo, neboť časy masové pouťové

zábavy, střelnic, řetízkových kolotočů a v dnešní době i mnohem techničtějších atrakcí se nachýlily a vše se vrací směrem k tradicím.

Ty většinou i v minulosti zachraňovaly historické průvody v kostýmech velebicí zakladatele vinic a panovníky, kteří je povolovali. Dosti již bylo střelnic,

halasné hudby a vyvolávačů zvoucích na nezapomenutelnou jízdu centrifugou. Že samo vinobraní je velkým představením, netřeba pochybovat. Uvědomili si to například i pořadatelé tradičního pálavského vinobraní v Mikulově na Břeclavsku, které patří k nejnámějším oslavám vína

Se sklenkou do podzemí

V České republice máme celkem 18 750 hektarů vinic, z nich osmnáct tisíc připadá na Jihomoravský kraj. Také „zbývající“ hektary si ale svá vinobraní zaslouží. A nedají se o ně připravit. V Čechách je vyhlášené to mělnické. Probíhalo i v dobách, kdy národu bylo ouvej, kdy se neurodilo a kdy lid měl jiné starosti. Jedinou výjimkou byly povodně v roce 2002. V plánovaném termínu vinařského svátku už sice byli Mělničtí z nejhoršího venku, nicméně k veselí měli všichni daleko. Mělnické vinobraní posledních let, to je především maraton vystoupení souborů a jednotlivců mnoha žánrů a zaměření, ať hudebního či dramatického. Tolik zpěváků a skupin na tak malém prostoru dvou náměstí, to se hned tak nenajde. Historické tradici je učiněno zadost průvodem v čele s Karlem IV., který z Mělníka učinil královské město a dovezl sem révu. A sem tam připomínkou tradičních řemesel a dobových vystoupení. Zdejší vinobraní je však víc pouťovou zábavou než kultivovanou oslavou „slunce v lahvích“. A přitom si historické zázemí a neopakovatelné scenerie soutoku Labe a Vltavy či výhled od zámku na České středohoří, Krušné hory a třeba i Ještěd říkají o víc.



na jižní Moravě, a svěřili taktovku režisérovi Janu Hřebejkovi. Proč? Vedení města mělo jasný záměr – postarat se, aby bylo vinobraní atraktivnější a především aby ztratilo poslední zbytky puncu „levné pivní zábavy“. Zkrátka posunout je někam dál, vrátit se k důstojnější oslavě vína založené na kultuře a historii.

Pálavské vinobraní je již tradičně nejen oslavou sklizně hroznů, ale také připomínkou osvobození krále Václava IV. ze zajetí ve Vídni. Na podzim roku 1403 jej osvobodila jednotka z mikulovského hradu vedená rytířem Janem z Lichtenštejna. Ale pálavské vinobraní a lokalita sama si přímo říkají o mnohem

širší využití. Vždyť historie dýchá z každého místa. Například Dolní Věstonice se staly symbolem nejvýznamnějšího tábořiště pravěkého člověka v době ledové. Chráněná krajinná oblast Pálava není známá pouze díky svému charakteristickému přírodnímu reliéfu, ale i díky Lednicko-valtickému areálu.



Jak přitáhnout návštěvníky?

Uspořádat slavnosti, které organizovali už předci a které by byly opravdu ve znamení vína, a hlavně v čase, kdy na to mají vinaři čas. Takové byly důvody pro vznik tzv. Mělnického koštu. V září, kdy se koná vinobraní, mají totiž vinaři nejvíc práce. Vinobraní už navíc není o víně, spíš o burčáku a pivu. Burčák v té době ale mělničtí vinaři většinou ještě nemají, víno tu dozrává později, takže se dováží z Moravy. Nultý ročník Mělnického koštu měl úspěch – kdo ví, zda tradičnímu vinobraní nevyrostla kvalitní konkurence. Aby na sebe vinaři více upozornili, musejí své vino propagovat i jinak. Někteří sázejí na vinařské speciality, přibývá také originálních show. Recesistickou zemi vinařů Svobodná spolková republika Kraví Hora založili vinaři v Bořeticích. Obec z Břeclavska opravdu v mnohém připomíná stát ve státě. Mají svého prezidenta, svoji vládu, ministry. A samozřejmě sídlo, vlajku, ústavu, pasy, měnu a také pravidelná vládní zasedání. Starosta a další obyvatelé vísky vsadili při propagaci svých vinných sklípků na legraci. Vinařství má v této oblasti mnohaletou tradici. V devadesátých letech však z mnoha příčin podobně jako jinde začalo upadat. Po patřičné propagaci kravohorské republiky je teď zase vše jinak. Cestovní kanceláře sem poslední dobou vozí Němce a Švýcary. Vstup do republiky střeží celnice, kde mladík s dívkou v krojích razítkují pasy. Turisté nestačí koukat, jsou z toho pať. Dál návštěva pokračuje ve sklípku. Přední vinařská firma Znovín Znojmo zase vsadila na názvy známkových vín upozorňující na historii Znojemska. Společnost například vyrábí víno Sant

Clemens jako oslavu svatého Klementa Hofbauera, které vzniklo v oblastech, kde se tento patron Vídně a Varšavy narodil a kde strávil své mládí. Mont Pré zase odkazuje na údolí Prémontré ve Francii, kde byl roku 1121 založen řád premonstrátů, který o pár let později začal na břehu řeky Dyje budovat Loucký klášter. Nechybí ani Pevnostní víno. Jeho hrozny zrály v těsné blízkosti historických bunkrů československého pohraničního opevnění. Pochází přímo z viniční tratě Skalky u bunkru. Ojedinělý nápad, se kterým přišly Vinné sklepy Lechovice, zajišťuje již několik let jednu z největších show letním hostům Vranovské přehrady. Na dno vodní nádrže do více než třicetimetrové hloubky ukládají klece se sektem. V roce 2000 lechovická firma uložila prvních devět set lahví. Od té doby se stejný rituál odehrává každý rok. Po dobu zrání



Vinaři z uměleckého světa

Pierre Richard už přes dvacet let hospodaří na vinicích v Corbieres, v oblasti Languedoc-Roussillon. Co se týče vína, není s francouzským komikem žádná legrace. Vinařskou profesi bere smrtelně vážně a úzkostlivě dbá na kvalitu. Jeho Chateau Bel Eveque získalo řadu mezinárodních ocenění. Pokud jde o sběr vína, pak vítězí tradice: jediné ruční. Otec rockové hvězdy Madonny Sylvio Ciccone má vlastní vinařství v americkém Michiganu. „To je můj život,“ tvrdí Ciccone o vinici, kterou s manželkou Joan objevili roku 1994. Italský přistěhovalec tu pěstuje evropské odrůdy včetně italských Nebbiola a Dolcetta. A Madonna, která si s otcem dlouho nerozuměla, sama nedávno investovala do rozvoje rodinného podniku.

Gérard Depardieu je pro mnohé synonymem spojení herce a vinaře. Mohutný Francouz, který víno rád pije a stejně rád se o ně stará na vinici i ve sklepě. S vinařstvím začínal v 80. letech a dnes vlastní vinohrady na různých místech světa. Jen v oblasti Anjou má kolem 100 hektarů vinic, z nichž pochází i jeho pověstné Chateau de Tigne. Před časem si pořídil vinice i u maďarského Balatonu.

Francis Ford Coppola je jedním z nejslavnějších „uměleckých“ vinařů. Když jeho dcera Sofia získala Oscara za scénář k filmu Ztraceno v překladu, pilo se na party jeho Blanc de Blancs a celebrity nešetřily chválou. Coppola už není jen filmařskou legendou. Jeho vinařství Niebaum z Napa Valley v Kalifornii představuje zavedenou značku a například Cuvée Rubicon je špičkové. K vinařství prý Coppola přemlouvá i synovce. Není jím nikdo jiný než Nicolas Cage.

zájemci o tuto raritu draží sekt na internetových stránkách.

Bájně stvoření zvané hroznová koza není již obyvatelům Znojemska neznámé. O obnovu pradávných zvyklostí spojených s hroznovou kozou se totiž už několik let intenzivně snaží znojemští patrioti a vinaři sdružení ve Spolku přátel hroznové kozy. Jedná se o jednu z tradic, kdy vinaři v době dozrávání hroznů zamezovali přístup do vinic. Strážci vinohradů, takzvaní hotaři, pak na nich vztýčovali svá znamení. Dřevěná koza ověšená vínem byla jedním z nich.

Slavnosti nadšenců

O vinobraní se ale nenechají připravit ani v místech, která svou produkci neměří na tisíce, ba ani stovky hektolitrů. Tak třeba v pražské Troji, respektive na



vinici sv. Kláry v botanické zahradě. Vinobraní tu pořádají po tři víkendy. Seznámit se s vinicí sv. Kláry, kterou od roku 1995 spravuje botanická zahrada, a po naučné stezce vinohradem okoštovat její nejlepší vína láká rok od roku více návštěvníků. Réva se zde pěstuje už od středověku a má tu všechno, co potřebuje: jižní svah, slunce a díky blízkosti Vltavy i vhodné mikroklima.

Tradicí vinařství a vinobraní teprve zakládají nadšenci v Hluboké nad Vltavou. Jejich snem bylo vyrobit Hlubocké zámecké. Jak sami žertem říkají, bude to v poměru jedna kulička hlubockého a kamion moravského. Jihočeské vinobraní je svérázné například v tom, že se kromě historického centra odehrává také na golfovém hřišti. Původní vinice založil ve městě roku 1534 tehdejší majitel panství Ondřej Ungnad ze Suneku. Poté je udržovali i Schwarzenbergové, než dali přednost nápoji francouzskému a vinici zrušili. Víno a Karviná? Není to utopie, ale realita. Kolem Rehabilitačního sanatoria v Karviné-Hranicích totiž chodí historický průvod v čele s těšínským knížetem Bolkem II. Byl to on, kdo Karviné udělil právo vinařské a výčepní. Víno se tu během slavností nepije „jen tak“, ale ochutnávka je oceněna jako královská a každý obdrží královský glejt znalce vína.

Mezi vinařské novice patří také Třebíčsko, které bylo v roce 1992 zákonem zařazeno mezi vinařské okresy jižní Moravy. První zmínka o pěstování vinné révy na celé Moravě je z roku 1101 a nachází se v zakládací listině benediktinského kláštera v Třebíči, jenž byl obdarován několika vinicemi. Dnes se na Třebíčsku nacházejí v jeho jižnější části desítky malých vinic, zejména v zahrádkách u zdí domů. Na Třebíčsku je kolem 12 hektarů vinohradů s přibližně 35 tisíci hlavami révy. Vinobraní v Kadani probíhá na počest úrody jedné z nejmenších vinic v Česku – vinice v areálu františkánského kláštera. Obvykle se tu představují ukázky klasického zpracování vína – mletí, odzrnění vína i jeho lisování. Máte-li chuť na víno z Kadaně, musíte si ho zasloužit. Buď ho vyhrát v tombole, a přispět tak na opravy kláštera, nebo je získat darem. Je totiž neprodejné. Víno se v Kadani pěstovalo od dob návštěv císaře Karla IV. V roce 1998 se obnovila půlhektarová klášterní vinice. Součástí vinobraní je i otvírání hory, tradiční obřad, při němž se oficiálně otvírá vinice a lidé už do ní mohou vstoupit. Hrozný totiž dozrály.

Tak tedy vstupme a ochutnávejme. Čas vína začal.

Hory s nadhledem

**Jizerské hory mají
nejvyšší koncentraci
rozhleden na našem
území**

Vystoupat na petřínskou rozhlednu, a přitom vůbec nezavítat do Prahy? Tak to se vám může přihodit jen a jen v Jizerských horách. V horách, které skrývají nejedno tajemství. Mnohá z nich je ale nutno brát s nadhledem. A ten nejlépe umožní zdejší rozhledny a rozhledničky. Pak také hned rozpoznáme, že petřínské tajemství je dáno pouze shodou názvů.

Na půli cesty z Liberce i Jablonce

Kde začít putování za rozhlednami a místy dalekého výhledu v Jizerských horách a okolí, když ne na parkovišti v Bedřichově? Náš cíl? Neznámější rozhledna – Královka. Stoupáme pěkně strmě a u tenisových kurtů si ani neuvědomíme, že právě tady v zimě startuje a končí Jizerská padesátka. Výchozí bod většiny túr a vycházek je sice známým rekreačním centrem, ale i místem, kde narazíme na sklářskou historii.

Poslední léta 19. století se mimo jiné odehrávala ve znamení velkého rozmachu turistiky, sportu a s nimi úzce souvisejících služeb. Na Liberecku i Jablonecku se zakládaly sekce německých horských spolků pro Jizerské a Ještědské hory se sídly jak v Liberci, tak i v Jablonci. Tyto spolky mimo svou vlastní činnost – turistiku, značení horských turistických stezek, podrobnější popsání cest a jejich vnesení do

turistických map a plánů a rozsáhlou činnost publikační – po sobě zanechaly také četné turistické ubytovny a noclehárny, ale i několik rozhleden téměř na všech nejproslulejších vrcholcích v okolí.

Královka, nebo Nekras?

Rozhledna Královka dostala nakonec velice nepřesné pojmenování, které nevystihuje samu podstatu místa, na němž stojí. Přesnější německé je Königshöhe (Königova, nikoli Králova vyhlídka), a to proto, že pozemek na její výstavbu daroval sedlák König, který měl od roku 1806 pod samým vrcholem svůj domek. Nejstarším názvem je však Nekras z roku 1591, tedy z doby, kdy zuřily hraniční spory. Janovská sekce horského spolku rozhodla, že na Královce postaví rozhlednu, zatím jen dřevěnou. U zednického mistra Pilze a tesaře Horna objednala za sedm set zlatých jednoduchou trámovou konstrukci se dvěma patry



Nebýt hraběte Harracha...

Zatímco Jizerské hory jsou na rozhledny bohaté, v sousedních Krkonoších už to tak slavné není. Jedinou kamennou rozhlednou v české části Krkonoš je věž na Předním Žalém v okolí Jilemnice. Patří k našim nejstarším rozhlednám, neboť má ve svém rodném listě zapsán letopočet 1892. Ve skutečnosti je to již třetí vyhlídková stavba stojící na témže místě. Tou první byla jednoduchá dřevěná konstrukce, která sloužila nejspíš k vyměřování či signalizaci. Na vrcholu, který tehdy patřil do rozsáhlého panství rodiny Harrachů, se objevila pravděpodobně kolem roku 1836. V roce 1888 se německý Krkonošský spolek se sídlem ve Vrchlabí rozhodl, že ji nahradí skutečnou železnou rozhlednou. Vedení si samozřejmě muselo vyžádat souhlas majitele pozemku, hraběte Harracha. Ten svolil, avšak pouze s podmínkou, že vstup bude pro všechny návštěvníky zdarma. Stavba železné, 18 metrů vysoké rozhledny byla dokončena v roce 1889, ale k jejímu oficiálnímu zpřístupnění nikdy nedošlo. Okresnímu hejtmanství v Jilemnici se totiž konstrukce nezdála bezpečná a výstup na ni byl úředně zakázán. Německým turistům nezbylo nic jiného než věž po roce opět rozebrat. Aktivitu pak převzal do svých rukou sám hrabě Jan Harrach, který byl znám jako velký příznivec a propagátor české turistiky.





a vyhlídkovou plošinou v celkové výšce 19 metrů. V září 1888 se z ní slavnostně oblečení turisté mohli poprvé podívat přes Janovský dolík do Jablonce nad Nisou. Oblíbená vyhlídková věž však podlehla v roce 1906 listopadové vichřici. Janovští ale nezaváhali a okamžitě požádali jabloneckého stavitele Štěpána Arnolda o vypracování projektu nového. Za necelé čtyři měsíce od položení základního kamene byla rozhledna na Královce znovuotevřena. Je to kamenná, 23,5 metru vysoká věž se zvláštním, nesymetrickým tvarem vyhlídkového ochozu s kruhovým rozhledem. Stará Královka pak v roce 1933 vyhořela a v následujících třech letech byla znovupostavena až těsně k vyhlídkové věži.

Trojlístek stavitelské nádhery

V minulém století byla na Královce založena skvělá tradice turistického „Třívěžového putování“. Trasa měří jedenáct kilometrů a vede kolem tří nejhezčích jizerskohorských rozhleden. Je až na dva kratší výstupy a jeden sestup pohodlná, romantická a s dobrými výhledy. Začíná na Královce, sestupuje po zelené značce na Slovanku a odtud dále na Bramberk, kde končí.

Pohoda, že? Ale pohoda určitě ani v nejmenším neprovázela vznik těchto rozhleden. Psal se 28. červenec 1889, byla to právě neděle, když se v Jizerských horách strhla horská smršť a divoká průtrž mračen. Víchr rval transparenty oznamující na tento den slavnostní otevření rozhledny Bramberk. Bramberk je jak vesnička pod stejnojmenným kopcem, tak vrch samotný, tyčící se 797 m nad mořem. Totéž jméno má i rozhledna s turistickými chatami. Původní název z roku 1738, který byl poprvé písemně uveden, zněl Braun či Brandberk. Byl ale nepřesně přeložen jako Krásný. Bývalá osada je na jihovýchodním svahu masivu a náleží do katastrálního území Lučan nad Nisou, od kterých je vzdálena 2,5 kilometru, od Jablonce nad Nisou pak 4,5 kilometru. Dnešní rozhledna pochází z roku 1912. Lučanská sekce Německého horského spolku pro Jizerské hory (DGJ) se nechtěla nechat zahanbit janovskou sekcí, jež v roce 1888 postavila Královku. A tak se také pustila do stavby rozhledny, kterou o rok později chtěla odevzdat veřejnosti na okázalé slavnosti, podobnou té na Slovance. Uspořádala ji ale až o týden později 4. srpna. První termín totiž zhatila bouře. Ale ani druhý pokus nebyl bez problému. V tomtéž dni se totiž konala také lidová slavnost na

Špičáku u Tanvaldu, která byla už dlouho dopředu připravovaná a kam mířila i delegace z ústředí. Nakonec se konaly ten den slávy dvě a ctihodný výbor DGJ se stěhoval z místa na místo.

Překonaná smůla

Smůla ale bramberskou rozhlednu zpočátku neopouštěla. Nejprve scházely peníze na údržbu. Dřevěnou rozhlednu několikrát silně poškodily přírodní živly a byla často mimo provoz. A ani chata nevydělala tolik, co měla. Lučanská sekce DGJ se však nevzdává. Bramberk se kamenné věže nakonec přeče jen dočká. Ta nahradí šestnáct metrů vysokou dřevěnou. Projekt zpracoval zkušený stavitel rozhleden Hemmrich a slavnostní otevření masivní rozhledny, stavěné ze žulových kvádrů 21 metrů vysokých, se konalo 16. června 1912. Rozhledna na Bramberku patří k těm šťastným, jimž se díky robustní konstrukci podařilo přežít do dnešních dní. Za výhledem musí návštěvník vystoupat 87 schodů. Třetí do počtu je Slovanka na Seibtově vrchu nad Maxovem. Tato první železná rozhledna v Jizerských horách stojí ve výšce 828 m n. m. a dokázali ji postavit velice rychle. Jeden jediný zedník zhotovil do měsíce tři



Nevyjasněné požáry

Nejprve v roce 1890 nechal hrabě Harrach na vrcholu postavit restauraci. Dva roky nato vedle ní vyrostla kamenná osmnáctimetrová věž. Protože zde již předtím existoval přípis císařské kanceláře, kterým se uděloval souhlas s nazváním původní železné věže jménem panovníkovým, nehodilo se jaksí, aby se nová věž nazývala jinak. Na pozvánkách ke slavnostnímu otevření, které se konalo 7. září roku 1892, tedy věž figurovala pod názvem Rozhledna císaře Františka Josefa I. Jako delegát ústředního výboru Klubu českých turistů se slavnosti zúčastnil jednatel jilemnického odboru a známý propagátor Krkonoš Jan Buchar. Rozhledna a restaurace na Žalém se pak nadlouho staly symbolem české turistiky v jinak spíše německým obyvatelstvem osídleném kraji. Možná i tento fakt stál v pozadí nikdy nevyjasněných požárů, které chatu několikrát postihly. Definitivní zánik české restaurace přinesla léta protektorátu. Zato rozhledna díky své masivní konstrukci a několika opravám slouží dodnes.



metry vysokou podezdívku, v srpnu dorazily do Liberce litinové díly a podle plánů vídeňské firmy Wagner z nich byla sesazena jedenáctimetrová rozhledna. Stavěla ji jablonecká, janovská a hornokamenická sekce jabloneckého horského spolku.

Televizní signál místo turistů

Tím samozřejmě výčet rozhleden a věžiček nekončí. Na Resslově kopci nad Frýdlantem v Čechách stávala dřevěná trámová rozhledna již od roku 1890. Na počest neaktivnějšího člena frýdlantského okrašlovacího spolku dostala název Dresslerova výšina. Po sedmnácti letech ji nahradila 21 metrů vysoká vyhlídková věž z pálených cihel a žulových bloků. Ta sloužila turistům až do roku 1958. Poté z ní byl dvaadvacet let pouze přenášán televizní signál. Frýdlantský turistický oddíl ji však opravil a už dvacet let znovu slouží svému původnímu účelu.

Na kopci nad zříceninou hradu Frýdštejn a Malou Skálou stojí osmnáctimetrová rozhledna Kopanina, místo s jednou z nejhezčích vyhlídek. Od svého vzniku v roce 1894 se příliš nezměnila. Pouze před téměř sedmdesáti lety doplnila její cimbuří krytá nástavba s okny. Z Kopaniny je vidět celý Český ráj, Malá Skála i řeka Jizera stejně jako Jizerské hory s Černou studnicí. Otevírá se také pohled na Ještěd a Bezděz.

Staré turistické prameny označovaly za královnu Jizerských hor rozhlednu Štěpánka. Její základy vznikly už v roce 1847. Šestimetrové torzo se bez dokončení tyčilo na vrcholu Hvězda nad Kořenovem-Příchovicemi ještě dalších čtyřicet pět let. Teprve v roce 1892 se dočkala dokončení. Nyní působí trochu neobvykle, protože na původním širokém podstavci vyrostla pseudogotická osmiboká věž. Po roce 1918 došlo dokonce ke změně názvu rozhledny. Stavitel ji totiž pojmenoval po arcivévodovi Štěpánovi. Se zánikem rakousko-uherské monarchie se však

připomínky na císařskou rodinu likvidovaly. Proto věž nesla dlouhá léta pojmenování Hvězda.

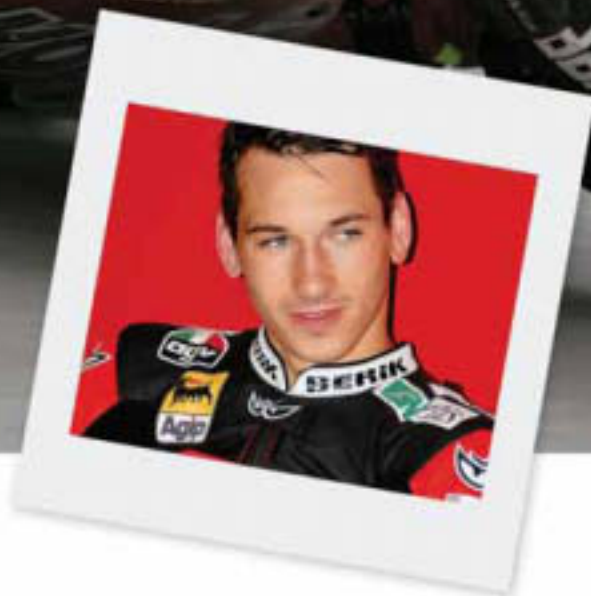
Nejen letité, ale i nové

Nejen díky dědictví předků se můžeme na naše malebné hory dívat z nadhledu. Rozhledny se staly módou posledních let a plány na jejich výstavbu se množí. Výjimečné pohledy na Jizerské hory a Krkonoše například umožňuje jedna z nejnovějších rozhleden v Nové Vsi nad Nisou na Jablonecku, kterou stavbaři dokončili teprve nedávno. Dvaatřicet metrů vysoká stavba obložená kamenem, ležící na turistické stezce k prameni Nisy, dostala název Nisanka a vodou z Nisy ji také pokrtily děti z turistických oddílů. Neslouží jen výletníkům, ale jsou na ní umístěny i telekomunikační vysílače. Ochoz rozhledny ční 26 metrů nad zemí a mimo široké okolí je z něj vidět i dvanáct dalších rozhleden, které zdobí i slouží zdejšímu kraji. Ten pohled stojí za to.

V seriálu MS motocyklů září

česká

vlajka



Již dlouho nebudilo mistrovství světa motocyklů takovou pozornost českých fanoušků jako právě letos. Ve třídě do 125 ccm se totiž po dlouhých letech výrazně prosazuje český jezdec – Lukáš Pešek – na motocyklu značky Derbi. Loňský rok ho katapultoval mezi elitu, když obsadil celkové šesté místo, letos pomýšlí ještě výš.

Posledním českým jezdcem, který zle zatápněl konkurenci a sbíral vavříny ze světových velkých cen, byl před dlouhými desetiletími František Štátný. Tomu se podařilo vyhrát závod mistrovství světa naposledy v roce 1966. K jeho úspěchům se dlouho nikdo ani nepřiblížil, až přišel letošní květen. Lukáš Pešek v barvách italské stáje Derbi nenašel přemožitele na čínském okruhu v Šanghaji a po více než čtyřiceti letech se na závodě světového šampionátu hrála opět česká hymna, respektive česká hymna se hrála úplně poprvé – Štátný hájil barvy Československa.

Nemůže být malých cílů

Lukáš Pešek naznačil už loni, že patří do absolutní špičky kategorie motocyklů do 125 ccm a že se s ním prostě musí počítat i pro nejvyšší mety. Třikrát si loni vyzkoušel, jaké to je stát na stupních vítězů, jen ten nejvyšší mu stále unikal. Není tedy divu, že cíle před letošní sezonou byly nemalé. „Loni jsem říkal, že chci skončit do pětky, a byl jsem šestý. Letos bych chtěl být do trojky, protože cíle musí být vyšší a vyšší. Nemůžu zůstat na jednom bodě,“ řekl Pešek. K vylepšení loňské pozice by mu měla pomoci pokračující spolupráce s továrním týmem Derbi.

S italskou stájí prodloužil spolupráci i přesto, že měl další nabídky. „Pro mě byla nejlepší varianta zůstat ve stejném týmu, se stejnými lidmi a na stejné motorce alespoň dva roky. Trochu jsme se sblížili a uvidíme, jak nám to půjde letos,“ pokračoval. V tomto roce je jediným Čechem, který bude pravidelně startovat v šampionátu stopětadvacítek. Karel Abraham totiž přestoupil do silnějších dvěstěpadesátek.

Úspěšný vstup do sezony

Vstup do letošního seriálu mistrovství světa silničních motocyklů třídy do 125 ccm českému závodníkovi Lukáši Peškovi vyšel a třetí místo na katarském okruhu v Dauhah pro něj bylo prvním krokem ke splnění velkého cíle. Tím je pro dvaadvacetiletého jezdce získání titulu mistra světa. Pešek má ale ještě jeden motoristický sen. „Tím druhým, takovým rodinným, je



...jsem v první trojce,
za tímto cílem si jdu a uvidíme,
jak to bude na konci...

jet v Brně v jednom závodě s mým bratrem Karlem," řekl Pešek. V Dauhě se před něj dostali pouze Španěl Héctor Faubel a Maďar Gábor Talmacsi. Pešek si po závodě postěžoval i na smůlu. „Do karburátoru se mi dostal písek a hlavně na rovinkách to bylo velmi patrné. Jel jsem tak oproti soupeřům pomaleji o 14 kilometrů za hodinu," vysvětlil český jezdec, jenž v těsném souboji o třetí místo předčil Itala De Rosu. „V rovince měl rychlejší stroj, ale já jel bez chyb a nedal mu šanci se dotáhnout," dodal.

Triumf v Číně

V dalším závodě, který se jel ve španělském Jerezu, si český motocyklový závodník o místo polepšil. Dojel druhý, když o vítězství přišel v posledním kole. Od triumfu ho dělilo pouhopouhých 14 tisíc sekund. V dramatickém závodě čtvrtitřítu bodoval i druhý český jezdec v seriálu MS Karel Abraham, dojel si pro jeden bod za 15. místo. Při Velké ceně Turecka zůstal Pešek pod stupni vítězů a obsadil až šestou příčku. Vše si ale

vyhradil v následujícím šanghajském závodě. Zde se mu dařilo už v tréninku, v závodě pak nejlépe ze všech. Poprvé v kariéře se mohl radovat z vítězství ve velké ceně, navíc se ujal vedení v šampionátu kubatury do 125 ccm v průběžném pořadí. „Je to hodně zvláštní pocit. A nejen pro mě, ale i pro mého otce, přátele a vlastně celou republiku," radoval se šťastný vítěz závodu v Šanghaji. Pro Peška se přitom jízda nevyvíjela podle jeho představ. Pilot stáje Derbi se krátce po startu propadl ze třetího na páté místo, a i když se o pár kol později objevil krátce v čele, bojoval spíš o příčky pod stupni vítězů. V závěru ale začal zajíždět nejrychlejší časy ze všech a také útočit na špičku. Dvě kola před koncem se zdařilým manévrem dostal před prvního Španěla Rabata a do cíle už před sebe nikoho nepustil.

Úvahy o titulu jsou předčasné

Hned po Peškově premiérovém vítězství v závodě mistrovství světa se začalo spekulovat o vyhlídkách mladého českého jezdce na případný zisk titulu mistra světa. „Aspirantů je celá řada. Hlavně však za sebou nemáme ani polovinu závodů, takže není nic rozhodnuto. I jména soupeřů se mohou po náročném programu příštích týdnů změnit," podotkl Pešek po závodě. Člen továrního týmu Valsir Seedorf Derbi předpokládá, že o novém šampionovi se bude rozhodovat až na samém konci sezony. „Až do konce budou ve hře tři čtyři jezdci. Věřím, že budu mezi nimi," uvedl Pešek. Jeho hlavním cílem zůstává udržet se v elitní trojici průběžného pořadí šampionátu. „Dal jsem si ho před začátkem sezony a daří se mi ho držet. Jsem v první trojce, za tímto cílem si jdu a uvidíme, jak to bude na konci," dodal po první části sezony. Její úspěšnost Pešek potvrdil druhým místem v následující Velké ceně Francie, která se jela na slavném okruhu v Le Mans.

Bohužel to bylo zatím poslední umístění Čecha „na bedně" v šampionátu, přišly i hubenější závody.

Úspěchy vystřídaly pády

S velkými ambicemi jel Pešek do Itálie na okruh v Mugellu, kde chtěl potvrdit své postavení v čele světového žebříčku. Jenže osud mu tentokrát ukázal svou odvrácenou tvář. Už v kvalifikaci se mu moc nedařilo, v samotném závodě opustil trať po kontaktu s jiným jezdce a stíhací jízda skončila pádem těsně před cílem. Pešek nedojel a přišel i o vedení v průběžném pořadí seriálu závodů světového šampionátu. Další pád následoval při Velké ceně Španělska v Barceloně, kde dokončil závod až na 13. místě. Pešek upadl i v kvalifikaci na Velkou cenu Velké Británie v Doningtonu, kde ho však o úspěch v závodě připravily hlavně technické problémy jeho motocyklu, dojel až na 18. místě. V následujícím závodě v Assenu byl sedmý, o jednu pozici si polepšil při Velké ceně Německa na Sachsenringu. Bohužel ani toto umístění nestačilo na udržení kontaktu se špičkou a vidina zisku titulu mistra světa v letošním roce pro Českou republiku se pomalu rozplývá. V Německu fungovala motorka, Peška ale zase zradilo zdraví, o lepší umístění ho připravila bolavá záda.

Přitahují hlavně MotoGP

Vedle osudů dvou českých jezdců (Pešek je zatím třetí se ziskem 129 bodů a Abraham devatenáctý se ziskem 16 bodů) zajímá české příznivce rychlých motorek tradičně nejvíc královská disciplína MotoGP, kde jezdí ty nejsilnější stroje. Letos této kubatury vládne naprosto jednoznačně Australan Casey Stoner na motocyklu značky Ducati, kterému se konkurence většinou dívá na záda. Platí to i o několikanásobném mistru světa, Italovi Valentinu Rossim, jenž si marně brousí zuby na další titul. Letos to asi nebude, Stoner nebezpečně uniká v čele žebříčku a dělá si s konkurencí doslova, co chce. V polovině srpna se svět rychlých motorek sešel na okruhu v Brně, kde se rozhodovalo o dalších bodech. S velkými ambicemi šel do brněnského závodu především Lukáš Pešek, který by sbírkou svých úspěchů určitě rád rozšířil o vítězství na domácí půdě. Na vítězství to sice nestačilo, ale třetí místo ve své vlasti a navíc před plnými tribunami, to je zážitek, na který se nezapomíná!



Festivalové ohlédnutí

Přinášíme momentky ze tří velkých akcí hudebního léta, na nichž nechyběl t-music. Ti, kdo nemohli dorazit osobně, se octli v centru festivalového dění díky on-line přenosům na internetu i v mobilu.



t-music Hip Hop Jam, Hradčany u Mimoně, 3.–4. srpna

Magnetem pátečního programu se stal americký rapper Davin Banner, následující den přehlídku uzavřel bývalý člen americké skupiny G-Unit přezdívaný The Game. Stejnému zájmu jako hudba se ale těšily i doprovodné akce – snowboardové, motokrosová a trialové exhibice nebo vystoupení leteckých akrobatů.



Hip Hop Kemp, Hradec Králové, 24.–26. srpna

Hlavními hvězdami byli Redman, Heltah Skeltah, Dilated Peoples či M.O.P. Kromě velkých zahraničních veličin patřila stage i elitním postavám české a slovenské urban culture, jako jsou PSH, Kontrafakt, Indy&Wich či Pio Squad. Hudební program doplnily např. souboje rapperů, vystoupení tanečníků break dance či klání v rapperské improvizaci.



Mystic SK8 Cup, Praha, 13.–15. července

Světový pohár ve skateboardingu Mystic SK8 Cup už dávno není „pouhé“ ježdění na prknech. Organizátoři zvou i hudební hvězdy a letos zazářili elektroničtí The Egg z Velké Británie a domácí hiphopeři PHS se Sunshine.



Pétanque

slaví stovku

Nejvíce hru proslavili četníci ze Saint-Tropez,
ale metalo se už ve starém Egyptě

Co to hrají za divnou hru? Jak nechápavě jsme zírali na četníky ze Saint-Tropez, kteří na filmovém plátně sedmdesátých let metali podivné, lesklé koule do prachu parkových cest v borových hájích přímořského letoviska. A smáli jsme se, když Luis de Funès nenápadně odkopával soupeřovy koule, aniž bychom tušili, jak přesně znějí pravidla.

Hra pro všechny

Až mnohem později jsme se dozvěděli, co že to vlastně četníci provozovali za hru. Pétanque.

Francouzská národní hra i sport slaví letos sté výročí své oficiální, tedy soutěžní existence. A slaví se i u nás, neboť nyní už dobře víme, co pétanque obnáší a jak se hraje.

Je to francouzská společenská hra, během které se družstva snaží umístit koule co nejbliž cíli. Ten tvoří dřevěná kulička, tzv. prasátko, košonek. Princip hry je velmi jednoduchý, nicméně ve sportovní verzi už ale pétanque vyžaduje zvládnutí techniky a taktiky.

Velkou předností tohoto sportu je, že ho může hrát prakticky každý. S koulemi v rukou lze vidět muže mladé i zralejší, starce s dětmi, ženy všeho věku a pétanque zvládnou i handicapovaní. Co víc, pro účast na turnajích neexistují žádná omezení. I když závodní hřiště mají doporučené rozměry i druh povrchu, dá se hrát prakticky všude. Samozřejmě a jedinou zásadní podmínkou je vodorovná plocha. Hraje se pod širákem, šampionáty se koulí pod kopulemi velkých sportovních arén. Hraje se po ránu, za poledního žáru nebo za svítu měsíce či halogenových výbojek. Hraje se v rukavicích a za

mrazu, ale i v přímořských letoviscích v plavkách. Však také pétanque má svůj původ právě ve Středomoří.

Důstojně už v Egyptě

Počátky pétanque ale sahají až do starého Egypta. Tam se koulelo už 5000 let před Kristem. Svou takřka současnou podobu získala hra ve starém Římě. První oficiální pravidla byla vydána až roku 1907 ve Francii a tam také v roce 1910 sehráli první dlouhodobou soutěž. Pétanque je samozřejmě



Kdo proti komu?

Dvě družstva po třech hráčích (tzv. triplettes), kde každý má dvě koule.

Dvě družstva po dvou hráčích (doublettes), každý má tři koule.

Jeden hráč proti jednomu (tête à tête), každý má tři koule.



La portée, nebo la plombée?

Je několik základních způsobů, jak se může koule házet:

- Velkým obloukem tak, aby letěla vzduchem co nejbližší k cíli. Obvykle se nehází horním obloukem, ale koule se hodí spodním obloukem tak, že se jí udělí zpětná rotace („la portée“ nebo „la plombée“).
- Polovičním obloukem – polovinu dráhy koule urazí vzduchem, zbytek se kutálí po zemi („la demi portée“).
- Podobně jako při kuželkách po zemi („la roulette“).

K tomu, aby hráč přiblížil svou kouli co nejbližší dřevěné kuličce, lze použít různou strategii. Přímým hodem se snaží umístit svou kouli co nejbližší dřevěné kuličce, nebo může vyrazit soupeřovu kouli, která je nejbližší dřevěné kuličce. Další variantou je zasáhnout dřevěnou kuličku a posunout ji do takového místa, že rázem jsou vlastní koule blíže než soupeřovy. Jak jednoduché, že?

nejpopulárnější právě ve Francii. Patří k tamějšímu stylu života stejně jako víno či sýry. Můžete se s ním setkat ve všech městech a vesničkách, ovšem baštou pétanque jsou všechna místa na jih od Lyonu. Každoročně se ve Francii koná více než deset tisíc turnajů všech kategorií, úrovní i významu.

A samozřejmě Francie je i domovinou předních výrobců náčiní, z nichž nejznámější jsou OBUT, JB a Integrale.

Terén pro pétanque není v pravidlech přímo určen. V tom spočívá kouzlo této hry. Hráči se musí vyrovnat s nástrahami jakéhokoliv povrchu. Nejčastěji je ovšem

vidět povrch podobný cestičkám v parku. Velikost hřiště by se měla pohybovat kolem 4 x 15 m.

Když hraje ČAPEK

Ne náhodou se u nás této hře v neoficiálních počátcích dařilo právě tam, kde je parků hojnost, například v lázeňských Poděbradech. Tam se poprvé hrálo někdy kolem roku 1988. První oddíl byl v České republice zaregistrován v roce 1994, a že byl skutečně první, dal si toto označení i do svého názvu. Průkopníkem závodní podoby u nás se tak

stal První Oddíl Pétanque Praha. Dnes je POP jako jeden z 56 českých klubů členem ČAPEK – České asociace pétanque klubů. Jak krásně osobně zní zkratka názvu federace, tedy orgánu, který v jiných sportech zvaní přílišnou oficiálností, a tudíž i patřičným odstupem a nadhledem. Nikoli ve sportu, jakým je pétanque.

Aby se mohlo soutěžit, a to v čemkoli, vždycky je zapotřebí alespoň jednoho soupeře. I když se dá trénovat sólo a samotářsky, na počítání bodů jsou zapotřebí dvě družstva. Jak honosně to zní. Vždyť družstvo může tvořit i jeden jediný hráč. Takže

...koule by měly mít 7 cm v průměru, být z oceli o hmotnosti 700–800 g, aby se od sebe hezky odrážely...

v duchu litery pravidel pétanque hrají proti sobě dvě družstva v počtu jednoho až tří hráčů. Zbývá to hlavní – koule. Ideálně by měly mít 7 cm v průměru, být z oceli o hmotnosti 700-800 g, aby se od sebe hezky odrážely, a měly by být označeny zářezy, aby se vzájemně daly rozeznat. Oficiální závodní koule pak ještě musí mít vyraženo na povrchu jméno výrobce. Dále se nedá hrát bez koule jediné, menší. Říká se jí prasátko, but, cochonette, košonek a je to malá dřevěná kulička o průměru 25-35 mm. Ve dvou a ve čtyřech hráčích se hraje se třemi koulemi na osobu, v šesti se dvěma. Uvnitř družstva se hráči střídají, jak chtějí. Součet koulí v týmu musí být šest.

Hurá na „prasátko“

Kdo začne? O tom se losuje, klidně stačí populární „střížba“ kámen–nůžky–papír. Začínající hráč namaluje na zem malý kroužek – metu, odkud se pak v průběhu celé hry hází. V následujících hrách se meta umísťuje tam, kde skončilo prasátko v minulé hře. Dále hodí hráč prasátko libovolným směrem 6–10 m daleko (ženy a děti mohou 6–8 m) a metá kouli tak, aby skončila co nejbližší prasátku. Poté se družstva v házení střídají, každé hází tak dlouho, dokud některá z jeho koulí není prasátku nejbližší. Koule se nesbírají a hází se pořád z téhož místa. Když jednomu z družstev koule dojdou, druhé dohází ty své. Družstvo, které má nakonec koulí nejbližší, vyhrálo a získává tolik bodů, kolik má koulí blíže, než je nejbližší soupeřova. Při hře se může všechno – např. odpalovat koule soupeře, odpalovat prasátko, postrkávat svoje koule (samozřejmě jen kutálející se koulí) atd. Příroda hraje

také. Nová hra startuje z místa, kde původně leželo prasátko. Začíná družstvo, které vyhrálo předtím. Tradičně se hraje do třinácti bodů. Body za jedno kolo se počítají ve chvíli, kdy ani jedno družstvo nemá žádné koule. Vítězné družstvo získává jeden bod za každou kouli, která je blíže „košonku“ než první nejbližší koule poražených (tzn. že jeden bod dostane družstvo, které má koulí nejbližší ke košonku, plus jeden bod za každou další kouli, co je nejbližší).

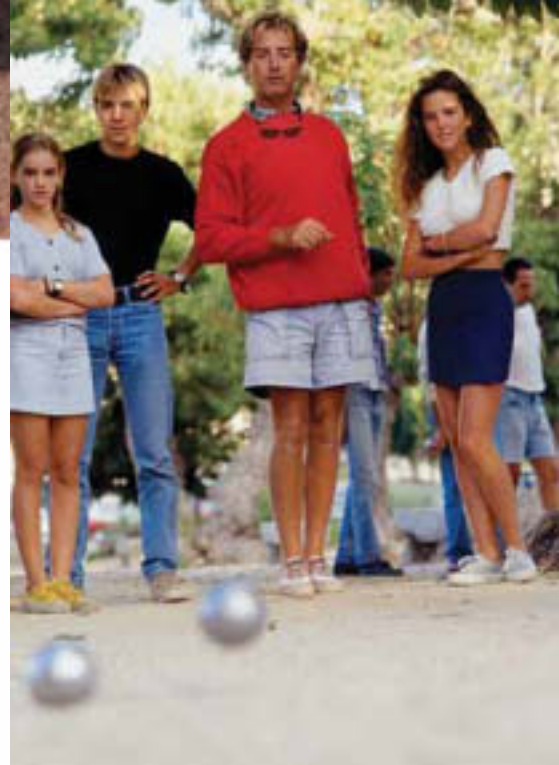
Z regálu i na objednávku

Sehnat vybavení pro tuto hru už není dnes žádný problém. Koule mají v supermarketech, sportovních prodejnách i speciálkách. Tomu také odpovídá cenové rozpětí. Závodní hráč určitě nepůjde do hypermarketu pro plastové, ale dá přednost speciální prodejně či internetové objednavce koulí na míru s vyřtým jménem. A takové sadě sluší patřičně honosný kožený obal. V regálech supermarketů se ale dá pořídit výbava, s níž vystačíme pro rekreační koulení. Můžeme nakupovat sady s různým počtem koulí, přičemž někdy vystačíme i se dvěma třemi stovkami. Kolik radosti za pár korun!

Ten, kdo v pétanque pomýšlí na závodní body a výkony, už musí dobře vědět, co zvolit. Každý typ koulí se hodí pro jiný styl hry a jinou taktiku.

„Jaderná“ ocel pro pétanque

Závodní koule s novým drážkováním bi-pole mají proměnnou hloubku (0 do 0,8 mm), což v kombinaci s použitou, vysoce odolnou ocelí účinně snižuje efekt vnitřní rezonance. Na hřišti to pak znamená, že mají



znamenitou tlumicí schopnost, a tudíž i minimální odskok, zejména na velice tvrdém terénu a při vysokém hodu. Dobře se s nimi tzv. odstřelují koule soupeřovy. Koule je polotvrdá díky kvalitě oceli. Z čeho je tato soutěžní pomůcka vlastně vyrobená? Jedná se o vysoce kvalitní uhlíkovou ocel, která se používá pro extrémně namáhané součástky. Podle aktivních hráčů je zcela revoluční hrací koulí typ Match. Molekulární struktura získaná procesem výroby zaručuje schopnost absorbovat energii. Překvapí jak „vyrážeče“, tak i „umistovače“. Na první pohled je poznáte podle jejich tmavé, saténové barvy. Typ ATX charakterizuje gravírované jméno hráče. Koule jsou z nerez oceli se speciálním povrchem, který se uplatňuje například v jaderné energetice. Mají velice malý odskok a vůbec se neotloukají. Jejich cena je oproti jiným až dvojnásobná a dosahuje zhruba sedmi až osmi tisíc korun. A do těch by si asi nedovolil kopat ani strážmistr Cruchote ze Saint-Tropez...



Postavme si „bulodrom“

Pétanque se podle pravidel dá hrát opravdu na každém povrchu. Pouze pro soutěže se nedoporučuje asfalt a trávníky. Povrch by měl být dostatečně tvrdý, aby byl odolný vůči opakovaným dopadům a úderům koulí. Uprostřed hřiště se nesmí časem vytvořit široká prohlubeň. Zároveň ale musí být dostatečně propustné, aby stačilo absorbovat dešťovou vodu nebo kroupy. Lze doporučit jednoduché drenážování. A jak na to? Terén se nejprve zhruba do hloubky 30 cm vybere. Část zeminy se smísí s velmi hrubým štěrkem či kameny. Tento materiál rozvrstvíme po celé ploše jako podklad a co nejlépe udusáme. Nyní se může položit i geotextilie, která částečně zabrání růstu trávy. Dále přijde vrstva buď velmi chudé štěrkové cementové směsi, nebo netříděné štěrkové směsi s přídavkem vápna. To vše pro dosažení požadované tvrdosti. Po důkladném udusání nakonec následuje povrch tvořený štěrkem či štěrkopískem. Jeho hrubost zvolíme podle požadované obtížnosti či podle toho, jestli se na tomto terénu budou provozovat i jiné sporty. Správný terén při soutěžích se ani zdaleka nepodobá zametené parkové cestičce. Celý povrch se poté „pocukruje“ slabou vrstvou jemnějšího písku.

Lidová architektura: výlet do historie (nejen) bydlení

Na pulty knihkupectví se po více než pětadvaceti letech dostává druhé vydání encyklopedie *Lidová architektura*, ale tentokrát zcela přepracované a obohacené o barevné i černobílé fotografie a četné ilustrace. Autoři **Josef Vařeka** a **Václav Frolec** předkládají čtenářům komplexní soubor poznatků o všech složkách tradiční architektury a také o životě a práci lidí, kteří ve vesnických staveních žili.

Najdete zde například hospodářské, společenské nebo technické stavby, ale také sakrální objekty a budovy. Jednotlivé jevy lidové architektury českých zemí i Slovenska sledují autoři ve všech jejich vývojových fázích. Z bohaté škály forem evropské vesnické architektury se encyklopedie zaměřuje na její základní typy a nejzajímavější ukázky tradiční stavební kultury. Kniha přitom není určena jen odborníkům. Svě si zde najdou jak ti, které architektura lidového stavitelství zajímá, tak lidé, kteří ve stavení, jež má svou historii, žijí nebo je vlastní jako objekt k rekreaci. Například majitelé roubených chalup se dozvědí podrobnosti o jejich vzniku, využití i vývoji. Kniha obsahuje rovněž několik stovek známých i méně používaných výrazů a hesel, které se váží k lidové architektuře.

Obřady a obyčeje

Encyklopedie se dále zabývá vědeckými disciplínami, jež se významně podílejí na výzkumu lidového stavitelství. Mezi ně patří samozřejmě architektura i mnoho dalších oborů, které odborníkům pomáhají rozkrýt všechny okolnosti staveb domů našich předků. Jmenujme ještě středověkou archeologii, ale také dějiny umění nebo dialektologii. Zastavme se u etnologie, která se zaměřuje mimo jiné na bydlení



jako takové, interiér domu, na obyčeje týkající se stavby i domu samotného. Právě zvyky spojené s domem patřily neodmyslitelně ke každodennímu životu. Nic, co se týkalo obydlí, nebývalo samoučelné, ani rozmístění a užívání nábytku ve světnici – srdci domu – nebo rozdělení prostoru mezi všechny obyvatele. Samozřejmostí byl například obřadní vstup do novostavby a mezi rodinné a společenské zvyklosti patřily také obyčeje chránící před neštěstím. Spadaly sem také rituální úkony, které se měly postarat o zdraví členů rodiny i dobytka a o prosperitu celého hospodářství.

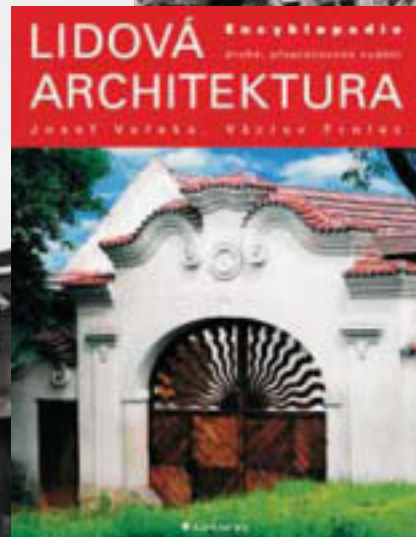
Poklady v základech

Důležité byly zvyky a obyčeje, které provázely samotnou stavbu domu. Vázaly se k výběru

stavebního materiálu, způsobu kácení nebo ukládání dřeva a také k volbě místa a doby, kdy je se stavbou nejlepší začít. V lidové představivosti dokonce existovaly šťastné a nešťastné dny pro zahájení stavby. V základech mnohých stavení dodnes leží ukryté předměty, které tam jejich tvůrci vkládali v naději, že přinesou štěstí jejich domu. Hledači pokladů by ale zřejmě kutali marně. Do základů naši předkové sice občas ukládali peníze, ale jen drobné mince nebo obrázky svatých, případně růžence, občas postačila jen stébla slámy složená do tvaru kříže, svěcené skořápky vajec nebo podkovy. Lidé do základů zabudovávali v některých krajích také zabitá domácí zvířata. Štěstí prý přinášelo i to, když v novém domě nechávali majitelé ještě před nastěhováním přespat obecního pastýře nebo žebračka, případně do domu vpusťli psa či kočku, aby zbavili dům tajemných sil.

Od tmy ke světlu

Zajímavá je rovněž část encyklopedie, která se věnuje interiéřům tradičních lidových obydlí, a to od 15. až do 20. století. Interiéry se často lišily podle oblastí, kde byly domy postaveny. Díky tomu si umíme představit, v jakých podmínkách žili naši předkové. Právě v patnáctém století, kde kapitola začíná, se život celé rodiny odehrával v takzvané dýmné neboli černé jizbě, jejíž zdi byly od kouře celé černé. Sedělo a spalo se na lavicích a v jizbě se odehrávaly všechny domácí práce, jako tkaní, draní peří nebo výroba nástrojů. Přes zimu sloužila místnost také k odchování mláďat domácích zvířat.



Petr Sís: The Wall
 Labyrint


Nová kniha spisovatele a výtvarníka Petra Sise vypráví o vyrůstání a životě za železnou oponou. Titul anglicky vydává prestižní newyorské nakladatelství Farrar, Straus and Giroux, pro něž signální výtisky okomentovali např. V. Havel, T. Stoppard, M. Albrightová a M. Forman. Je to vůbec první kniha pro děti, která se u nás zabývá nedávnou minulostí. Česky ji vydá letos na podzim v rozšířené verzi Labyrint. „Je to má zpráva z minulosti a současně i varování, co by se mohlo opět stát. Zdi se stavějí pořád dál, ať je to v Izraeli, na mexické hranici nebo v Ústí nad Labem,“ řekl Petr Sís.

Matt Ridley: Červená královna
 Portál

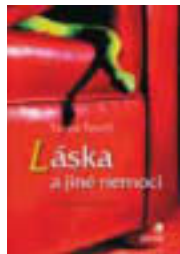

Kniha předkládá zajímavou teorii vývoje lidské přirozenosti a sexuality. Květiny kvetou a voní, ptáci zpívají, ženy si kupují parfémy a muži drahá auta. Toto vše a ještě mnohem víc má jediný cíl – předat své geny. Řada poznatků o sexuální selekci a jejich důsledcích pro život nám umožní dopátrat se odpovědi na každodenní záhady. Proč vůbec existuje sex? Proč má člověk jen dvě pohlaví a ne víc? Kde se vzala homosexualita? Čtivě, přístupně a humorně napsaná kniha je určena zájemcům o biologii, psychologii a vývoje člověka.

Jaromír Konečný: Moravská rapsodie
 Labyrint


Jaromír Konečný je autorem několika německy psaných beletristických knih, zakladatelem a nejúspěšnějším aktivistou Poetry Slamu v Německu. Děj Moravské rapsodie se odehrává v povědomé zatuchlém zeleném kupé ČSD a pak také ve stejné nevládném ozduší „ocelového srdce republiky“ přelomu 70. a 80. let. Zde se odvíjí zpověď neschůdného ostravského knihomola Romana, který jako příznivec Heineho, Millera a undergroundu touží vzdorovat všudypřítomné přetvářce aspoň kvalitou svých citů.

Graham Hancock: Hledání nadpřirozena
 BB Art


Před padesáti tisíci lety lidstvo nemělo umění, náboženství, žádný složitý symbolismus. Pak náhle nastala dramatická změna, kterou vědci označují za „největší záhadu v dějinách lidstva“, a všechny dovednosti a vlastnosti, jichž si nevíme ceníme, se objevily v plné formě, jako by nám je propůjčily nějaké skryté síly. Autor studuje tento okamžik a snaží se objevit pravdu o vlivech, které utvářely mysl moderních lidí. Pátrání ho přiměje, aby se vydal na cestu, jež ho zavede do jeskynní prehistorické Francie, Španělska a Itálie, ale i do skalních obydlí v horách jižní Afriky, kde nalézá pokladnici umění doby kamenné.

Yoram Yovell: Láska a jiné nemoci
 Portál


Autor se zabývá tématem, jež bývá častěji námětem výtvarného umění a krásné literatury než psychologických knih, totiž jak vzniká láska, jaké formy lásky mezi lidmi existují, proč je láska „slepá“ a vede lidi často k fatálním krokům, které nezvratně promění jejich život. Yovellova kniha je psána jako soubor příběhů, v nichž v hlavní roli vystupují klient a terapeut. Zároveň představuje i učebnici psychoterapie, protože jednotlivé případy jsou vybírány podle různých projevů lásky a jejich chorobných důsledků. Všechny příběhy autor zasazuje do složitého prostředí současné izraelské společnosti, což knize dává silný aktuální náboj.

J. Berlinger & G. Milner: Metallica: This Monster Lives
 BB Art


Kniha nabízí důvěrný pohled do zákulisí jedné z nejúspěšnějších hardrockových formací všech dob, jež prodala více než devadesát milionů alb po celém světě. Uznávaná filmařská dvojice dva a půl roku požívala výsady naprosto exkluzivního přístupu do těsné blízkosti skupiny, natočila působivý film a napsala tuto knihu. Ta zachycuje energii, nejistotu a konečný triumf v zápasu o přežití skupiny. Spojuje příběhy, které ztvárňuje film, s těmi, jež se odehrály mimo něj, a nabízí důvěrné podrobnosti ze života skupiny ve víru osobních změn, závislosti a sporů.

Až o sto let později se dýmná jizba proměnila ve světlou, tedy světnici.

Vily mezi roubenkami

Autoři se v jedné z kapitol věnují také současné vesnici a jejím problémům. Poukazují na násilné vystěhování takzvaných kulaků a následné zrušení jejich usedlostí a na poválečné vysídlení německých obyvatel z příhraničních oblastí, v jehož důsledku zanikly dokonce stovky lokalit. Právě hromadné vysídlování mělo velký vliv na architekturu vesnic a obcí. Zmizelo mnoho tradičních stavení, do původních zemědělských usedlostí se stěhovala JZD, která pak nahradily rozlehlé kravíny, na vesnicích vyrůstaly panelové bytovky. Minulý režim zasadil lidové architektuře velkou ránu, ale i dnes se v obcích zjevují nabubřelé stavby, které ruší okolní vesnickou architekturu. Současně kniha upozorňuje na některé lokality, jež díky novým majitelům zůstaly zachovány a drží se tradičního stavitelství. Právě o možnosti využití různých původních materiálů se dozvíme v kapitole Barevnost lidové architektury. To ocení zejména majitelé starých stavení.

Druhé vydání, které autoři spolu se svým týmem doplnili, v plném rozsahu mapuje výsledky výzkumů lidových staveb v období od roku 1980 (tehdy se rukopis dočkal prvního vydání) až do loňska. Iniciátor tohoto projektu, profesor Václav Frolec, se ale druhého vydání přepracované a doplněné encyklopedie již nedočkal, a jeho úkolu se tak ujal dr. Josef Vařeka.

Tereza Černochová

se narodila 13. 6. 1983 v Praze doktorce v oboru ORL a zpěvákovi Karlu Černochovi. Má nevlastního bratra Marka. Jako malá navštěvovala lidovou školu umění. Vystudovala gymnázium s hudebním zaměřením a poté byla přijata na Českou zemědělskou univerzitu, kterou v současnosti studuje. V letech 2000 až 2005 byla členkou úspěšného dívčího tria Black Milk, s nímž natočila alba *Modrej dým* a *Sedmkrát*. Aby byl výčet úplný, se smíchem dodává, že má ráda tlačenkou s cibulí a pivo a že neustále bojuje s lehkou nadváhou.

Kdo si počká, ten se dočká

Rozhovor s Terezou Černochovou proběhl několik málo hodin poté, co se vrátila plna euforie z nahrávacího studia, kde natáčela první songy pro své sólové album.

Proč jste na své sólové album nechala tak dlouhou čekat? Potřebovala jsem na chvíli vypnout. Po pětileté etapě s Black Milk jsem si chtěla urovnat záležitosti ve škole a rozmyslet se, co vlastně budu s muzikou dělat. Začala jsem chodit na hodiny zpěvu k Hance Peckové a zpívat live s kapelou. Nechtěla jsem nic uspěchat. Zkrátka – kdo si počká, ten se dočká.

Ale kdysi, po rozpadu Black Milk jste tvrdila, že na sólovou kariéru nepomýšlíte. To je sice pravda, ale ta idea udělat něco jen za sebe ve mně stejně dřímala. Skamarádila jsem se s kluky z Monkey Business a občas si s nimi i zazpívala. Jednou se mě zeptali: „Budeš chtít někdy točit sólovou desku?“ Řekla jsem, že bych si ji ráda někdy natočila, ale až přijde správný čas a najdu i ty správné lidi. Navíc jsem studovala a ještě nějaký rok studovat budu. Škola je pro mě prioritou číslo jedna. Čím víc jsem ale kluky poznávala, tím víc jsem si říkala, že kdyby právě tihle lidé, kteří stojí za Monkey Business, Sexy Dancers, J.A.R., mohli produkovat moji desku, bylo by to naprosto fantastické.

Jak dlouho trvalo, než se z ideje stalo cédéčko, které právě držíte v ruce? Asi rok, než jsme sehnali finance a našli vydavatelství.

Hledala jste vydavatele? Myslíte, že by vás ten, který vydal obě alba Black Milk, odmítl? Myslím, že ne, ale já bych po všech zkušenostech z minula už asi ani nechtěla. Když do toho vložíte svůj kapitál, můžete si s výsledkem dělat, co sami uznáte za vhodné. Nikdo vám neříká, co máte zpívat, kde budete vystupovat atd. Toho jsme si s Black Milk užily až až. Jsem tvrdohlav a potřebuji prosadit sama sebe, svůj názor. Nechci být jen produktem, který se dobře prodává, aby se někomu vrátily vynaložené prostředky. Netoužím po roli cukrové panenky, která zpívá na playbacky a vrtí při tom zadečkem.

Kapitál je jistě potřebný, ale důležitější je mít autorský tým. Jsem člověk, který je rád součástí větší party, kde se tvoří dohromady. Ona celá ta idea o sólu projektu je ale docela

složitá. Ještě jsem se totiž nedopracovala do stadia, že bych přišla se svým materiálem a řekla: „Tak a teď vám všem vyřžu zrak, protože si píšu vlastní písničky.“

A kdo tedy bude podepsán jako autor pod vašim sólovým albem? Když jsem se kdysi potkala s kluky z Monkey Business, zašli jsme na jedno pivo. Nakonec jich padlo asi pět a pak se šlo k někomu z nich domů a poslouchaly se do šesti do rána starý desky. Bylo nám fajn a říkali jsme si, že to jsou moc dobré písničky a jaká je škoda, že už nic takového nikdo nikdy nenapiše. A tak jsme se rozhodli zalovit a vybrat několik z nich.

Tedy nepůjde o album původních věcí? Trochu ano. Roman Holý mi slíbil přispět třemi až čtyřmi písničkami.

Staré písničky mají svou atmosféru a Romanovy autorské věci zase svou. Sjednotíte nějak jejich sound? Myslím, že je naprosto fantastický, všechno se krásně pojí. O to větší radost z toho mám. Každá písnička je

jiná, nejen muzikou, ale i hlasem, který ji interpretuje v původní verzi. Je to pro mě obrovská výzva – zkusit, zda na to mám a jestli to třeba dokážu líp.

Kde jste album natáčeli?

Na Romanově chalupě v Sušici ve studiu U Čtyřlístku. Zpívala jsem s výhledem na Svatobor a Kašperské hory. Bylo to, jako bych natáčela v naprostém poklidu doma v pokojíčku. Zkrátka žádný stres.

Natočili jste sedm písniček za pět dní. Laik by možná řekl: „Málo práce za hodně dní...“

Laik možná. Ale některá alba vznikají třeba i půl roku. Nejprve musíte natočit základ a pak zkoumáte, zda to funguje, jestli to není hloupé, zda to není nuda. Pracujeme s počítačem jako každý, ale i s živou muzikou. Stroje s umělou inteligencí dokáží zázraky, ale někdy se zase kousnou a máte po srandě. Táta říká, že nejlepší bylo, když kdysi přišli muzikanti a zpěvák do studia a natočili všechno na první dobrou.

Někdo by si mohl myslet, že se stačí postavit k mikrofonu a zazpívat, ale ne vždy může být interpret v dobrém rozpoložení?

Nám se přihodila zázračná věc: Většinu věcí jsme natočili napoprvé.

Budou na albu i nějaké duety?

Pokud to vyjde, měla bych si zazpívat s Danem Bárto. Samozřejmě jsem nemohla nepožádat tátu. Bych byla hloupá, nemít na takové desce duet se svým otcem, kterého považuji za naprosto fantastického zpěváka. Zpíváme spolu závěrečnou píseň *Crying song*, která má navodit pocit všeobecného klidu.

Většina interpretů tvrdí, že není schopna poslouchat sama sebe. Jak tedy zjistíte, zda jsou nahrávky podle vašeho gusta?

Je to i můj případ. Ale když jsem jela ze studia, musela jsem si to zkrátka v autě pustit. Měla jsem ze sebe radost, ačkoli vím, že když člověk sám sebe pochválí, tak ho někdo nařkne, že je sebevědomý hňup. Nicméně dali jsme si několikadenní odstup, po němž zjistíme, zda na nás písničky zapůsobí jako napoprvé, a pokud ne, pak na nich ještě zapracujeme.

Kdy by mělo album vyjít?

V polovině září. Ráda bych natočila i videoklip, pokud ovšem najdu sponzory.

Kolik skladeb na album zařadíte?

Jen ty, za kterými si budeme stát. Myslím, že deset je celkem magické číslo.

Studujete, natáčíte album, koncertujete, stíháte ještě něco?

Proč bych nestihala? Den má přece dvacet čtyři hodin. Často vystupuji s kapelou *Takin Off*, která má jedenáct členů a hraje jazz funk. Zpívání s živou kapelou jsem předtím přeskočila, a proto si to nyní vychutnávám. Navíc zpívám v *G Point Hunters* a na stanici *Regina* v Českém rozhlasu, moderuji s tátou a bráchou Markem pořad *Cafe music*, který běží v neděli kolem poledne a do nějž si zveme hosty políbené i nepolíbené múzou.

Člověk by řekl, že v takovém shonu není čas na kluka, na partnerství?

Ale je, jen s ním musíte žít a mít ho doma. Prožil se mnou celou etapu *Black Milk*, takže je vycvičený.

Zmínila jste se, že je pro vás důležité dokončit studia na zemědělské univerzitě, obor chovatelství. Proč jste si vybrala právě ten?

K přírodě a zvířatům především jsem měla odjakživa blízký vztah. Když jsem ukončila hudební gymnázium, přišlo mi, že absolvovat konzervatoř by byla podobná

zkušenost. Chtěla jsem si rozšířit obzor a mít zadní vrátka, kdybych se zpíváním skončila. Líbil se mi studijní program, navíc mi nikdy moc nešla matematika, tudíž ekonomika je pro mě *passé*, ačkoli v agronomii se jejím základům také nevyhnu.

Jaký je váš největší sen?

Mít svoji farmu s hospodou, kde se dobře vaří a rádo zpívá. A když už farmu, tak s dobytkem a hlavně koňmi.

Proč právě s koňmi?

Protože jsem jednoho osm let vlastnila. Koupil mi ho táta. Chtěl si pojistit, že nebudu zbůhdarma bloumat s kamarády. Vstávala jsem v sobotu v půl sedmé ráno a vracela se v jednu odpoledne. Byl překvapený, že jsem to vzala až tak vážně, a kolikrát se i zlobil, že si mě doma vůbec neužiji. Kůň je nejkrásnější závislost, kterou znám. Bezvadně se s ním uvolníte, přestanete myslet na hlouposti a zaobírat se jen sám sebou. Je to ta nejlepší terapie.

Díky za rozhovor a přeji vám, abyste byla „na koni“ i po vydání svého prvního sólového alba.



HIM:
Venus Doom

(Warner Music)
Finští HIM jsou připraveni vydat své šesté album, které vychází 17. září. Fanoušci mohou očekávat razantnější a tvrdší sound, ve kterém jsou patrné vlivy kapel, jako byly *Black Sabbath*, starší *Metallica*, *Soundgarden* a další. Obal alba namaloval výtvarník a malíř David Harouni.



Prince:
Planet Earth

(Columbia)
Všechny fanoušky zajisté potěší fakt, že po dvaceti letech se na nahrávání Princova alba podílely i Wendy Melvoin a Lisa Coleman z jeho původní kapely *The Revolution*. Současně bylo ohlášeno i rozsáhlé světové turné, které začalo 1. srpna v londýnské *O2 Aréně*.



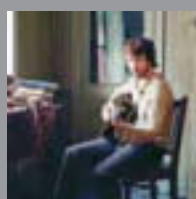
Talib Kweli:
Ear Drum

(Warner Music)
Talib Kweli je bývalým členem legendárních *Black Star* a momentálně patří mezi nejrespektovanější postavy na hiphopové scéně. Aktuálním singlem je skladba *Hot Thing*, která následuje po loňské ochutnávce skladby *Listen*. Hostem alba je i *Norah Jones*.



Monkey Business:
Objects Of Desire And Other Complications

(Sony/BMG)
Jedenáct písní pro ty, kteří ještě nepřestali věřit, že melancholická melodie podpořená razantním rytmickým základem, hutným riffem a ironizujícím textem má stále na tomto světě místo. Především takovým posluchačům, ale nejen pouze jim, je určena pátá deska *Monkey Business*.



James Blunt:
All The Lost Souls

(Warner Music)
Zpěvák a písničkář James Blunt, držitel mnoha platinových ocenění, se 17. září vrací se svým druhým studiovým albem, které vychází téměř tři roky po vydání jeho průlomového debutu z roku 2004 – druhého nejvíce prodáváného alba desetiletí.



Petr Kotvald:
40 hitů

(Popron Music)
Dvacet let na pódiích, jedenáct řadových alb, stovky koncertů a množství hitů – to je Petr Kotvald. V září mu vychází dvojalbum největších hitů, jež bude kromě osvědčených hitovek obsahovat i remixy a novinku – letní „opičí“ rádiosingl *Aka huka daka*.



Kauza: CIA

(The Good Shepherd)

Pod režijním vedením Roberta De Nira přichází na plátna kin napínavý špionážní příběh mladého muže, který byl ochotný obětovat všechno, co miloval, aby ochránil svou zemi.



Po snímku Příběh z Bronxu přichází druhý film, kde Robert De Niro spíše než před kamerou zazářil za ní. Už dlouho jej totiž zajímala zahraniční politika a způsob získávání zpráv. Chtěl vytvořit film, který by ukázal skutečnou podporu zpravodajských služeb a odkryl velkou měrou anonymní lidi, kteří řídí náš svět, v osobním i profesním životě. Náhoda tomu chtěla, že se seznámil s bývalým agentem CIA, jenž se v polovině osmdesátých let účastnil operací v Afghánistánu. Ten se spoluprací na filmu souhlasil a vzal De Nira na cestu přes Evropu do Asie, aby tak lépe pochopil tajné oblasti zpravodajství. Díky této cestě získal režisér informace, ke kterým se dostane jen hrstka lidí.

De Niro oslovil scenáristu Erika Rotha, z jehož dílny pocházejí filmy jako Forrest Gump, The Insider,

Mnichov nebo Ali. Také on se již dříve zajímal o vnitřní práci CIA, takže rychle našli společnou řeč. V příběhu se setkáme s klíčovými událostmi v historii CIA, kam jistě patří i činnost Kanceláře strategických služeb OSS – předchůdkyně CIA, která byla na vrcholu v průběhu druhé světové války, ale také s momenty, kdy CIA selhala při misi v Zátocě svinů roku 1961. Na jedné straně stojí Amerika se svým impériem a na druhé Evropa se Sovětským svazem. Rothův špion Edward Wilson, produkt těchto polarizovaných časů, vidí sám sebe jako americké svědomí v jednání se Sovětským svazem a jako amerického ochránce svobod. Jeho úkolem jako hlavy zpravodajské služby bylo proniknout nepřátelskou zpravodajskou službou a změnit vnímání nepřítele.

Hrdina až do konce

Píše se rok 1939. Horlivý student Yale Edward Wilson (Matt Damon) dostává lákavou nabídku, aby se připojil k tajné společnosti Skull and Bones, pevně svázanému bratrstvu, které má jediný úkol – vytvořit budoucího světového vůdce. Právě Wilsonova



inteligence a hlavně neposkvrněná reputace a upřímná víra v americké hodnoty mu zajistí primární kandidaturu na povolání zpravodajce. Edward je plný vlasteneckých ideálů, a tak tuto práci přijímá. On a jeho kolegové z tajné skupiny dospějí k rozhodnutí vytvořit nejmocnější skrytou agenturu na světě a to je fakt, který změnil běh celého jeho života i geopolitický rozměr naší doby. Jako jeden ze zakladatelů CIA pracuje Edward přímo v srdci organizace, kde ale nic není, jak se jeví na povrchu, a tak dostává jeho idealismus první závažné trhliny. Díky studené válce, která nebere konce, vzrůstá nedůvěra ke všemu a ke všem v jeho okolí. Podezření v něm sice roste, ale v práci setrvává a postupně se stává agentem, který po celou dobu bojuje s protějškem z KGB. Práci a hlavně své zemi je tak oddaný, že ani nevnímá jasné signály milované ženy (Angelina Jolie).

Smutná hospodyňka

Angelina Jolie je prezentována jako nejkrásnější žena na světě, ale skutečnost, že dokáže být také dobrou herečkou se širokou škálou rolí, bývá často novináři opomíjena. Ve filmu The Good Shepherd ji uvidíme po boku jejího filmového manžela Matta Damona jako ženu, která je prací svého muže, ale zejména dobou, držena daleko od toho, co by sama chtěla dělat. „Špioni v tomto filmu jsou dost odlišní než

v Mr. a Mrs. Smith, a bohužel nejsem protentokrát jedna z nich – jsem smutná hospodyně. Bylo to úplně jiné a nebýt pomoci hereckých kolegů, bylo by to pro mě ještě těžší. V té době to ženy neměly vůbec jednoduché a hrát tento druh ženy bylo pro mne dost obtížné,” svěřila se Angelina Jolie.

Edwardova manželka Clover je vlastně hlavní obětí. Bylo jí dvaadvacet let, když se seznámili a ona otěhotněla. Ještě netuší, že manželství s mužem, který má vysoce utajenou práci, může pro ni být zhoubou.

Exotický vzhled Angeliny Jolie se může zdát neobvyklou volbou pro roli zpočátku naivní dívky. Avšak De Niro neměl žádné pochyby o této postavě, která se postupem času ocitá v neustálé nejistotě jako manželka špiona, a Jolie jako její představitelka jí dodala jiskru a pravdivost, s níž se mohla identifikovat.

Lidské příběhy

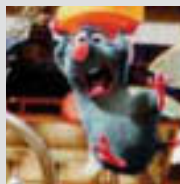
Prostřednictvím různých flashbacků udržuje film rytmus, ale nikam zvlášť nespěchá. Kvalitní scénář nabízí slušnou dávku emotivních a vypointovaných scén. Přestože se odehrává v prostředí práce CIA, není přespříliš zaměřený na politiku jako takovou, nýbrž zkoumá spíš vztahy mezi postavami, jejich city a nejistotu a v neposlední řadě evokuje báječnou dobovou atmosféru, již podtrhuje velmi dobrá kamera. Skutečnou třešničkou je ovšem Robert De Niro. Naprosto suverénně zvládá pasáže intimní i drsnější, skvěle si pohrává s detaily. Být velkým hercem sice ještě neznamená být i dobrým režisérem, ale Robert De Niro už svým druhým filmem *The Good Shepherd* ukázal, že má velkou šanci zářit za kamerou stejně jako před ní. Samotný příběh sahá k počátkům CIA, vykresluje období od roku 1939 až do karibské krize v roce 1961 a přináší skutečně silné lidské příběhy. „Film je směsí skutečných událostí a příběhů postav, které opravdu žily. Není uzamčený jen do přesných faktů těchto událostí, to by byl úplně jiný film,“ říká De Niro.



Denní hlídka (Day Watch)

Ve druhém dílu velkofilmové adaptace fantasy trilogie Sergeje Lukjaněnka svět stále drží pohromadě křehká rovnováha mezi silami Světla a Temnoty. Udrží jí takzvané Noční a Denní hlídky, které dohlížejí na zachování Dohody. Podle Prorocství ukončí bitvu mezi Dobrem a Zlem příchod člověka předurčeného stát se Velkým. Tím je Jegor, který se ale na konci minulé části přiklonil k Temnotě. Denní hlídka spojuje klipový styl hollywoodských trháků s tradiční poetikou upírů, čarodějnic a vlkodlaků a zasazuje jej do prostředí panelákových sídlišť a moskevského metra.

Premiéra: 6. 9. 2007 (Bontonfilm)



Ratatouille

Krysák Remy odvážně sní o tom, že se stane vyhlášeným kuchařem v pařížské restauraci. Za svým cílem se vydá společně se zkrachovalým vynálezem kuchyňských odpadků Linguinim. Nenechá se zvíkat potížemi, s nimiž se krysa v tomto oboru nevyhnutelně setká. Okolnosti ho doslova vrhnou do restaurace, kterou proslavil jeho kuchařský vzor Auguste Gusteau (jehož heslo „vařit může každý“ Remyho inspirovalo), brzy ale zjistí, že pokud jste krysa a někdo vás uvidí, může vám v kuchyni jít doslova o život.

Premiéra: 13. 9. 2007 (Falcon)



Po svatbě (After the Wedding)

Hrdina filmu pracuje v indickém sirotčinci, který zoufale potřebuje finanční prostředky. Ty se rozhodne získat v rodném Dánsku, v zemi, již kdysi nechal daleko za sebou. Životní situace, které ho tam čekají, změni obchodní cestu v dramatickou, bolestnou zkoušku pro všechny zúčastněné. Film *Po svatbě* je filmem o tajemstvích. O tom, jak spolu lidé žijí, milují se a mají své rodiny... a přitom beze studu před svými blízkými mnohé zatajují.

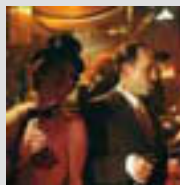
Premiéra: 13. 9. 2007 (Artcam)



Ten večer (Evening)

Na sklonku života Lordová rekapituluje svůj život, v němž neustále vyvstává jedna silná vzpomínka, kterou nikdy nikomu neodhalila. Nyní se s ní však rozhodla svěřit svým blízkým. Matka začne vyprávět o muži, kterého milovala víc než kohokoliv jiného. Kdo však je tento Harris, zajímají se dcery, a jaký vztah má k naší matce? Matka vzpomíná na osudové setkání, které navždy změni celý její život a také životy jejich dcer...

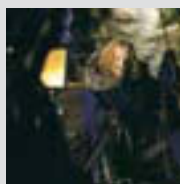
Premiéra: 20. 9. 2007 (SPI)



Ďáblova dílna (The Counterfeiters)

Berlín roku 1936. Původem ruský židovský král padělatelů Salomon Sorowitsch se před válkou pohyboval ve světě hráčů, gigolů a prostitutek a život považoval za pouhou hru. V roce 1944 je ale zatčen a transportován do koncentračního tábora. Po přesunu do Sachsenhausenu čeká už jen na svůj konec. Život má pro něj ale ještě jedno překvapení. Společně se speciálně vyškolenou skupinou vězňů je vybrán na supertajný projekt – padělání bankovek nepřátel říše. Film je natočen podle skutečných událostí a vzpomínek Adolfa Burgera, který byl jedním z vězňů nasazených na tajný program a shodou náhod se mu podařilo přežít.

Premiéra: 20. 9. 2007 (HCE)



Hvězdný prach (Stardust)

Tristan je prostáček z anglické vesky Zed a miluje místní krásavici Viktorii, a to tak, že je pro ni schopen čehokoliv. Třeba výpravy do zapovězeného světa za Zdí, odkud jí hodlá přinést spadlou hvězdu. Netuší, že ta získala podobu krásné dívky a že nebude jediný, kdo po ní touží. Proti sobě má velmi mocné soupeře – všehoschopného prince, jemuž má hvězda pomoci k získání trůnu, a ohavnou čarodějnici, které by dívčí srdce zajistilo věčné mládí a krásu. Největším nepřítelem ale nakonec bude Tristan sám sobě, když se do dárku pro dívku svých snů sám zamiluje.

Premiéra: 27. 9. 2007 (Bontonfilm)



Vyberte si odměnu

Věrnostní program T-Mobile Bonus vám umožňuje proměnit nasbírané body v zajímavé odměny. Na tomto místě tradičně představujeme několik tipů – tentokrát je to výběr oblečení a doplňků.



| Objednací kód | Název zboží | Počet bodů | Doplatek s DPH |
|---------------|--|------------|----------------|
| 010702014 | Puma – batoh černo-šedý | 1 740 | 1 Kč |
| 10702004 | Pánská celorožepínací mikina (vel. L) | 2 570 | 1 Kč |
| 10702003 | Dámská celorožepínací mikina (vel. M) | 2 570 | 1 Kč |
| 10702012 | Puma – dámská taška přes rameno černá | 940 | 1 Kč |
| 10702008 | Puma – pánské triko bílé (vel. L) | 1 570 | 1 Kč |
| 10702010 | Puma – dámské triko růžové (vel. M) | 1 570 | 1 Kč |
| 10702013 | AlpinePro – vak na in-line brusle/lyžáky | 950 | 1 Kč |

Tři způsoby, jak si objednat vybranou odměnu z katalogu T-Mobile Bonus:

- 1. na internetu** – navštivte www.t-mobile.cz/bonus;
- 2. prostřednictvím SMS** – na číslo 4603 bezplatně odešlete SMS ve tvaru BON objednací kód počet kusů;
- 3. pomocí Zákaznického centra** – stačí zavolat na 4603 a v nabídce hlasového systému zvolit číslo 5.

Veškeré informace o věrnostním programu včetně kompletního katalogu odměn najdete na webových stránkách www.t-mobile.cz/bonus.





Obrázky, video

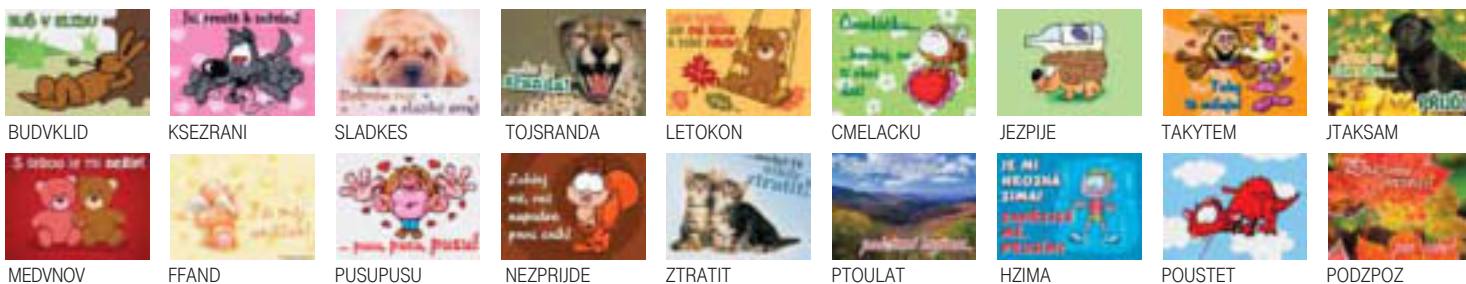
Obrázky a videa



Pohlednice

Chcete potěšit blízkého člověka třeba blahopřáním k narozeninám? Stačí vybrat tu správnou MMS pohlednici, doplnit text, podpis a odeslat.

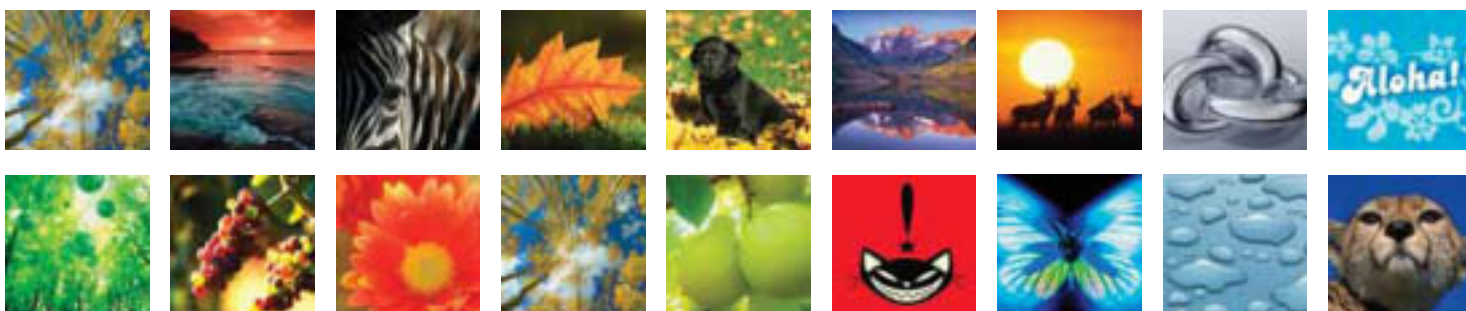
Tip: Pro objednání pošlete SMS s klíčovým slovem, které je uvedeno pod obrázkem, na číslo 5005; pokud je pohlednice určena pro někoho jiného, nezapomeňte ke klíčovému slovu za mezeru připojit i dané telefonní číslo v mezinárodním formátu.



cena 25 Kč

Tapety

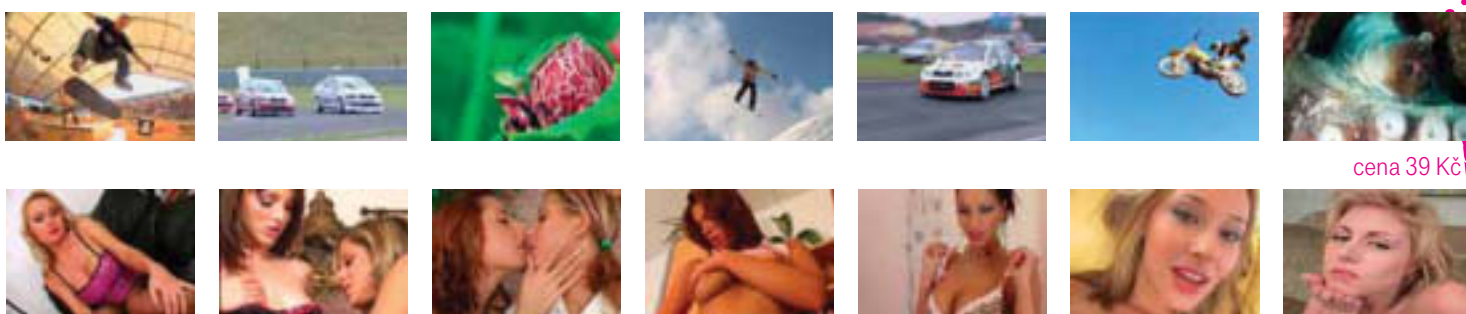
I mobil lze obléct do gala. Tapety jsou přizpůsobeny různým typům přístrojů. Objednací slova pro jednotlivé modely telefonů najdete na t-zones, stejně tak jako klíčová slova k jednotlivým tapetám.



cena 25 Kč

Videa

Pokud holdujete pohyblivým obrázkům, přijďte si díky bohatému výběru na své. Přinášíme jen drobnou ukázkou a připomínáme, že příslušné objednáací slovo pro konkrétní typ telefonu včetně klíčových slov najdete na t-zones.



cena 25 Kč

cena 39 Kč

Kompletní nabídku motivů najdete na www.t-zones.cz

nebo na **WAPu t-zones** v sekci Obrázky, video.

Pro stahování všech MMS motivů je třeba mít aktivní služby MMS a GPRS a správně nastavený telefon.

Ceny jsou uvedeny včetně DPH.





Hudba, zvonění

Zvonění



Mobil se rozezná ve vašem stylu! Každý přichodí hovor vám může ohlásit poslední hit vašeho nejoblíbenějšího interpreta, novou esemesku zase úsměvná hláška nebo nezvyklý zvuk. V nabídce najdete zvonění monofonní, polyfonní i reálné MP3. Stačí si jen vybrat.

Nokia monofonní zvonění

cena 25 Kč

| Skladba | Objednací slovo | Klíčové slovo |
|------------------|-----------------|---------------|
| Girlfriend | ZVON | tmgirf |
| Svědomí | ZVON | tmsvedom |
| Careless Whisper | ZVON | tmcarwh |
| Romano Hip Hop | ZVON | tmromhi |
| Vzducholoď | ZVON | tmvzduch |

Polyfonní zvonění

cena 25 Kč

| Skladba | Objednací slovo | Klíčové slovo |
|------------------------|-----------------|---------------|
| Ak nie si moja | PZVONIM | elanmoja |
| Surrender | PZVONIM | tmsurre |
| To musím zvládnout sám | PZVONIM | kgsam |
| It's My Life | PZVONIM | bellife |
| Live Is Life | PZVONIM | opuslive |
| Dear Mr. President | PZVONIM | pinkpres |
| Hey You | PZVONIM | madhey |
| From Yesterday | PZVONIM | stmyst |
| Working Class Hero | PZVONIM | tmwork |
| Teenagers | PZVONIM | tmteengr |
| Chci slyšet svj jméno | PZVONIM | tmchshy |
| Do You Know | PZVONIM | tmdoyw |
| Umbrella | PZVONIM | tmumbre |
| Štěstí chce tebe | PZVONIM | tmsetch |
| What I've Done | PZVONIM | tmwhitd |
| Sweet Sacrifice | PZVONIM | tmsweet |
| Silný refrén | PZVONIM | tmsilrf |
| Careless Whisper | PZVONIM | tmcarwh |
| Bílá velryba | PZVONIM | tmblivr |
| Glamorous | PZVONIM | tmglars |
| Spring Nicht | PZVONIM | thspring |
| Makes Me Wonder | PZVONIM | marmakes |
| Back to Black | PZVONIM | awback |
| Girlfriend | PZVONIM | tmgirf |
| Vzducholoď | PZVONIM | tmvzduch |
| Story Of Life | PZVONIM | tmstorf |
| Beautiful Liar | PZVONIM | tmbeatl |
| You Don't Know | PZVONIM | tmyoudw |
| Pěšáci | PZVONIM | tmpecsi |
| Brainstorm | PZVONIM | ambrain |
| Boyfriend | PZVONIM | asboyf |
| Citrus Feeling | PZVONIM | dbcitrus |
| Do It Again | PZVONIM | tmdoita |
| Give It To Me | PZVONIM | tmgiveit |
| Velkej první letní den | PZVONIM | wanwlkej |

MP3 reálné zvonění

cena 39 Kč

| Interpret | Skladba | Objednací slovo | Klíčové slovo |
|--------------------|-------------------------|-----------------|----------------|
| Bon Jovi | Make a Memory | MP3ZIM | tmmakea |
| Nelly Furtado | Say It Right | MP3ZIM | tmsayit |
| Kabát | Malá dáma | MP3ZIM | tmmalmd |
| James Blunt | 1973 | MP3ZIM | blu1973 |
| Gladiator | Láska | MP3ZIM | glalaska |
| Good Charlotte | The River | MP3ZIM | chariver |
| Foo Fighters | Best Of You | MP3ZIM | foobest |
| 30 Seconds To Mars | From Yesterday | MP3ZIM | tmfryes |
| Aneta Langerová | Malá mořská víla | MP3ZIM | tmmvl |
| Mika | Grace Kelly | MP3ZIM | tmgrace |
| Alex Gaudino | Destination Calabria | MP3ZIM | tmdesca |
| Green Day | Working Class Hero | MP3ZIM | tmwork |
| Tokyo Hotel | Spring Nicht | MP3ZIM | tmspring |
| Snow Patrol | Chasing Cars | MP3ZIM | tmchas |
| Dan Bárta | Předpokládám | MP3ZIM | tmpredpk |
| Billy Talent | Red Flag | MP3ZIM | tmredfl |
| Kryštof | Tramvaje | MP3ZIM | tmtramvj |
| Komajota | Ráno v novinách | MP3ZIM | tmranov |
| Wolfmother | Woman | MP3ZIM | tmwomwf |
| Chinaski | Zadarmo | MP3ZIM | tmzadra |
| vtipná hláška | Louis de Funès | MP3ZIM | ldefunes |
| vtipná hláška | Robot - Přišla Ti sms | MP3ZIM | robsms |
| vtipná hláška | Je čas ten telefon vzít | MP3ZIM | casvzit |
| vtipná hláška | Pozor, volá fotr! | MP3ZIM | fotr |
| vtipná hláška | Hovor z pekla | MP3ZIM | zpekla |

Pro objednání jakéhokoli zvonění napište SMS ve tvaru: objednáci slovo, mezera, klíčové slovo a zašlete na číslo 5005, např. **MP3ZIM TMZADRA**. Pokud jej chcete poslat někomu jinému, přidejte ještě mezera a jeho telefonní číslo v mezinárodním formátu, např. **MP3ZIM TMZADRA +420604123456**.

Kompletní nabídku motivů najdete na www.t-zones.cz nebo na **WAPu t-zones** v sekci Hudba, zvonění. Příjem uvedených motivů podporují vybrané typy mobilních telefonů, jejich seznam najdete také na www.t-zones.cz. Pro stahování polyfonního zvonění a MP3 Real Tones je třeba mít aktivní služby MMS a GPRS a správně nastavený telefon. Odeslání objednáci SMS na číslo 5005 je účtováno dle vašeho tarifu. Aktivace služeb a nastavení telefonu viz <http://t-mobile.cz> nebo www.konfigurator.cz.

 **t zones**





Hudba, zvonění

Uvítací tóny

Každý
vám rád
zavolá

Díky uvítacím tónům od T-Mobile je komunikace přes mobilní telefony ještě zábavnější! Stejně jako si vybíráte melodie oznamující příchozí hovor, můžete si zvolit i melodie či zvuky, které se naopak přehrají těm, kdo vám volají.

| Interpret | Skladba | Objednací kód |
|---|--------------------------------------|---------------|
| Aneta Langerová | Malá mořská víla | 132041 |
| Aneta Langerová | Pár důvodů | 132455 |
| Barbora Zemanová | Leť | 132763 |
| Beyoncé | Green Light | 132762 |
| Billy Talent | Surrender | 132113 |
| Bob Sinclar | Give A Lil' Love | 132010 |
| Bomfunk MC's | Freestyler | 131572 |
| Bon Jovi | (You Want To) Make A Memory | 132234 |
| Ciara | Can't Leave Em Alone (feat. 50 Cent) | 132694 |
| Daniel Landa | Touha | 131818 |
| DJ Shadow | Six Days | 131004 |
| Eminem & 50 Cent | You Don't Know (50 Cent Chorus) | 132093 |
| Enrique Iglesias | Do You Know? | 132317 |
| Evanescence | Lithium | 131688 |
| Evanescence | Sweet Sacrifice | 131998 |
| Gaia Mesiah | I'm The Boss Of Me | 132726 |
| Gipsy.cz | Romano hip hop | 132114 |
| Groove Armada featuring Stush and Red Rat | Get Down | 132182 |
| Chinaski | Zadarmo | 132609 |
| Justin Timberlake | LoveStoned (She Knows Interlude) | 132708 |
| Kaiser Chiefs | Everything Is Average Nowadays | 131733 |
| Kiss | Crazy Crazy Nights | 132591 |
| Komajota | Ráno v novinách | 132718 |
| Kosheen | Like A Book | 131939 |
| Kryštof | Svědomy | 131261 |

| Interpret | Skladba | Objednací kód |
|---------------------|---------------------------|---------------|
| Manu Chao | Bongo Bong | 130834 |
| Michal Hruža | Bílá velryba | 132730 |
| Mika | Love Today (Mobile) | 132597 |
| Mika | Relax, Take It Easy | 131900 |
| Monrose | Hot Summer | 132682 |
| Muse | Hysteria | 130309 |
| Muse | Time Is Running Out | 130467 |
| My Chemical Romance | Teenagers | 132103 |
| Nelly Furtado | Say It Right | 131746 |
| Ozzy Osbourne | I Don't Wanna Stop | 132702 |
| Paul Van Dyk | White Lies (Radio Edit) | 132722 |
| Pink | Dear Mr. President | 131439 |
| Prince | Call My Name | 132693 |
| Rihanna | Umbrella | 132207 |
| Skye | What s Wrong With Me | 132577 |
| Smashing Pumpkins | Tarantula | 132667 |
| The Game | Start From Scratch | 132521 |
| Timbaland | Give It To Me (Chorus) | 132402 |
| Tokio Hotel | Spring Nicht | 131905 |
| Verka Serduchka | Dancing Lasha Tumbai | 132654 |
| Vlasta Burian | Smích | 131082 |
| John Williams | Main Title from Star Wars | 131712 |
| Hudba z filmu | Pulp Fiction | 132121 |
| Hudba z filmu | Kill Bill | 132122 |
| The Simpsons | The Simpsons Theme | 132684 |

Služba Uvítací tóny umožňuje personalizaci, tj. nastavení různých uvítacích tónů různým volajícím nebo skupinám volajících. Rozdělte si své volající do skupin (např. Rodina, Přátelé, Kolegové...) a přiřaďte jim uvítací tón dle jejich gusta. Různé tóny je možné nastavit i pro pracovní a mimopracovní dobu. Lze si nastavit až 99 různých skladeb, měsíční paušál za všechny dohromady je jen 15 Kč vč. DPH. Personalizaci můžete provést na www.uvitacitony.cz a na WAPu t-zones v sekci Hudba, zvonění. Přístup na wapové stránky uvítacích tónů přes GPRS/EDGE je zdarma! V klidu si tak zvolíte třeba různé tóny pro kolegy nebo pro babičku.

Jak objednat uvítací tóny:

- pomocí SMS – kód vámi zvoleného tónu pošlete jako SMS na číslo 14714;
- zavoláním na číslo 14714 – zde si můžete tóny poslechnout a pomocí hlasového průvodce i vybrat a objednat;
- na WAPu t-zones v sekci Hudba, zvonění,
- na www.uvitacitony.cz.

Kompletní nabídku uvítacích tónů najdete na www.uvitacitony.cz a na WAPu t-zones v sekci Hudba, zvonění, pod položkou Uvítací tóny.

Na www.uvitacitony.cz můžete nyní uvítací tóny objednávat a také vybírat skladby pro jednotlivce či různé skupiny volajících.

Nákup tónu stojí 15 Kč (vč. DPH), měsíční paušál je také 15 Kč (vč. DPH). Volání na číslo 14714 stojí 3,57 Kč/min. (vč. DPH), odeslání SMS na číslo 14714 je účtováno dle vašeho tarifu. Uvítací tóny podporují všechny typy mobilních telefonů. Změna ceny za nákup tónu a měsíční paušál vyhrazena. Aktuální ceny jsou uvedeny vždy na www.uvitacitony.cz.



 zones



Hry a aplikace

Java hry

Harry Potter a Fénixův řád

Nestačí vám knížka, film ani PC hra?

Pátý díl Harryho Pottera právě přichází do našich kin, a abyste s ním mohli trávit doslova každou chvíli, objevil se současně i v podobě Java hry pro vaše mobily. Prožijete v ní velmi podobný příběh jako v samotné knize, respektive filmu, a v průběhu celého školního roku budete v roli Harryho plnit různé úkoly a cvičit Brumbálovu armádu v obraně proti černé magii.

A jaká je náplň questů? Jsou poměrně různorodé – občas si natvrdo vyzkoušíte svoji magii (především proti Malfoyovi), jindy si zase užijete pořádného ukrytí ve stínech. Tyto mise jsou poměrně zajímavé, ale je jich ve hře možná až příliš. Nás velmi zaujalo zpracování systému soubojů pomocí magie. Pokud k nim dojde, hra se přesune do speciálního zobrazení a před každým kolem si musíte zvolit, jak silné má kouzlo být. Od toho je odvozena také obtížnost jeho provedení. Ovšem nečekejte, že Harry sám vystřelí a vy se budete pouze koukat. Celá úspěšnost boje závisí přímo na vašich schopnostech. Na obrazovce jsou umístěny čtyři kruhy a různě se pohybující kulička. Vaším úkolem je stisknout klávesu 5 právě ve chvíli, kdy kulička překrývá některý z kružků. Může se to zdát jednoduché, ale na vyšší obtížnost je zapotřebí poměrně dobrý postřeh a soustředění.

Mobilní Harry Potter a Fénixův řád je oddechovou hrou, která má na mobilní poměry velmi dlouhý a rozmanitý příběh. Jen škoda, že ho již známe pomalu jako své boty. Pochvalu si však tvůrci rozhodně zaslouží za samotné grafické zpracování a originální systém soubojů.

Výrobce: EA Mobile

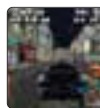
Jazyk: angličtina

Cena: 89 Kč

Pro stažení pošlete SMS ve tvaru HRA MAGIE na číslo 5005.



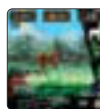
Recenzi poskytl herní časopis Score.



3D Need for Drift
nfd3d

3D Need for Drift je jedna z nejlepších závodních her na mobilu. Úchvatná 3D grafika a výborná hratelnost tě přikovají k mobilu a nepustíš. Jezdí nočními ulicemi a porážej protivníky, odměnou ti budou jejich auta.

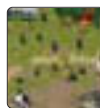
cena 89 Kč



Big Range Hunting
oreh

Dokážeš vystopovat medvěda v Montaně či ulovit jelena z jedoucím džípem? Všechny 16 úkolů hry Big Range Hunting tě zavede do severoamerických lesů, africké savany i na zasněžené kanadské pláně. Můžeš lovit osm druhů zvířete (lev, jelen, kachna, medvěd atd.) a používat rozličné zbraně, včetně pušky s dalekohledem, kuše a vzduchovky.

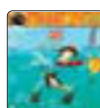
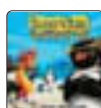
cena 89 Kč



Call of Duty 3
cod3

Staň se hrdinou a doveď svou jednotku k vítězství v této strhující hře! Bojuj za vojáky z mnoha konců světa v různých bitvách 2. světové války. Přelsti nepřítele a prostříle se přes nepřátelské jednotky číhající doslova na každém rohu v tomto herním válečném světě. Za pomoci tanku Sherman se probij přes nacistické linie.

cena 89 Kč



Divoké vlny
surfup

Užij si Divoké vlny v animované akční komedii! Hraj jako Cody Maverick, dostať se do světa profesionálních surfařů a potkávej své přátele – Joea, Mikea, Reggie a Lani – ti všichni znají tvůj zápal pro jízdu na vlnách. Vychutnej si detailní grafiku, rychlé sekvence, různé minihry a spoustu zábavy. Nauč se surfovat s tučňáky!

cena 89 Kč



Driver: L.A. Undercover
dlaun

Jmenuješ se Tanner a jsi policajt v utajení, jehož úkolem je zničit mafii v Los Angeles. Poprvé v historii se budeš moci na svém mobilu projet rozlehlým městem a ponořit se do hlubin adrenalinové akce díky novému 3D pohledu připomínajícímu konzolové hry.

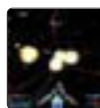
cena 89 Kč



EA SPORTS™ FIFA 07
fifa07

Hra FIFA 07 vkládá naději a obavy milionů fanoušků do tvých rukou. Překonej obránce a dostaň míč do brány pomocí jednoduchého ovládní, zatímco tě parádní grafika hráčů a opakované záběry v televizním stylu přivedou bližší k srdci fotbalu. V této sezoně to závisí na tobě!

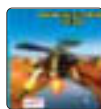
cena 89 Kč



Galaxy on Fire 3D
galonfir

Usedni do kokpitu svého stroje a vrhni se do bojů, kde mezi sebou soupeří humanoidi, alieni, kyborgové a mnoho dalších. Bojuj s 20 různými typy nepřátel a využij unikátní obchodní systém, kdy můžeš obchodovat se zbožím všeho druhu na více než 500 planetách a orbitálních stanic. To vše dohromady dává více než 50 hodin špičkové zábavy.

cena 89 Kč

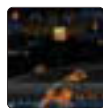
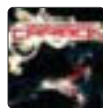


Heli Strike 3D
hstrike

Heli Strike je arkádová střílečka, vylepšená o speciality zbraní, střelivo a opravy. V 21 misích nad džunglí, pouští nebo ostrovy budeš čelit nepřátelským silám – a to pozemním, vzdušným i na moři, to vše se svým bojovým vrtulníkem. Odměnou bude kromě pocitu dobře odvedené práce ocenění za přesnost, obratnost a důslednost při plnění mise.

cena 89 Kč

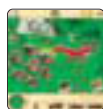
Něco pro hравé



Need For Speed Carbon npsc

Prožeň se městem, pokoř soupeře a zakonči boj v horách. Vyzvi konkurenční party a pokoř je svou rychlostí a drifty. Potom ovládni město a vyhráj parádní auta, když vyzveš konkurenční šéfy a dáš jim co proto v úzkých serpentinách kaňonu.

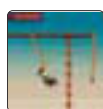
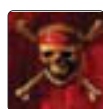
cena 89 Kč



Panzer Tactics panzer

V mnoha rozsáhlých misích na vlastní kůži prožijete nejnámější bitvy 2. světové války, v roli spojenců, Rudé armády, ale i německého wehrmachtu. K dispozici je přes 140 dobových jednotek z let 1939 až 1945. Pro úspěšné splnění mise je potřeba chytře naplánovat pohyb vojska – ať již po zemi, po vodě nebo vzduchem. Ukaž světu, kdo je tím nejlepším stratégem!

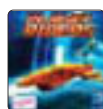
cena 89 Kč



Piráti z Karibiku: Na konci světa pirates3

Připrav se na další pirátské dobrodružství! Hraj jako kapitán Jack Sparrow a boj v epických bitvách, najdi úžasnou kořist a pokračuj v akci až na konec světa! Zmocni se moří Orientu a boj s nepřátelskými piráty, vyvázni z potápějících se lodí a jiných nebezpečí a překonej Davyho Jonese!

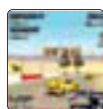
cena 89 Kč



Planet Riders priders

Po roce 3000 už jsou závody o něco svižnější než kdysi. Pekelně rychlé stíhačky soupeří na orbitálních tratích deseti planet, čtyři herní módy umožňují připojit se k některému ze šesti týmů, zpřístupnit 12 mašin a bojovat proti odvážným pilotům nebo komukoliv přes Bluetooth. Pravidla nejsou a vše je dovoleno!

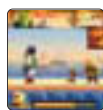
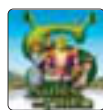
cena 89 Kč



Project Gotham Racing pgr

Stáhni si mobilní verzi úspěšné konzolové hry Project Gotham Racing! Získáš skvělé závody kombinující rychlost, řídičské umění, styl a odvahu. Vyber si z těch nejúžasnějších aut současnosti a získávej body za hladce provedené manévry a špičkové řízení.

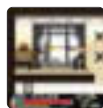
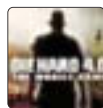
cena 89 Kč



Shrek Třetí shrek3

Tvůj oblíbený zlobr z mimořádně úspěšného filmu Shrek Třetí pronikl díky oficiální mobilní hře i na displeje telefonů! Můžeš se vžít do Shrekovy kůže a setkat se s celou řadou jeho přátel ze stříbrného plátna, včetně oslíka a kocoura v botách. Tvé pátrání po právoplatném dědici trůnu tě provede královstvím Za sedmero horami, hlubinami kouzelného lesa a komnatami královského paláce.

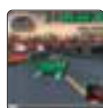
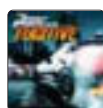
cena 89 Kč



Smrtonosná past 4.0 dieh

Když se teroristé zmocní digitální infrastruktury Spojených států, život v celé zemi se zastaví. V roli Johna McClanea, hrdiny z lidu, musíš teroristy zneškodnit. Připrav se na zarputilé boje s nepřáteli a famózní honičku ulicemi Washingtonu D.C. a zastav tu největší moderní světovou hrozbu.

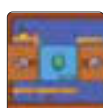
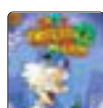
cena 89 Kč



The Fast and the Furious: Fugitive 3D fff

Jsi policajt na útěku! K tomu, abys očistil své jméno a získal svůj odznak zpět, musíš přejet z LA do Miami a tam odhalit mezinárodní gang. Cesta to bude dlouhá a obtížná, když máš za zády policajty a gangstery. Je jen na tobě, jestli očistíš své jméno, a nebo shniješ ve vězení...

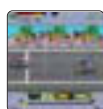
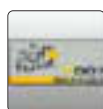
cena 89 Kč



The Incredible Machine tim

Zapoj svoji představivost, kreativitu a technické myšlení! Vyřeš všechny úkoly, které před tebe postaví tato hra! Staň se vynálezcem a zkus poskládat z různých dostupných pomůcek svůj vlastní stroj, jehož úkolem bude např. umístit míč do krabice nebo chytit myš do pasti.

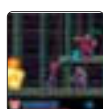
cena 89 Kč



Tour de France 2007 tdf07

Staň se manažerem jedné ze stájí Tour de France. Vyber si stáj, najmi si zaměstnance, nakup vybavení pro svůj tým a sleduj své cyklisty během 21 etap Tour. Dokážeš svůj tým dovést k vítězství?

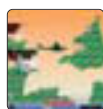
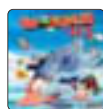
cena 89 Kč



Transformers tformers

Bojuj jako Optimus Prime a proměň se z auta v robota a zpět. Použij speciální zbraně, boj s hroznými jednotkami Decepticon v mnoha úrovních a využij pomoci ostatních autobotů na cestě za získáním obrovského zdroje energie pro všechny transformery.

cena 89 Kč



Worms 2007 w2007

Worms – oblíbená počítačová hra plná bojových červů v mobilu! Nová verze přináší více šílených zbraní, nový terén a na vybraných telefonech více typů hry, hru více hráčů na jednom telefonu, případně i klasické červí komentáře.

cena 89 Kč

Uvedené ceny jsou včetně DPH a jsou konečné. Cena zahrnuje i datový přenos při stahování hry do telefonu.

Jak si hru objednat

- Prostřednictvím SMS:** Pro objednání hry napište SMS ve tvaru: hra, mezera, kód hry uvedený pod konkrétní hrou a zašlete na číslo 5005, např. **HRA MPB**.
- Přes WAP t-zones:** Vstupte na WAP t-zones pomocí ikony t-zones v menu mobilu nebo stisknutím tlačítka pro přístup na t-zones (dle typu mobilu).

Na titulní stránce WAPu t-zones zvolte kategorii Hry a aplikace. Vyberte položku Java hry, pokračujte výběrem kategorie her, konkrétní hry a poté objednááním a stažením hry.

Kompletní nabídku Java her a seznam podporovaných telefonů najdete na **WAPu t-zones** a **www.t-zones.cz**.

Objednací SMS a připojení na WAP je účtováno dle tarifů zákazníka. Pro stahování Java her je třeba mít aktivní službu GPRS a správně nastavený telefon. Ověřte si, zda máte GPRS aktivní, odesláním SMS ve tvaru GPRS S na číslo 4603. Pokud GPRS aktivní nemáte, pošlete SMS ve tvaru GPRS A na číslo 4603. Služba bude aktivní do jedné hodiny. Aktivace i zaslání SMS jsou zdarma. Nastavení telefonu získáte na stránkách **www.konfigurator.cz**.

Více informací: Zákaznické centrum T-Mobile 603 603 603, 4603 (ze sítě T-Mobile), e-mail info@t-mobile.cz, internet www.t-zones.cz.



www.bavse.cz

Portál pro mladé – a to nejen věkem, ale klidně i duchem. Ústředním tématem je samozřejmě zábava. Každý si zde může natočit film, sestavit fotokomiks nebo například namalovat graffiti.

Návštěvníci mohou dále natočená videa sdílet, vytvořit strip, nastavit si osobní profil a do budoucna také třeba blogovat nebo plánovat akce. Zkrátka a dobře, obklopit se komunitou kamarádů a skvěle se bavit.

Název webu souvisí s jedinečným tarifem BAV SE, který je určen pro věkovou kategorii 6 až 26 let a jež

T-Mobile nabízí už druhý rok. Nedávné spuštění stejnojmenného portálu odráží nový trend v zábavě, kdy obsah vytvářejí samotní uživatelé. Průzkumy ukazují, že obliba těchto tzv. komunitních webů všude ve světě významně roste.

Tedy – bavte se podle libosti!

Značkové prodejny

Na tomto místě uvádíme přehled Značkových prodejen T-Mobile. Máte-li zájem o bližší informace, můžete kontaktovat rovněž naše Zákaznické centrum: 4603 (ze sítě T-Mobile) nebo +420 603 603 603 (z jakékoliv jiné sítě), info@t-mobile.cz, <http://t-mobile.cz>.

| | Adresa | Otvírací doba |
|------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| Brno | náměstí Svobody 18 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Brno | Avion Shopping Park, Skandinávská 2 | Po–Ne 10:00–20:00 |
| Brno | Slovákova 11 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Brno | OC Futurum, Videňská 100 | Po–Ne 10:00–21:00 |
| Brno | Galerie Vaňkovka, Ve Vaňkovce 1 | Po–So 9:00–21:00, Ne 10:00–19:00 |
| Brno | Koblišná 20 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Brno-Ivanovice | OC Globus, Hradecká 40 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| České Budějovice | IGY Centrum, Pražská 1247/24 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| České Budějovice | Lannova 23 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Děčín 4 | Prokopa Holého 8/808 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Frydek-Místek | Malé náměstí 98 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Havířov | Hlavní třída 65 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Hradec Králové | S. K. Neumanna 455 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Hradec Králové | Collinova 420 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Hradec Králové | OC Futurum, Brněnská 1825/23a | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Chomutov | Palackého 4503 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Jihlava | Komenského 1321 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Karlovy Vary | T. G. Masaryka 37 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Karviná | OC Karviná, Nádražní 1939/4a | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Kladno | T. G. Masaryka 71 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Liberec 23 | NISA Center, České mládeže 456 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Liberec 1 | Pražská 6/1 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Louny | Komenského náměstí 2540 | Po–Pá 9:00–17:00, So 10:00–12:00 |
| Mladá Boleslav | OC Olympia, Jičínská 1350/III | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Olomouc | Horní náměstí 19 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Olomouc | OC Haná, Kafkova 8 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Opava | Horní náměstí 3 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Ostrava | 28. října 49 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Ostrava | Avion Shopping Park, Rudná 114 | Po–Ne 10:00–21:00 |
| Ostrava | OC Futurum, Novinářská 6A | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Ostrava-Poruba | Hlavní třída 1020 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Pardubice | 17. listopadu 237 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |

| | Adresa | Otvírací doba |
|-----------------|---|--------------------------------------|
| Plzeň | Americká 3 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Plzeň | OC Plzeň, Rokycanská 1424/128 | Po–Čt 10:00–20:00, Pá–Ne 10:00–21:00 |
| Plzeň | NC Borská Pole, U Letiště 2 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Praha 1 | Na Příkopě 23 | Po–Pá 9:00–19:00, So 10:00–16:00 |
| Praha 1 | Národní třída 35 | Po–Pá 9:00–19:00, So 9:00–15:00 |
| Praha 1 | Vodičkova 791/41 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Praha 2 | Londýnská 57 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Praha 3 | OC Palác Flóra, Vinohradská 149 | Po–So 9:00–21:00, Ne 10:00–21:00 |
| Praha 4 | Tomíčkova 2144 | Po–Pá 9:00–18:00 |
| Praha 4 | Centrum Chodov, Rožtylská 2321/19 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Praha 4 | Olbrachtova 1929 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Praha 5 | Galerie Butovice, Radlická 117 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Praha 5 | KOC Nový Smíchov, Plzeňská 8 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Praha 5 | Metropole Zličín, Řevnická 121/1 | Po–Ne 10:00–21:00 |
| Praha 6 | Vítězné náměstí 11 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Praha 7 | Dukelských hrdinů 29 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Praha 9 | OC Letňany, Veselská 663 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Praha 9 | Centrum Černý Most, Chlumecká 765/6 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Praha 10 | NC EDEN, U Slavie 1527 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Prostějov | nám. T. G. Masaryka 26 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Příbram | Václavské náměstí 144 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Tábor | třída 9. května 11 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Teplice | Olympia Centrum, Srbská 464 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Teplice | Krupská 13/19 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Trutnov | Horská 6 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Ústí nad Labem | Revoluční 3 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Zlín | Rašínova 70 | Po–Pá 9:00–18:00, So 9:00–12:00 |
| Zlín-Malenovice | OC Centro Zlín, třída 3. května 1170 | Po–Ne 9:00–21:00 |
| Znojmo | Horní náměstí 8 | Po–Pá 8:30–17:30, So 9:00–12:00 |